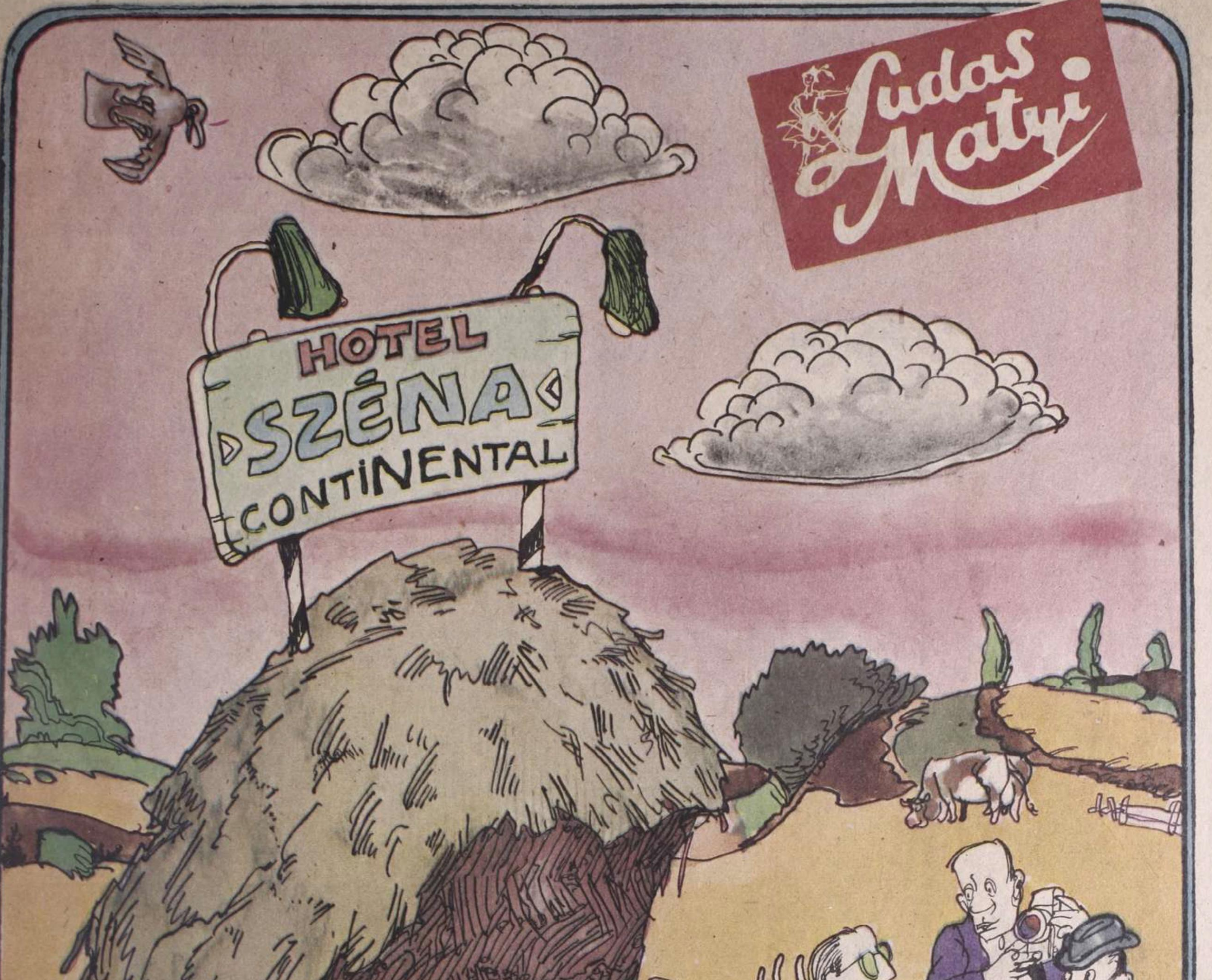
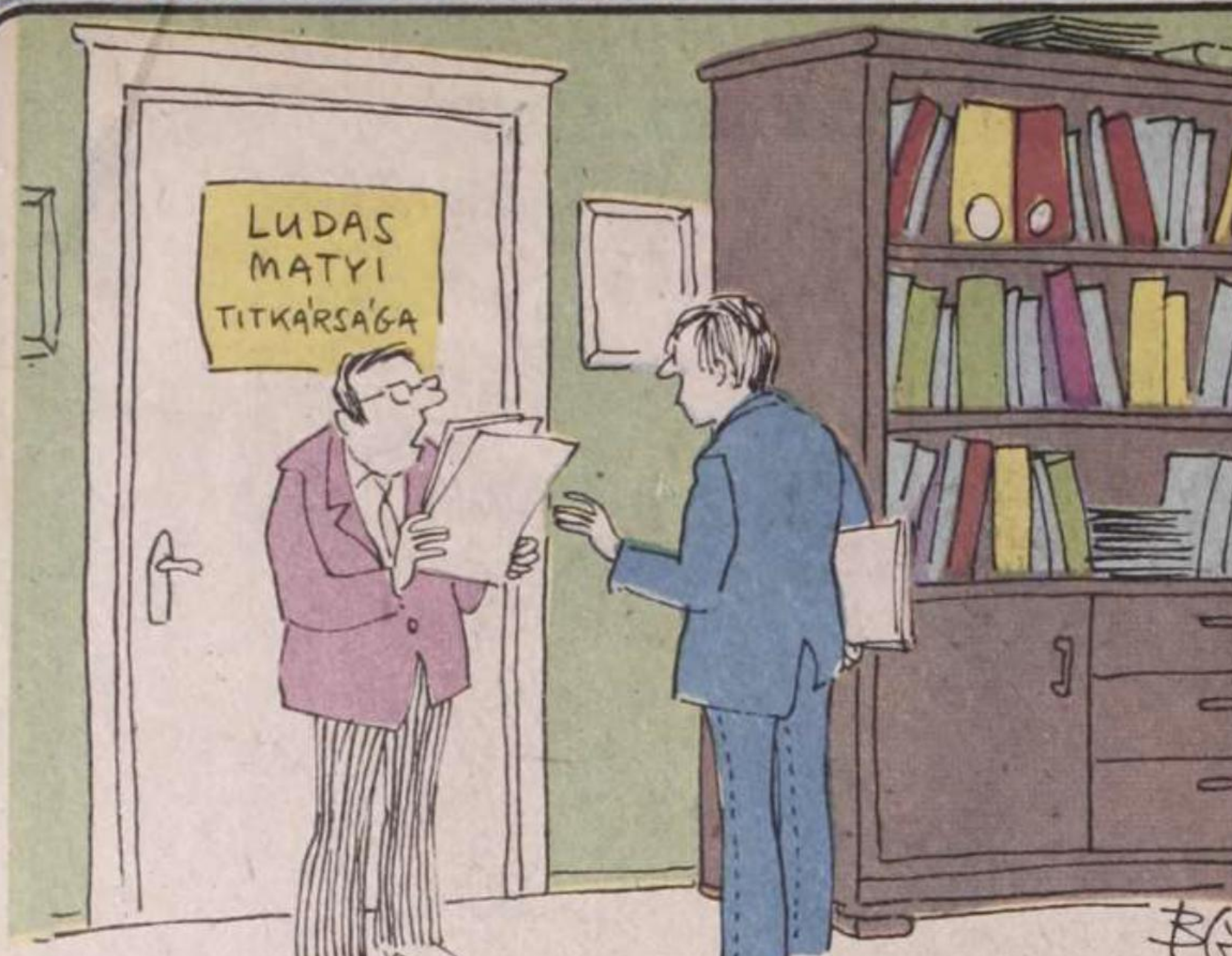
38. ÉVFOLYAM, 28. SZÁM Ára: 3,– Ft 1982. JÚLIUS 15.


Ludas Matyi
HOTEL
SZÉNA
CONTINENTAL
Hihi

– Így nem mondhatják, hogy a kispénzű turistáknak nem nyújtunk semmit…



– Ez szakállas vicc, hogy nem mos a Patyolat.

Kinek van erre energiája?

Mindjárt mondom: nekünk! Rengeteg benzinünk van, továbbá időnk is, rengeteg, a türelmünkről nem is szólva.

Ne türelmetlenkedjenek máris! Mondom, miről van szó:

Útépítés miatt – fél szélességben – lezárták az ötös főutat, illetve elterelték a forgalmat Dabastól Kecskemétig, *negyven kilométer hosszúságban.* Ezzel szemben az útépítés a lezárt negyven kilométeres szakaszon *negyven méter hosszúságban* történik, e sorok írásának idején az 54-es kilométerkő után, negyven méteren át, egyetlen útépítő géppel. Az elterelt autók nagy kerülőt tesznek Tatárszentgyörgy és Ladánybene érintésével, úgynevezett pormentesített úton, ennek megfelelő üzemanyag- és időveszteséggel a negyven méteres útépítés dicsőségére.

Minderről azért vagyok ilyen jól tájékozott, mert nem tartottam be a rendelkezést és szabályellenesen végigmentem az útépítés „negyven kilométeres" szakaszán, de bárki meggyőződhet a tényekről, aki Szeged felől visszafelé jön Budapestre, mert az út fele – ebben az irányban – járható, engedélyezett. Csupán egy negyven méteres szakaszon kell várakoznia: az *útépítés színhelyén.* Ott ugyanis közlekedési lámpával és URH kézibeszélővel irányítja a forgalmat két illetékes személy, hol jobbról, hol balról engedve el a forgalmat. Mert forgalom persze van a lezárt úton is, csak „célforgalom".

A tilalmat egyre kevesebben tartják be. Mert megtanulhattuk már, hogy *rossz intézkedéseket – törvényszerűen – a rossz intézkedések megszegése követi.* És az ügyes szabálysértőt még büntetni sem lehet. Mert például én jóelőre kifundáltam, hogy ha valaki leállít és kérdőre von, hová megyek, azt mondom, hogy az útmenti autóscsárdában van érettségi találkozásom, esetleg, hogy a tanyamúzeumba látogatok, mely a lezárt útszakaszon található, így hát szabályszerű célforgalomban utazom. És nem leszek rest megállni sem az említett helyeken, hogy ne érdeklődjek: mennyi veszteség éri az autóforgalomra épített vendéglátó üzemeket a szükségtelen útlezárás miatt.

Jól van, ne tessék velem vitatkozni, nem szükségtelen az útlezárás. De *rövidíteni* csak lehetett volna a negyven kilométeres elterelést, tessék megnézni a közbüleső bekötőutakat! Vagy korlátozni is lehetett volna a forgalmat: kamionok, neheztonnás teherautók menjenek kerülő úton, esetleg a külföldi rendszámú gépkocsik is, azok úgyis ráérnek, hiszen csak utazgatnak, meg van is rá energiájuk, fittyet se hányjunk rájuk.

De magunkkal bánjunk egy kicsit lelkiismeretesebben!

Somogyi Pál

Ötlet

Mozgótemplom kamionosoknak; iszapban birkózó lányok; holtuk után hibernált milliomosok; gilisztából préselt üdítőital... Ezek nem az én rémálmaim, egy amerikai filmben láttam. Ez Amerika – állítják a film készítői. Mindenesetre sajátságos ötletek, amerikai léptékűek.

Hogy milyen egy magyar léptékű ötlet, azt a film előtt láttam. Megjelent egy új hetilap nálunk, erről beszéltek tíz percen keresztül. Láttuk, hogyan szerkesztik, hogyan nyomják, még azt is, hogyan vásárolják, valaki elmondta, pontokba foglalva, mi a lap feladata, még azt is elárulták, hol székel a szerkesztősége... Közben hangban-képben másról is esett szó: a KISZ legutóbbi kongresszusáról, a Hanságról, még az egykori Margit körúti fegyházról is.

Hogyan keverednek mártírjaink egy reklámba? Elfelejtettem mondani, ez nem reklámfilm volt, hanem a heti filmhíradó. Hogy miért kellett (és lehetett) egy nyilvánvaló reklámot híradónak álcázni, az már más kérdés.

Majakovszkij egyik vígjátékában, a Poloskában, Rozália Pavlona, anya-fodrász, a Reneszánsz család feje, halat vásárol az állami boltban, majd a piacon összeméri a maszek halárus portékájával. Döbbenten látja, hogy a maszek hala egy faroknyival hosszabb. Így jajdul fel: „Hát ezért harcoltunk, Szkripkin polgártárs? Ezért kellett megölnünk a felséges cárt?"

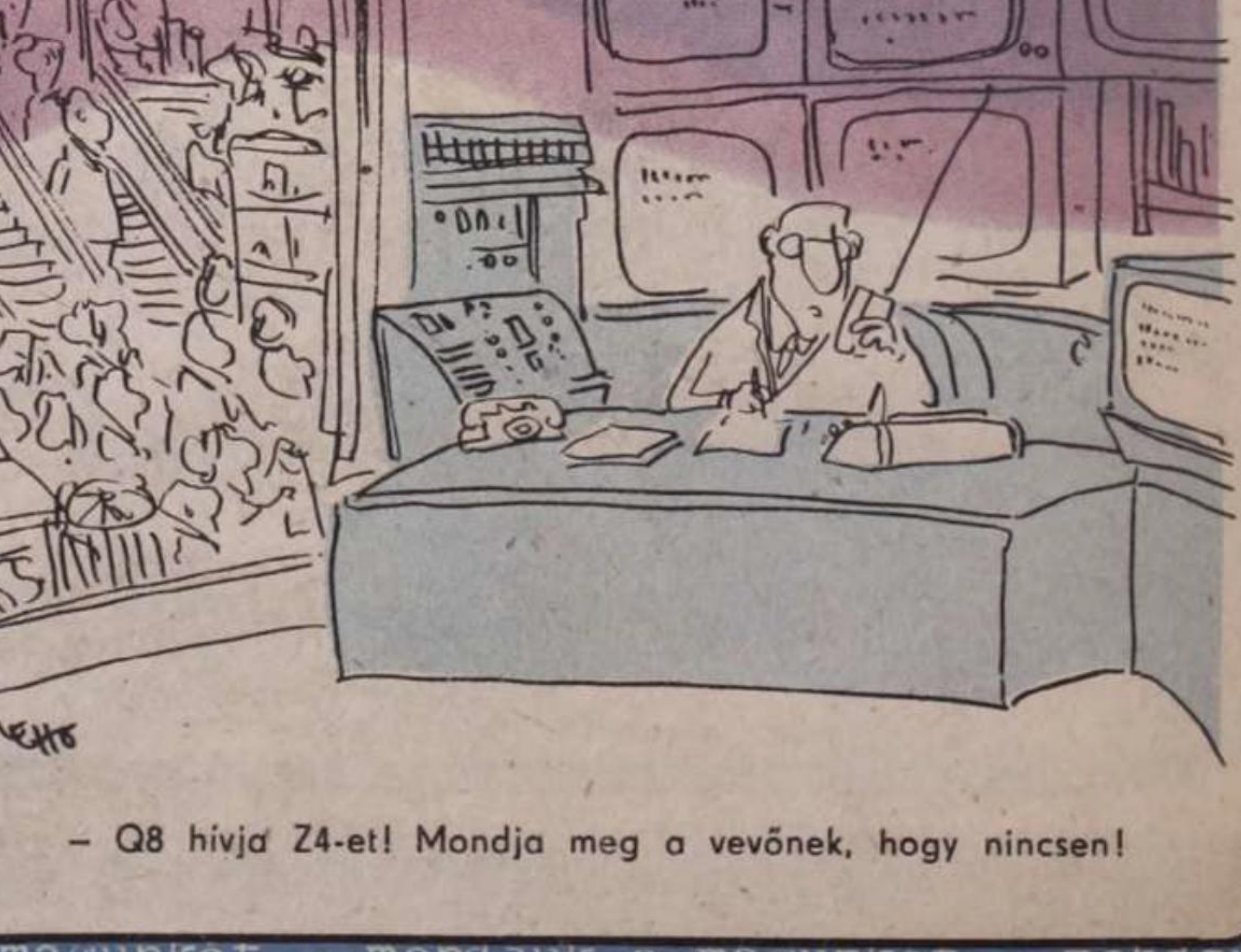
Tetszenek érteni, ugye, miről, s miért jutott eszembe?

Jobban meg kellene fontolni mikor, miért idézzük a mártírok emlékezetét. Reklámcélra – soha. Még ilyen álszent, takart, bújtatott módon sem.

Valljuk be, Szkripkin polgártársak ott a híradóban és az új lap szerkesztőségében: nem volt ez egy jó ötlet. Aki kitalálta, megérdemelné, hogy csupa kisbetűvel írják a nevét a gittegyleti naplóba.

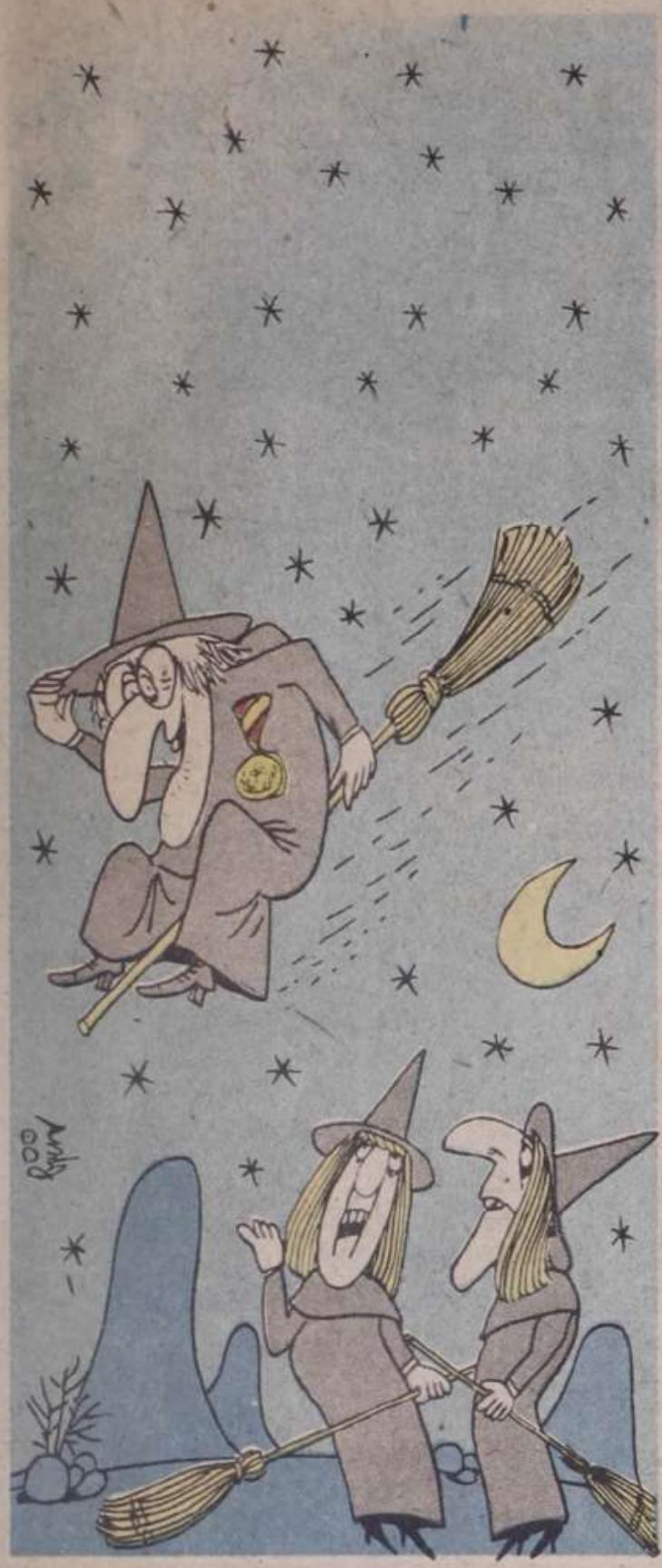
Radványi Barna

MODERN ÁRUHÁZ

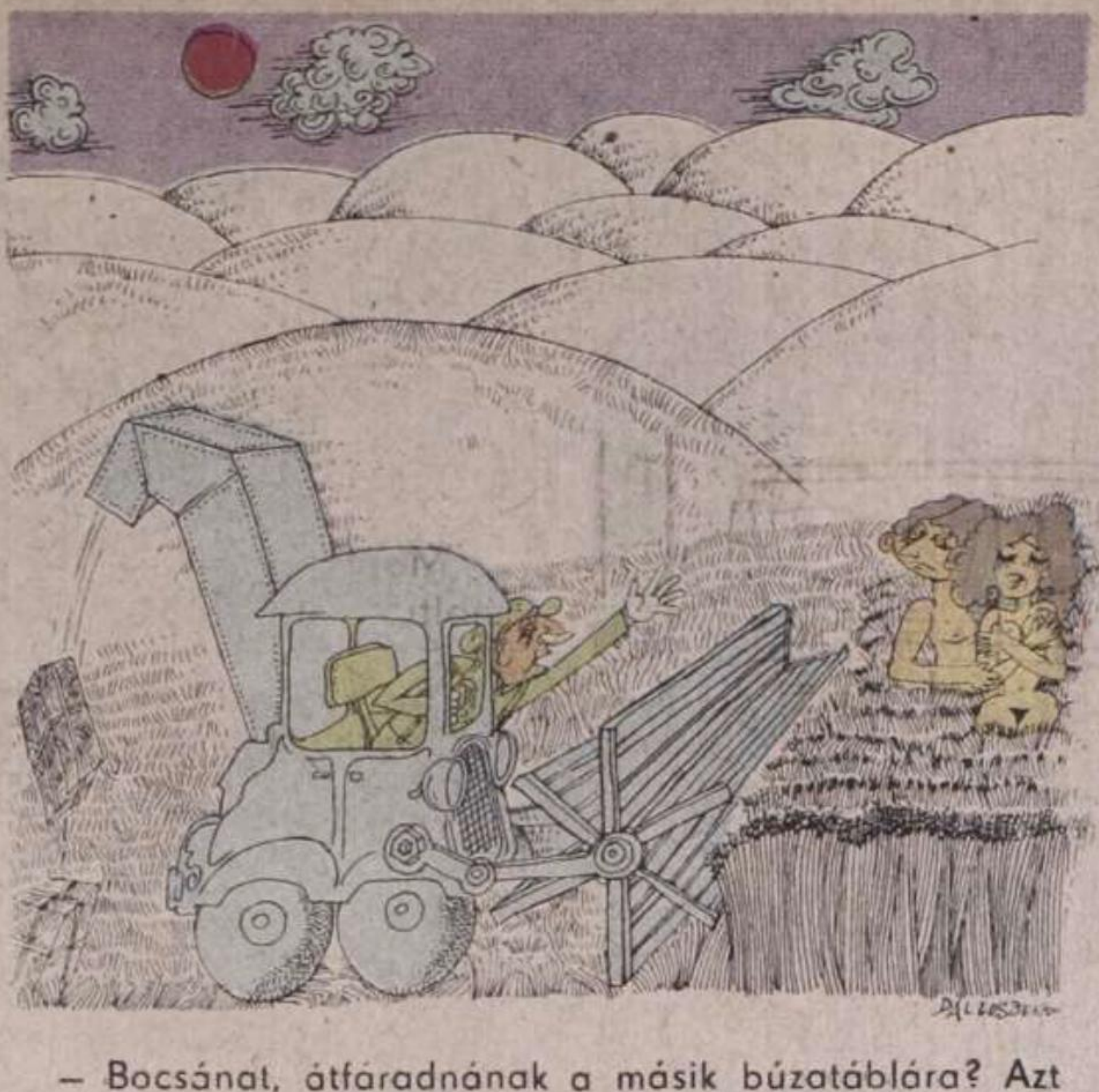


– Q8 hívja Z4-et! Mondja meg a vevőnek, hogy nincsen!

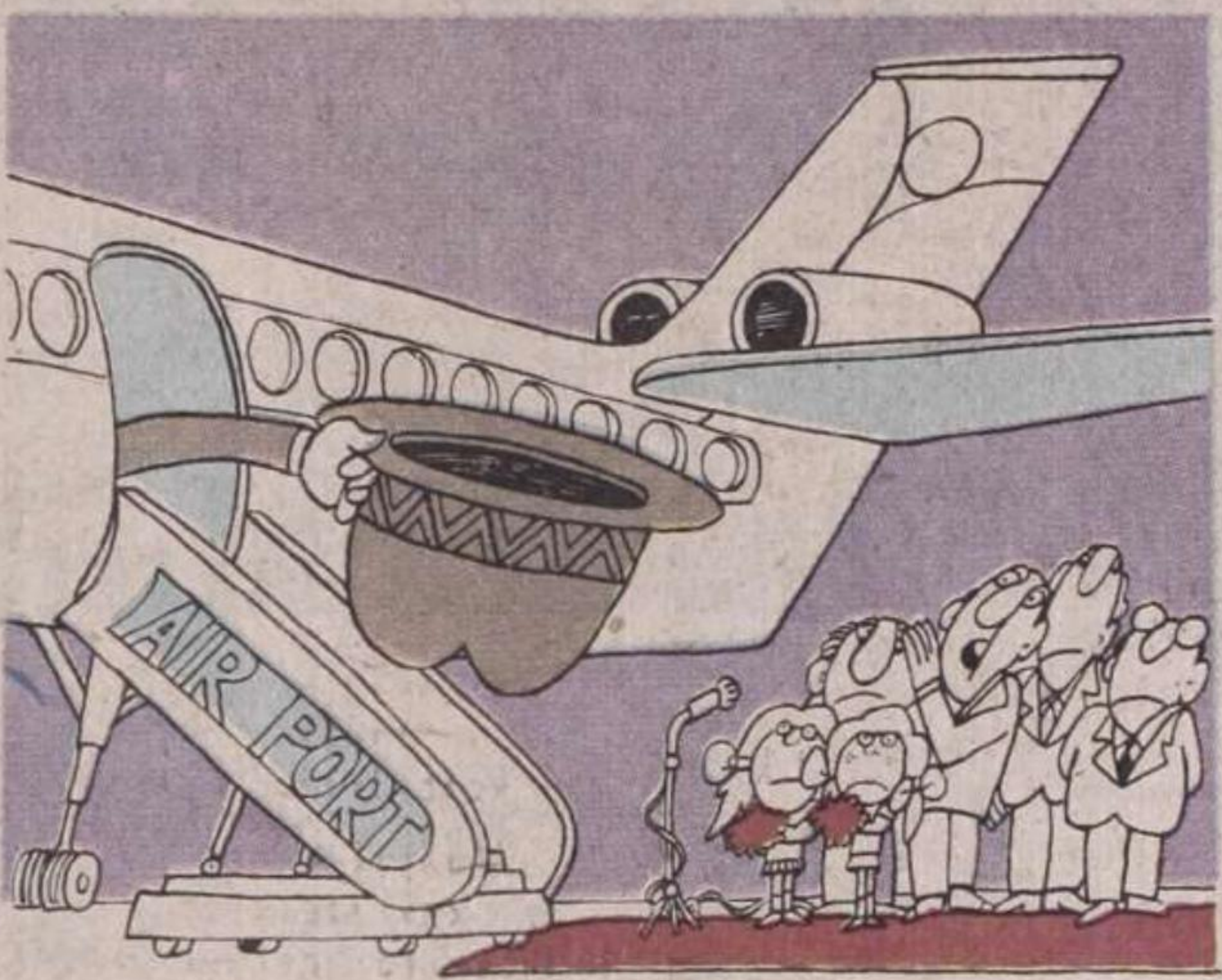
KITÜNTETÉS



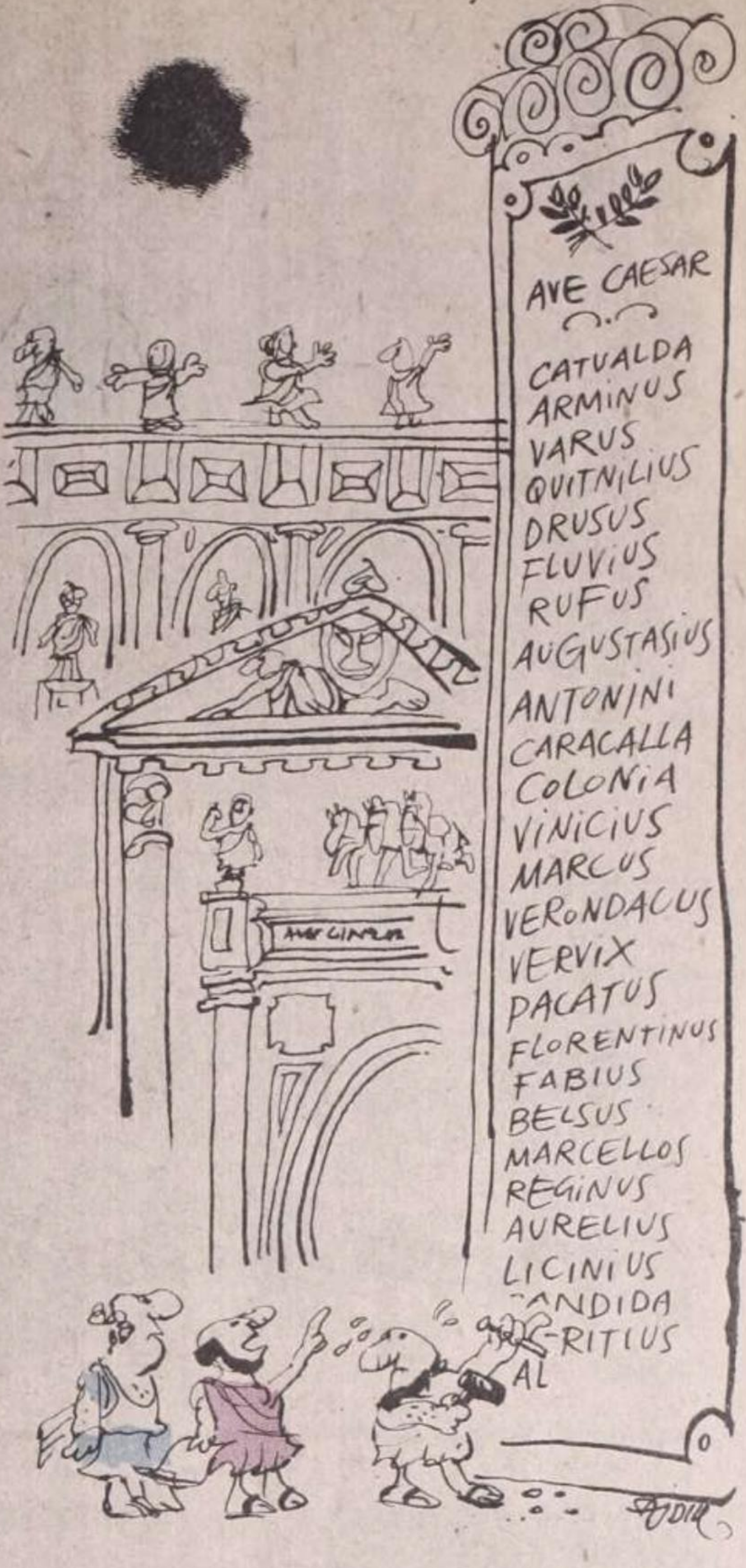
– Most volt hatvanéves . . .



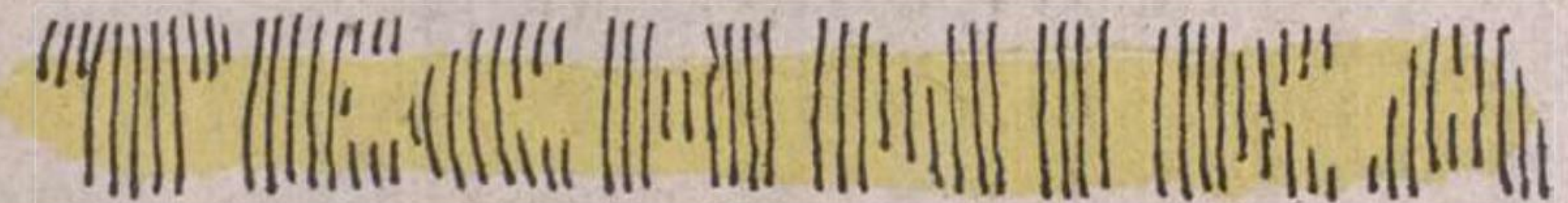
– Bocsánat, átfáradnának a másik búzatáblára? Azt csak holnap aratom.



– Ajjaj, attól tartok, ezek különlegesen nagy kölcsönért jöttek . . .



– Módosítás van: az ötödiket vésse át a tizenhatodik helyre.



Külföldön vettem egy japán gyártmányú karórát, nem mintha addig nem lett volna karórám, de az új karórámba egy icipici számológépecske is be van építve. Tehát nem kell fejben számolni, ami ugye strapás dolog, hanem egyszerűen csak be kell nyomni néhány icurka-picurka gombocskát. Hát nem csodálatos? Nem fantasztikus?

Tegyük fel van 300 forintom. S. P. kollégám tartozik 100 forinttal. Akkor mennyi pénzem van? Egy pillanat! Csak benyomok néhány gimbi-gombi-gombocskát egy kis miniatűr fogpiszkálóval (mellékelték az órához) és máris megmondom: 650. Hát nem csodálatos? Nem fantasztikus?

Nem. Úgy látszik, valamit rosszul nyomtam le, mert 300 forint és 100 forint csak 400. (Természetesen abban az esetben, ha S. P. kollégám megadja a 100 forintot) No de sebaj! Felveszem a szemüvegemet és 650-ből levonok 150-et. Mert ez a csodálatos, fantasztikus óra mindent tud. Összead, kivon, oszt és szoroz. Benyomok néhány iciri-piciri gombot, közben lenyomom a mínusz jelet és máris megvan a végeredmény: 3000.

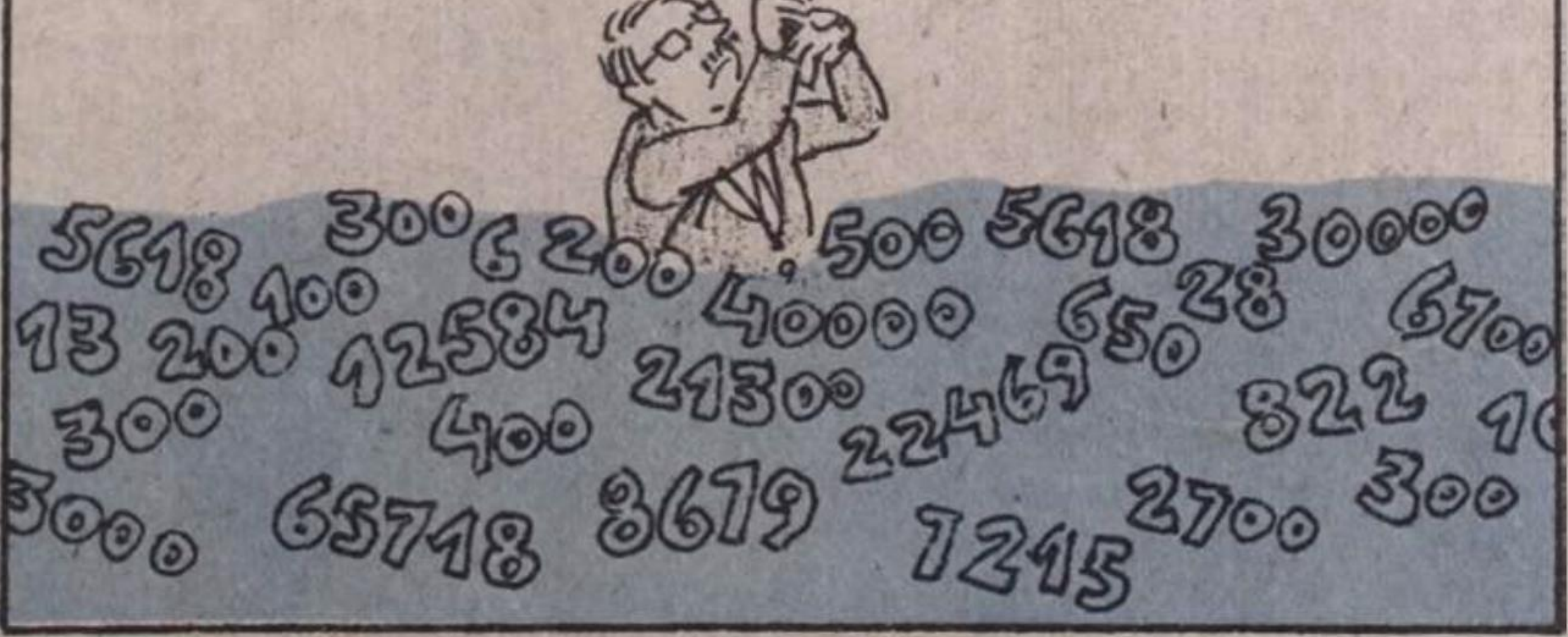
Ahhoz képest, hogy nem vettem bérbe se vendéglőt, se illemhelyet, elég szépen gyarapszik a vagyonkám. Igazán nem lehet okom panaszra. Hála a külföldön vásárolt órámnak! A befektetés hamar megtérült. 400 forinttal kezdtem . . .

Hohó! Álljon meg a menet! Ha konzervatív módon, hagyományos eszközzel (a fejemmel) számolok, akkor csak 400 forintom van. 300 forint a zsebemben és 100 forint S. P. kollégámnál. Csak nem adott vissza tévedésből 2700 forintot? Nem, az lehetetlen. Lehetetlen, mert ha — tegyük fel — volt 2700 forintja, akkor biztosan kért volna tőlem 300 forintot, hogy kerek összeggel, vagyis 3000 forinttal tartozzék. Lehet, hogy az órába beleépített icinyke-picinyke számológépecske tévedett volna? Nem lehet. Én bízom az újban, a modern technikában, amely csodálatos, fantasztikus.

De akkor hol a pénz? Átkutattam összes zsebeimet, de csak három darab százast találtam.

Újra elkezdtem a számolást. Mennyi pénzem is van? 300 meg 100 az a számológépem szerint annyi mint 30 100. Ha jól nyomtam a gombokat és ha S. P. kollégám is megadja a 100 forintot. De ha nem adja meg, akkor is pénzemnél vagyok. Van 30 000 forintom, és az már szép pénz, azzal már lehet mit kezdeni. De hol van? Mert nálam nincs.

Hát akkor hol a hiba? A számológépes órámban? Az lehetetlen. Valószínűleg megint rossz gombot nyomtam le, hogy a nyavalya törje ki azt aki kitalálta: egy karórába számológépet beépíteni. És ki az az idióta, aki ezt megveszi?



Elővettem egy nagyítót, hogy jobban lássak és újra megpróbáltam végrehajtani ezt a komplikált műveletet. 300 plusz 100 az 5618.

Ha jól nyomtam le azokat a kecsike-kucsuka-kicsike gombocskákat. De mit becézem őket? Dögöljenek meg, ott ahol vannak.

5618.

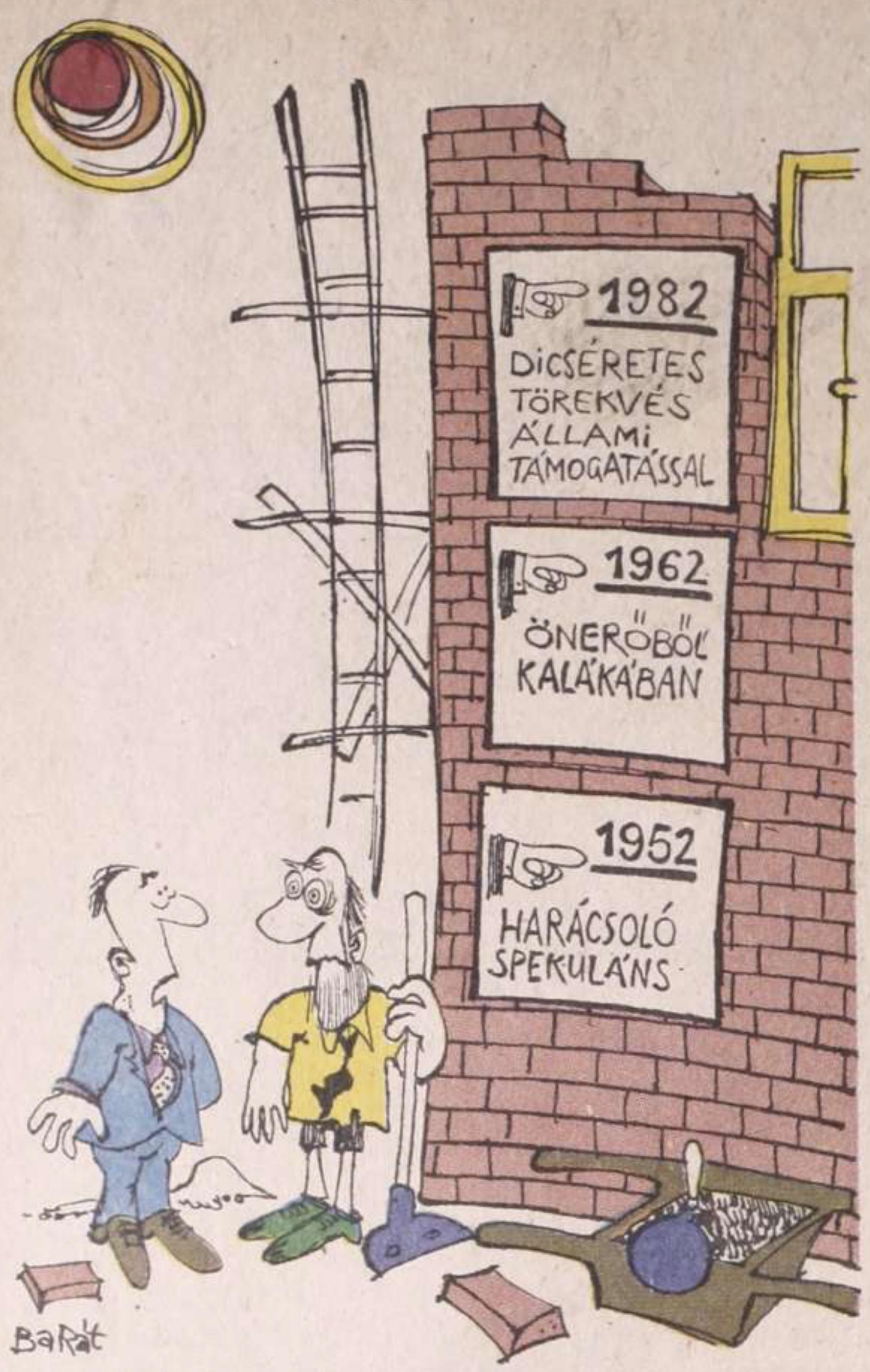
Nem stimmel. De most már nem is vagyok dühös. Miért is lennék dühös? Van egy okos órám. Mindent tud. Mutatja az időt és számolni is lehet vele. Hát nem csodálatos, nem fantasztikus? Sok ismerősöm irigyelt is érte. Sőt! Meg is akarták venni.

5618. Ebből le kell vonni 5218-at, és akkor megkapom a 400-at. Ha megkapom S. P. kollégámtól a 100-ast. Reszkető kézzel buri-beri-birizgálom a miniatűr fogpiszkálóval a gombokat és másodpercek alatt megjelenik a szám: 12 584. Attól tartok, hogy valamit ismét elrontottam. De nem érdekel. A karóra nagyszerű. Csak egy baja van. Számtanból egy kicsit gyenge, de lehetséges, hogy földrajzból kitűnő. Vagy bennem van a hiba? Az idegességtől állandóan más gombokat nyomok le? Lehet. De azt tudom, hogy 300 plusz 100 az 65 718.

Számológép nélkül.

Mikes György

SZEMLÉLETVÁLTOZÁS



SZILÁNKOK

FELTÉTEL

— A feleséged leszek, ha megígéred, hogy hű leszel a barátnődhöz és engem békében hagysz.

SORREND

— Élettapasztalatot már szereztem. Most már itt az ideje, hogy ráálljak a pénzszerzésre is.

HAJSZÁL

— Megjelent az első ősz hajszál a bablevesemben... A feleségem felett múlik az idő.

SZERÉNYSÉG

— Kis tavalyi rongy — mondta szerényen a rongygyűjtő.

MŰSOROS HAJÓ

A hajó fedélzetén egy kezdő beat-zenekar adott koncertet. Esküjéhez híven utolsónak a hajó kapitánya menekült el.

NYUGTATÓ

— Ébredés után elolvasom a regeli lapokat. Ettől egész napra megnyugszom.

— Magát nem izgatja a nemzetközi helyzet?

— Én az 1900-beli reggeli lapokat olvasom...

PANASZ 2000-BEN

— Már gépfegyverekkel és nehéztüzérséggel is felszereltük parkőreinket, de továbbra sem tudunk kellőképpen védekezni a társadalmi tulajdont rongálók ellen.

ÚTI BESZÁMOLÓ

— Nincs a világnak olyan pontja, ahol én jártam volna — szokta mondani Lajos bácsi. S erről a témáról olyan színesen, olyan érdekesen tud akár órák hosszat mesélni, hogy szinte látjuk magunk előtt az embereket, a hegyeket, a folyókat, az országokat, ahol nem járt.

KARRIER

— Mondd meg, kik az ellenségeid, s én megmondom, hogy állsz a karriereddel.

NEVELÉS

— Kisfiam, ha jó leszel, kapsz két valódi autót karácsonyra.

— És ha rossz leszek?

— Akkor csak egyet.

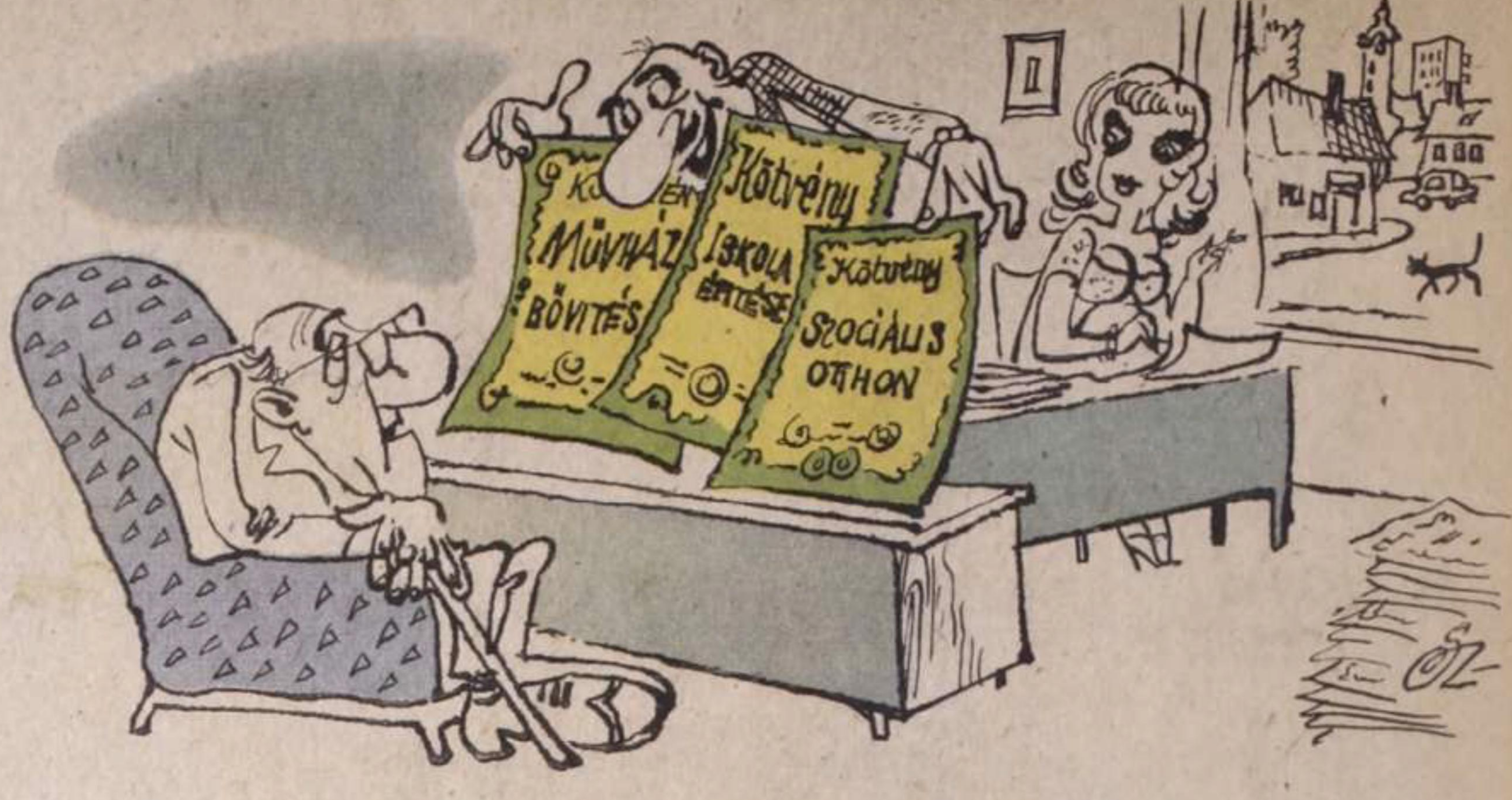
ABSZURD

— Ki csengetett?

— Lajos bácsi van itt Amerikából.

— Adjál neki 20 forintot, és mondd meg, hogy jöjjön máskor.

Galambos Szilveszter



– Rimamurányi nincs?

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

A kövér Kovácsné fogyókúrába kezd. Ugyanakkor a férje hosszabb tartózkodásra külföldre utazik. Három hét múlva a következő táviratot küldi a férjének:

— Pompás eredmény, tíz kiló mínusz, a maradék szeretettel vár.

Fülöp György:

NOSZTALGIA LEXIKON

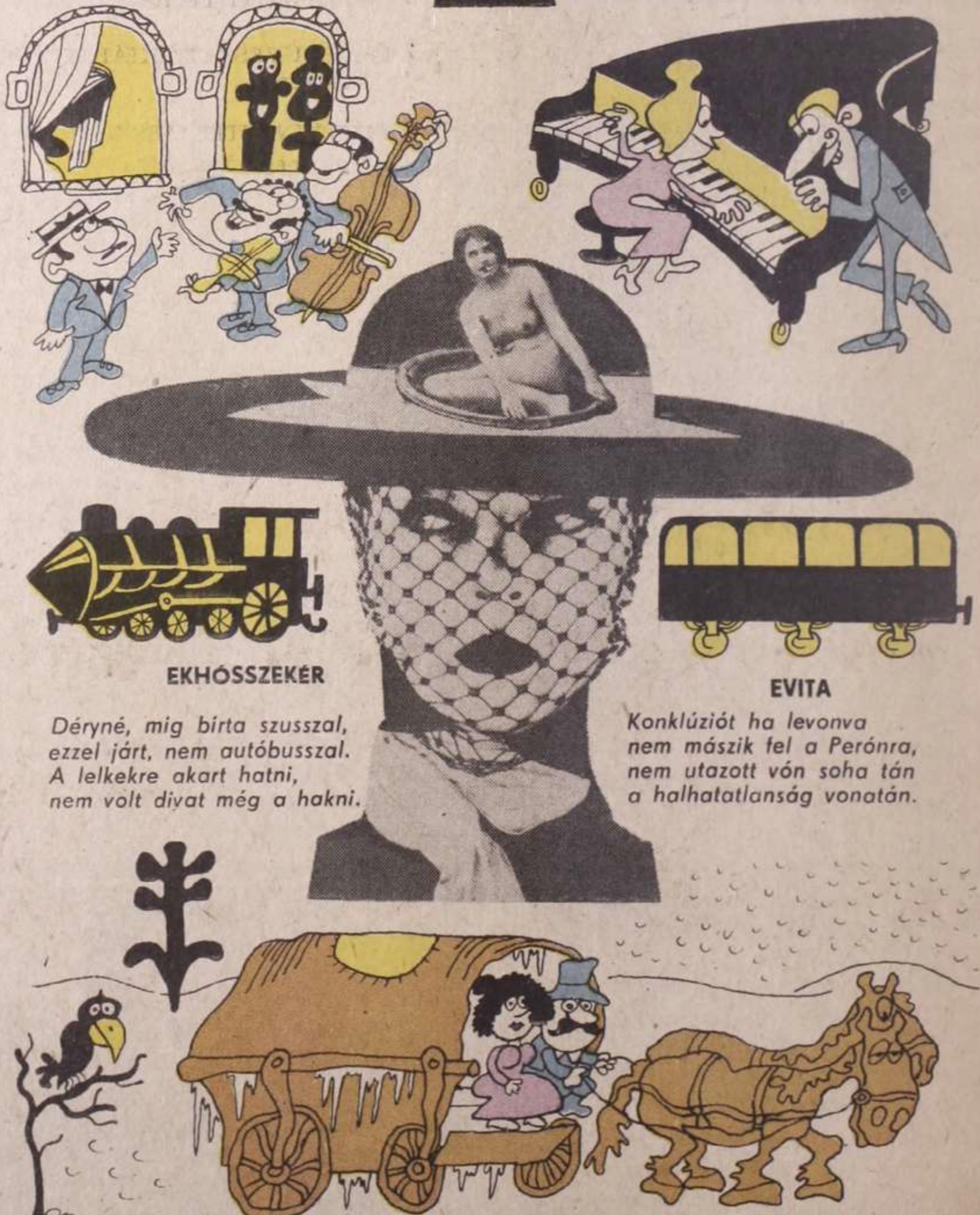
E

ÉJI ZENE

Tíz után is szólt a banda
s bár tudták, hogy propaganda,
nem kérték a legényt, leányt,
hogy halkítsa le a cigányt.

ETÜD

Zongoraszó, finom, árnyalt...
Nem bömbölt a zene, szárnyalt.
A torony sem volt még Hi-fi
dobhártyának nem kis difi!



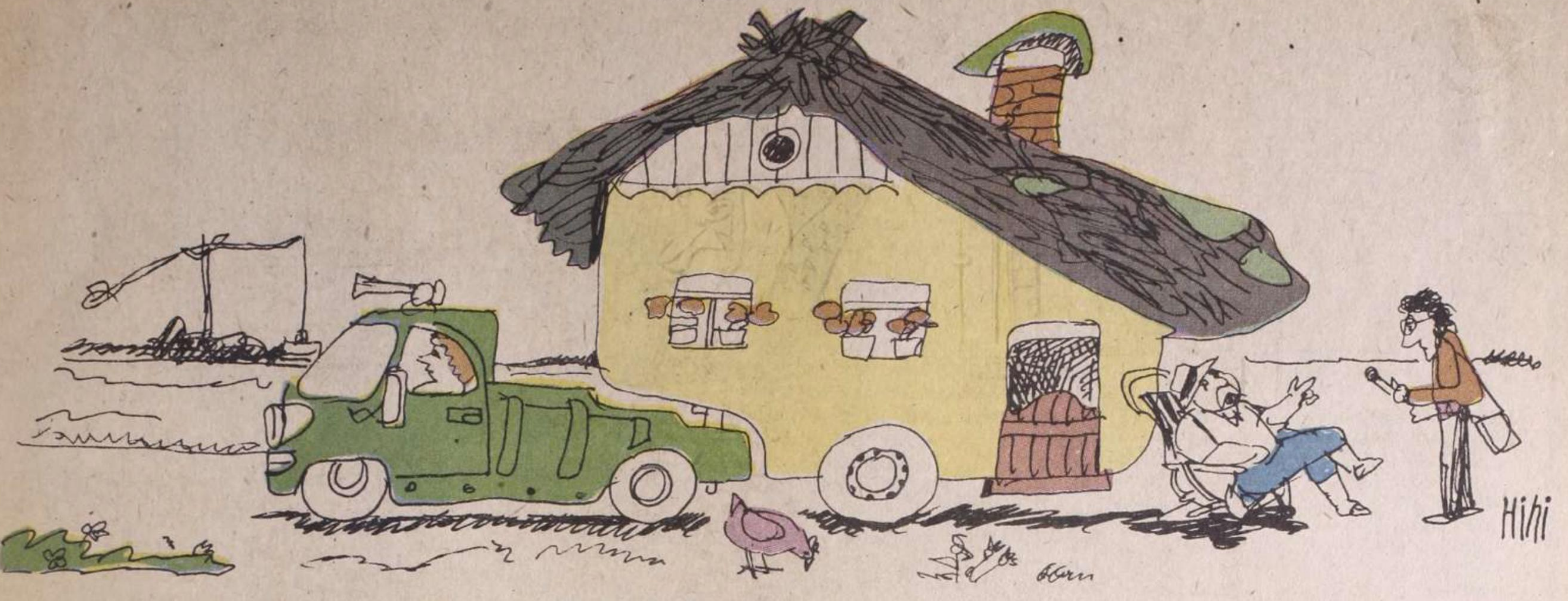
EKHÓSSZEKÉR

Déryné, míg bírta szusszal,
ezzel járt, nem autóbusszal.
A lelkekre akart hatni,
nem volt divat még a hakni.

EVITA

Konklúziót ha levonva
nem mászik fel a Perónra,
nem utazott vón soha tán
a halhatatlanság vonatán.

KÍVÁNCSI SZOCIOLÓGUS



– Csak szombat-vasárnap tartózkodunk a tanyán, fiatalember!

AGYRÉM-SZÓTÁR

ALVÓPAPA Idősebbekre is gondoló sexshopok kaucsukból készült férjpótléka magány gyötörte korosabb nők számára. Teljesen élethű: ha nem bökik oldalba, hortyog is.

AMPUTER Beépített számítógéppel működő, sebészhelyettesítő robot.

BORSZÍVÓ-GÉP Félig ember formájú, italboltokban ismételten föl-fölállított szerkezet. Miután kiszívta egy hordó tartalmát, emberi kéz érintése nélkül automatikusan eldől és átalakul fölmosóronggyá.

BUKÓSÍSAKK Lesiklóversenyzők zsebben hordható mini sakk-készlete, mellyel elűzhetik a hosszabb ideig tartó zuhanások unalmát.

BUNDÁSLIGA A magyar labdarúgó Nemzeti Bajnokság neve volt, míg az NSZK és Ausztria válogatott csapatai VB-csoportjukban ki nem sajátították.

CSATLAKKOZÁS Vesztes ütközetből elmenekülve már a vonaton megírni a győzelmi jelentést.

CSENRENDELET Rendőri előírás, mely kimondja, hogy este tíz után tilos hangosan lopni.

DEVIZAFOGÓ A régi pesti vizafogótól délre található Duna-parti szálló. A vizafogóval ellentétben itt ifjú hölgyek kerítik hálójukba és fogják ki maguknak a nagyobb halakat.

HANTSZÚROZÁS A lakásínség következtében gyakorivá vált temetőkerti enyelgés.

HÍRMAG (-ja sem maradt). Sajtóközleményekből kiszoruló lényeg.

HŰBÉRFEJLESZTÉS Kiskirályok kiváltságosztó keretének bővítése.

IVARMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS Exhibicionista skanzen.

KETTYINTETES ASSZONY Unatkozó úri dámák megszólítása volt a régi világban.

KISBLAMA-RUHA Várandós leányok mai öltözéke.

KOTKODÁCSA Pihenőtelken létesített baromfifarm.

MATRÍCIUSOK Ókori római nemes urak szemérmes hitvesei, akik csak címkéiket voltak hajlandók férjük előtt lehúzni.

NARKOMANNOK Népvándorláskori nép. Szemben a húsevő markomannokkal, csak füvön éltek.

PANTALLÓ REI Görög bölcseleti tanítás alapján írt Andersen-mese, melyben a király nadrágja állandóan folyik, de a környezete úgy tesz, mintha nem venné észre.

PETERFALKLAND Colombo Kristóf hadnagy és láthatatlan felesége, Malvin által közösen fölfedezett szigetcsoport. Az elmúlt hetekben több fölösleges halottja volt, mint tíz teljes krimisorozatnak együttvéve.

PRESSZIMISKA Kávéházi Konrád örökké borúlátó fivére.

SERTÉSBORDAL Az ős kaján elhízott disznófejű nagyúr mulató-nótája.

SORKÖZI NÉPSZOKÁS A sárközitől lényegesen eltérő, mégis jellegzetesen magyar hímezési és hámozási mód, még a török kódoltság korából.

SPANYOLHÁTHA FIFA-játékvezetők körében elterjedt betegség. A benne szenvedők még akár 30 fokos melegben is bundában szaladgálnak, és sípoló hangot hallatva mutogatnak a 11-es pontra.

STRICHPRÓBA Kezdő női gyalogosok mitfárer-fogó kísérlete. Szúrópróbának is mondják.

SZÓKRATESZ Az agyrém-szótár szerzője. (Rossz nyelvek szerint bölcsebb is lehetne.)

TANULÓPÉNZ Voyeurök számára létesített nyilvános műintézetek belépődíja.

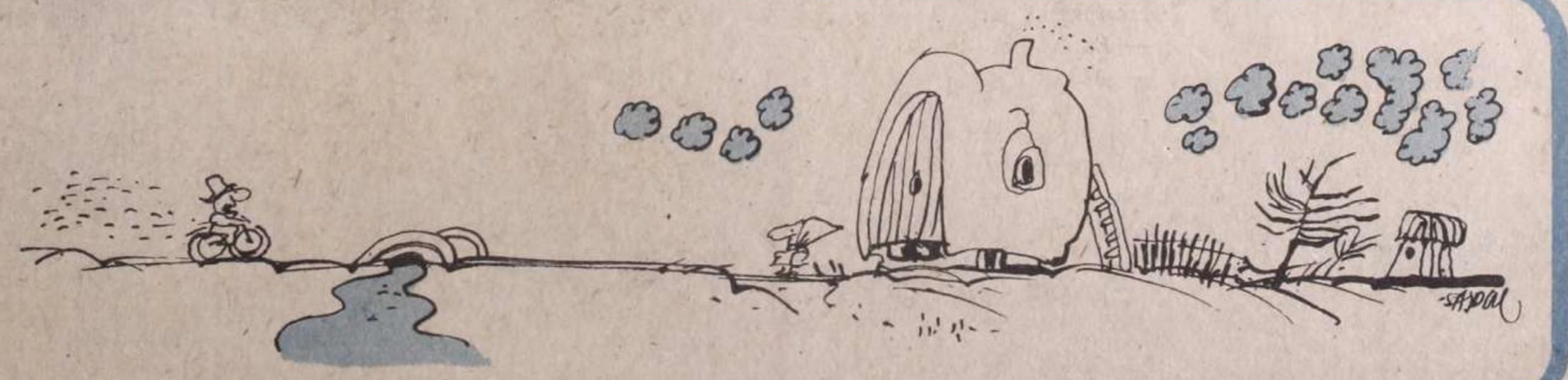
VICCINÁLIS Mindazoknak a hajdani adomáknak a gyűjtőneve, melyek azzal kezdődtek, hogy „Két dugóhúzó utazik a helyiérdekűn".

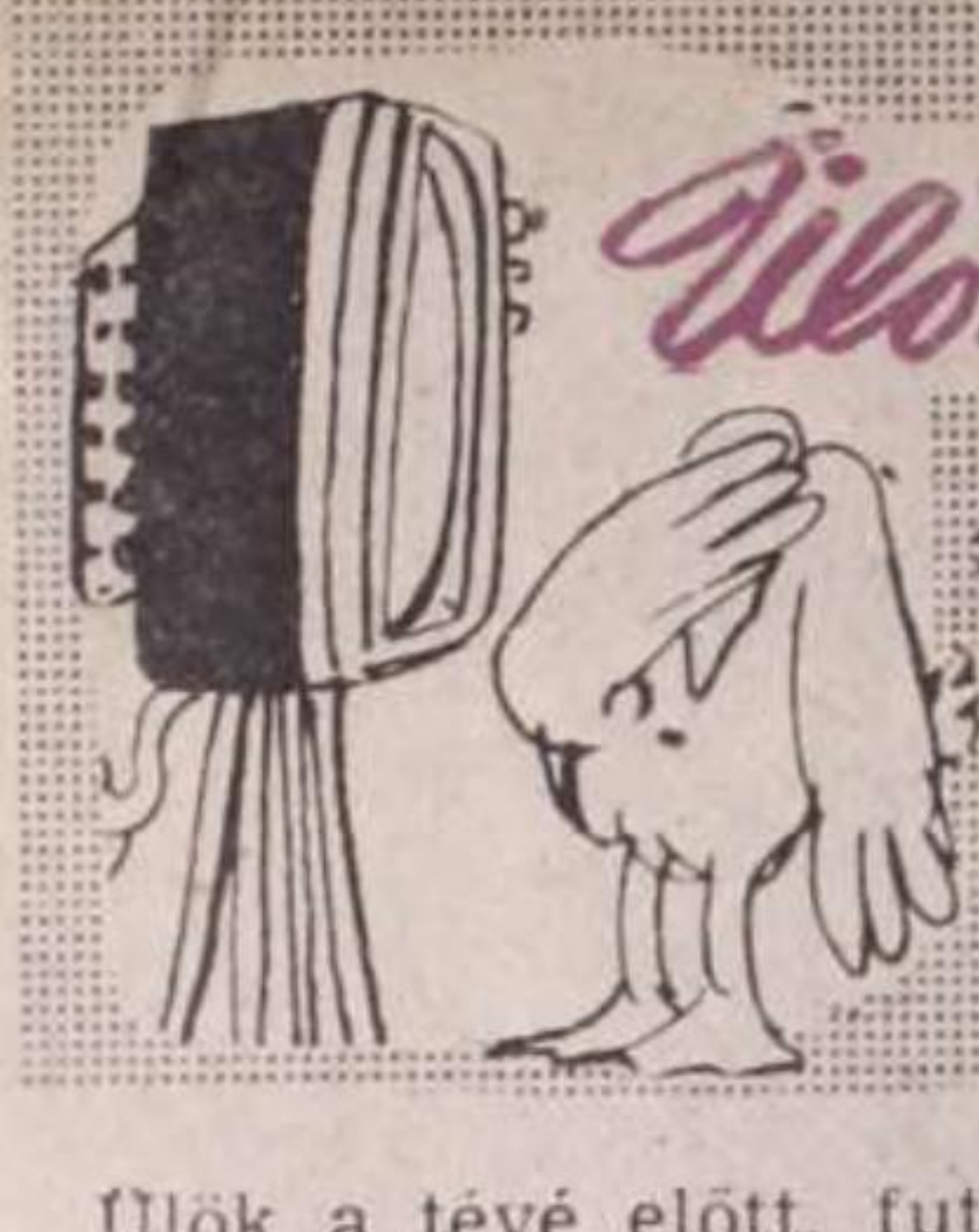
ZACSKÓS FEJ Állandóan csöpögő mázolósegéd.

ZSOLDADESZKA Építkezési palló, melyen a saját lakással nem rendelkező szabadságos bakák pénze szombat esténkint elfolyik.

Timár György

– Csomagolj asszony, meneküljünk! Erre tartanak a hobbikertesek!





Ülök a tévé előtt...

Ülök a tévé előtt, futballmeccsekkel van tele a fejem, ha nem félnék a fociőrültek átkaitól, azt merném mondani, hogy már-már unom ezt a pompás labdajátékot.

No de ezt most jó mérkőzésnek ígérkezik, ez a találkozó (pontosabban: Kései találkozás) izgalmas jeleneteket ígér; Sophia Loren áll ki Richard Burton ellen, már ott is vannak a pályán (pontosabban: a pályaudvaron), Sophia szerelése: világos blúz, sötétkék szoknya, Richard talpig szürkében. Az első percek tapogatózással telnek el, Richard támad; de egyelőre a közelébe se jut a kapunak, Sophia elfutna a jobbszélen, de kevés meggyőződéssel, Richard persze utoléri és feltartja, a szabálytalanság nyilvánvaló, de Sophia férje, a jóhiszemű játékvezető semmit se lát, nem sípol, hanem fütyül az egészre. A játék egyre szenvedélyesebb, Richard Burton támad, Sophia védelme megingani látszik, Richard egy ravasz csellel Sophiával együtt bejátssza magát a barátja lakására, a küzdő felek összeütköznek, Sophia fekve marad, a közönség már-már gólt kiált, amikor a lakás főbérlője befut a pályára és a ziccert szegény Richard kénytelen kihagyni. A mérkőzésnek ez volt az egyetlen gólhelyzete, ez az egy is kimaradt, Richard Burton bánatosan vonul le a pályáról, Sophia Loren több-kevésbé elégedett az eredménnyel s hazatér az egykedvű játékvezetőhöz, aki a meccsről elismerően nyilatkozik, mondván: fő az, hogy sérülés nem történt. „Nem hagytam otthon a góllövő cipőmet — nyilatkozta Burton a sajtónak — csak nem volt időm felhúzni." „Örülök a döntetlennek — így Sophia —, bár nem rajtam múlt."

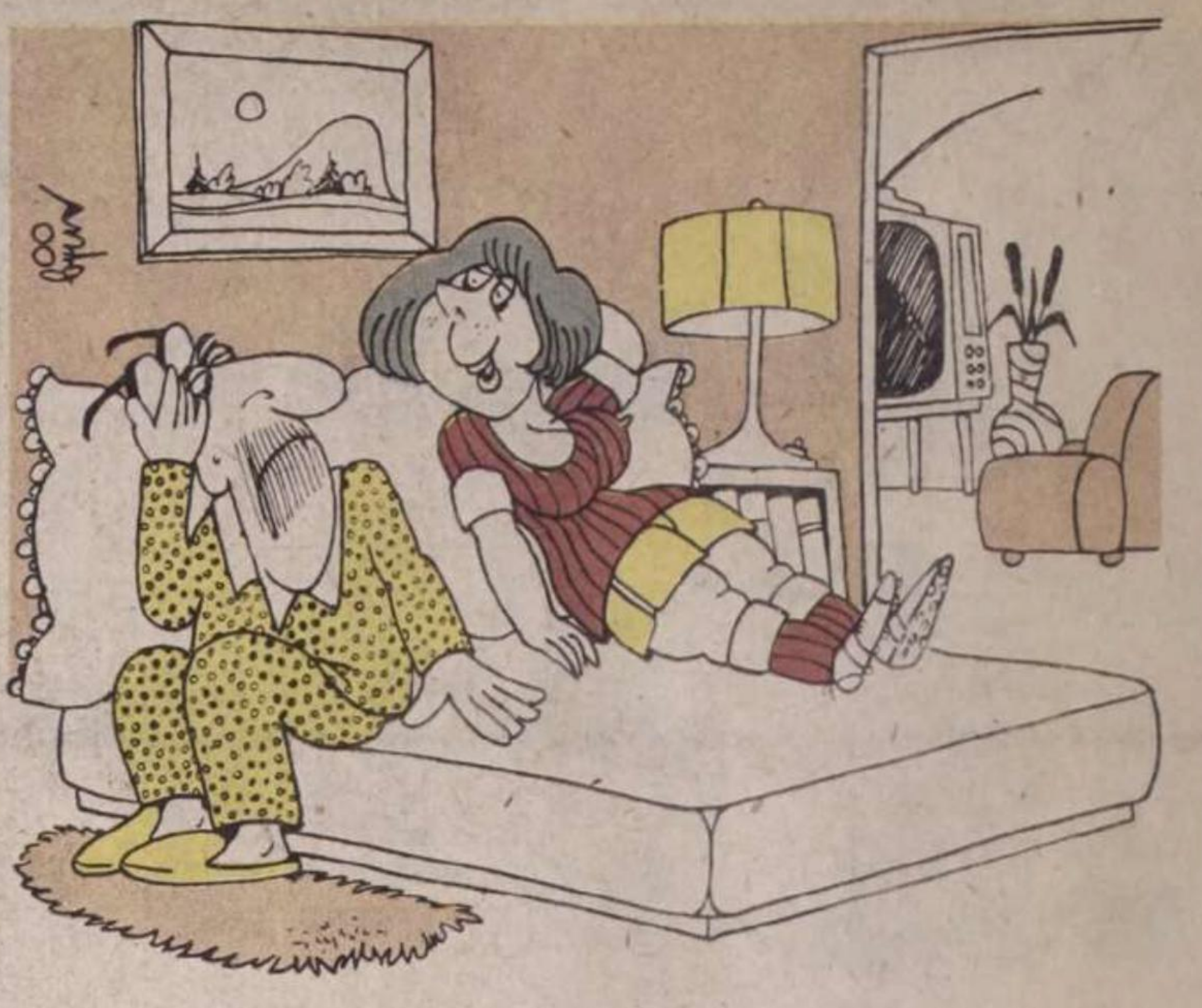
— — —

„Egyszer vagyunk 25 évesek — gondolta magában a híradó szerkesztősége — emlékeztessük erre a jubileumra az ország népét tárgyilagosan, de szerényen is." Evégből véleményt kértek saját munkájukról egy csomó részben közismert, részben közismeretlen nézőtől. A hevenyészett közvéleménykutatás meglepő eredményt hozott: kiderült, hogy a megkérdezettek egyik részének tetszik a híradó, másik részének nem. Engem — sajnos — a kutya sem kérdezett, s így nem volt alkalmam elmondani, hogy én a tévéhíradót igencsak kedvelem, főleg a második kiadást, mert a harmadik mintha rövid lenne egy kicsit, az első pedig hosszú, szeretem a híradót kiváltképpen, ha hírt ad s nem azt közli, hogy Csongrád megyében vágják az árpát, mert ez nem hír, hanem ősidők óta ismétlődő természetszerű munka, szeretem a híradót, ha példát mutat a gondos munkára ő maga is (miközben kötelességéhez híven erre inti nézőit), feliratait helyesírási hibák nélkül készíti el, a nevek írásában pontos és következetes, még az operettbeli Tschöll papa nevét sem írja hibásan, szeretem a híradót, ha mezőgazdasági rovatvezetője nem tévesen idézi Arany János versét. (Igaz, hogy még a tudományos Delta sem tudja, hogy Kolumbusz Kristóf nem 1492-ben, hanem 1493-ban tért vissza útjáról.)

És milyen lenne az igazán jó tévéhíradó? Abban a szovjet és az amerikai küldöttség vezetői nemcsak a fotóriporterek kedvéért ráznák egymás kezét, hanem már első ülésükön megegyeznének az általános leszerelésben s (ha már összejöttek) ultiznának egy-két órácskát. Az igazán jó tévéhíradóban nem gépfegyveres marcona gépeltérítőket látnánk, hanem a Boeing 704-est egy kuvaiti olajsejk térítené el Nizzába, hogy ott 240 utasát egy hónapig a saját költségére vendégül lássa, s az igazán jó tévéhíradóban a futballkapitány nem azt nyilatkozná, hogy a Mundialon helytállt a magyar csapat (noha az első körből kiesett), hanem azt nyilatkozná, hogy csalódott, mert a döntőben egy góllal kikaptunk a braziloktól.

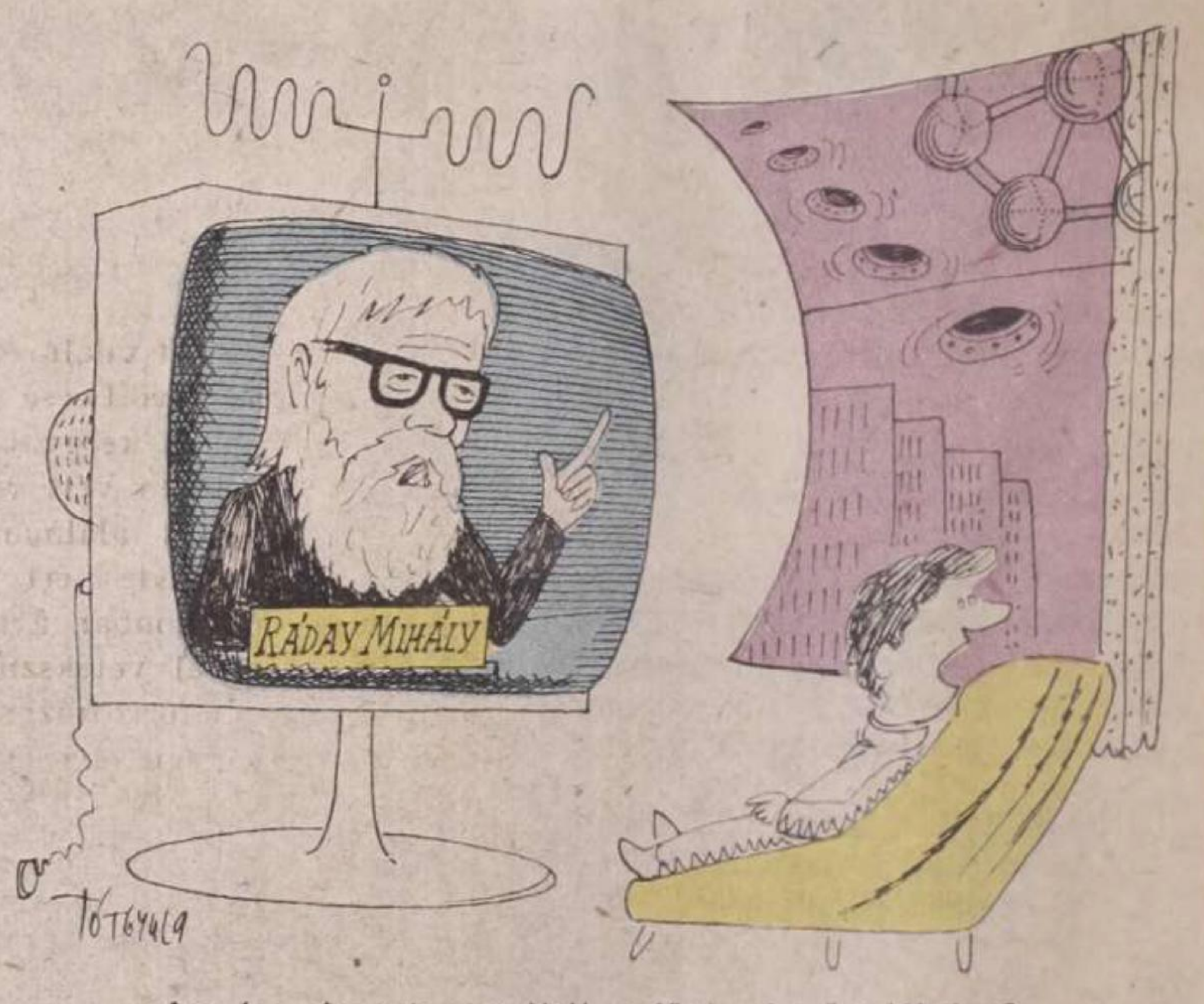
Tabi László

BEFEJEZŐDÖTT A MUNDIAL



– Most már végre velem is foglalkozhatsz, apukám!

„UNOKÁINK IS LÁTNI FOGJÁK" – 50 ÉV MÚLVA



– Anyuka, régen is rongálták a fővárosi műemlékeket?...

TRIBÜN

A csapat kiesik, a menedzser idegösszeomlást kap, elmegy a pszichiáterhez.

— Doktor úr, baj van. Kétszersültnek képzelem magam.

— Olyan kis kereknek, apró lyukacskákkal?

— Igen.

— Akkor nincsen semmi baj. Maga nem kétszersült, hanem keksz.

●

Figyelmeztető tábla a bergzaberni kultúrparkban:

„Nyomatékosan közöljük vendégeinkkel, hogy a golfpályán fütyülni és énekelni csakis a madárnak áll jogában."

●

Modern világunkban a legtöbb nagy profimenő külön alkalmazottat tart az üzleti ügyek intézésére. Nos, az angol kölyökcsapat edzésére a tíz esztendős sztár egy nagyobbacska fiúval állít be.

— Ez meg kicsoda? — kérdi rémülten az edző.

— A bátyám.

— Na hála az égnek. Már azt hittem, az ügynököd.

A középcsatár bejelenti, hogy hamarosan nősülni szándékozik.

— Na és — kérdi az edző —, mikor lesz az esküvő?

— Majd valamikor a kupadöntő és az alapozó edzőtábor között.

●

Az ifjú kosaras a főiskolai csapatból a profikhoz igazol.

— Egy dolgot tanultam meg az egyetemen — meséli az első edzésen társai kérdésére —, hogyan lehet ülve aludni.

(p. p.)

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Mit csinál szomszédasszony?

— Madárijesztőket rakok ki a kertbe. A madarak lecsipkedik az összes cseresznyét!

— Nem tudom, minek erőlködik, hiszen maga egész nap úgyis kint van a kertben.

* * *

— Ó, drágám — mondja a feleség a férjének —, ha elküldenél a tengerhez, mindennap rólad álmodnék!

— Maradj inkább itthon, és álmodj a tengerről!

Szabadtéri szinházi előadás. Az első felvonás förtelmes, a közönség fütyül. A második felvonás előtt kilép a függöny elé a rendező, és így szól a közönséghez:

— Ha nem vetnek véget a fütyülésnek, akkor megismételjük az első felvonást!

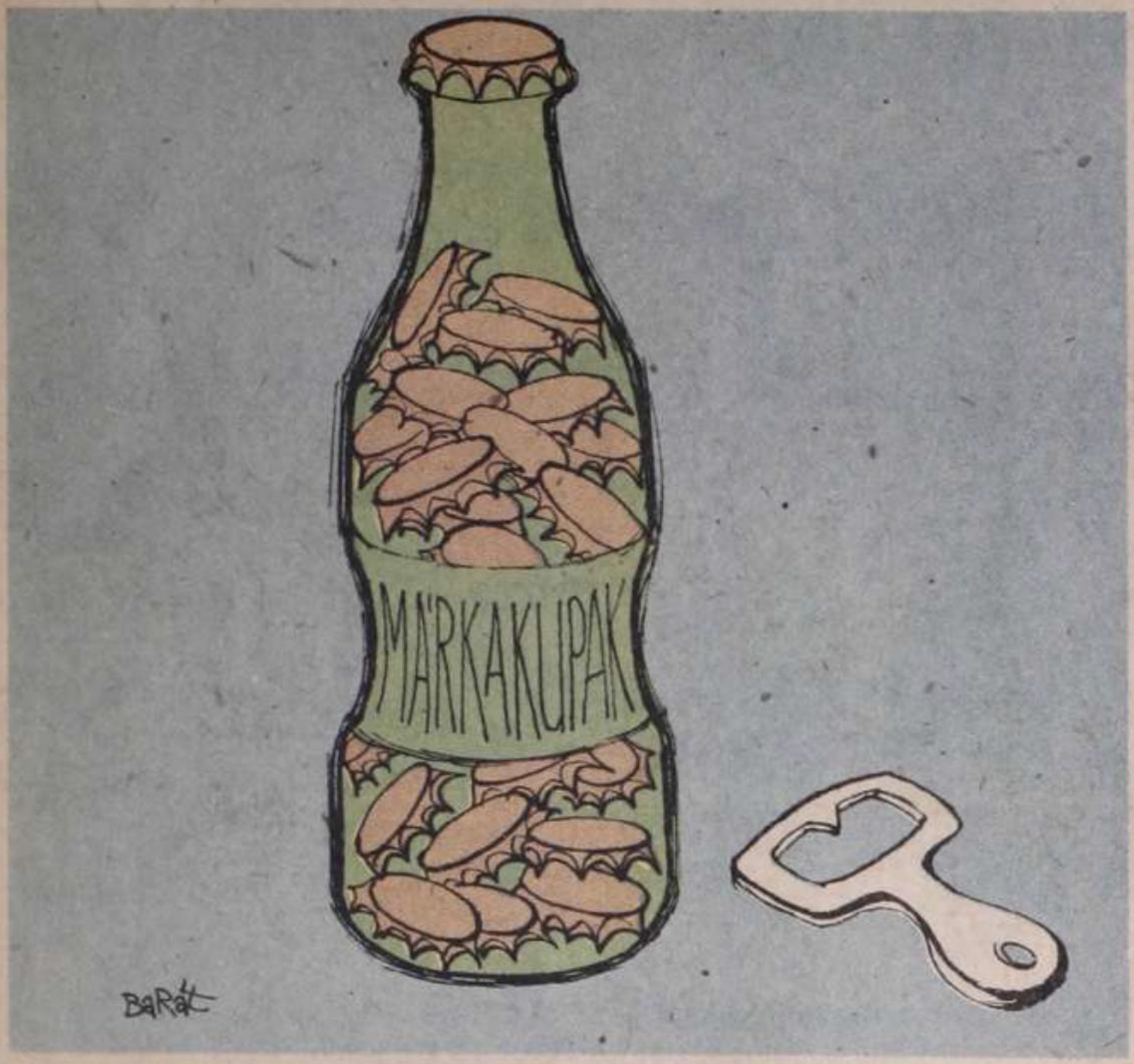
* * *

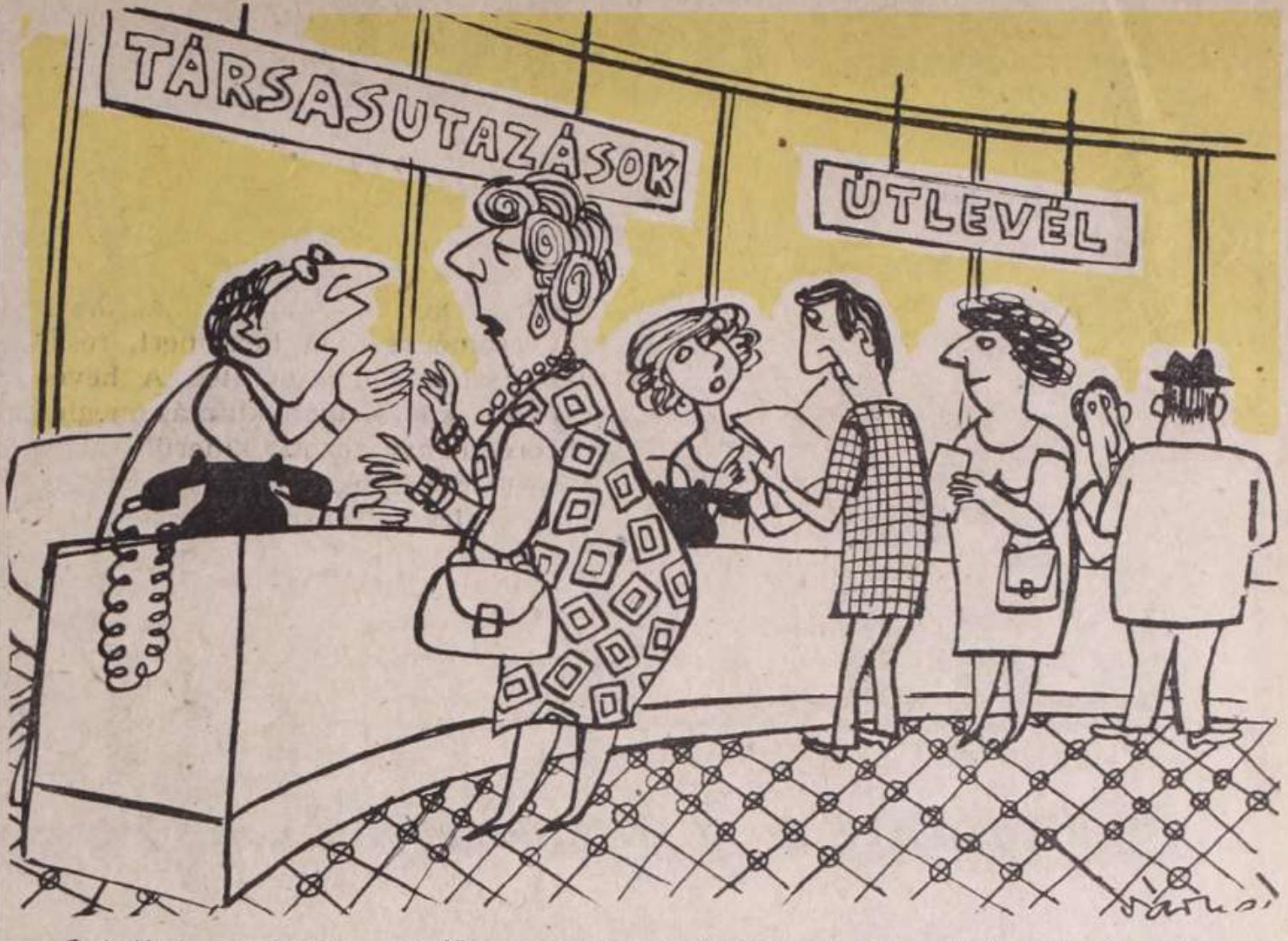
Egy divatosan öltözött hölgy megkérdi egy férfitől:

— Mondja, hány évesnek tart maga engem?

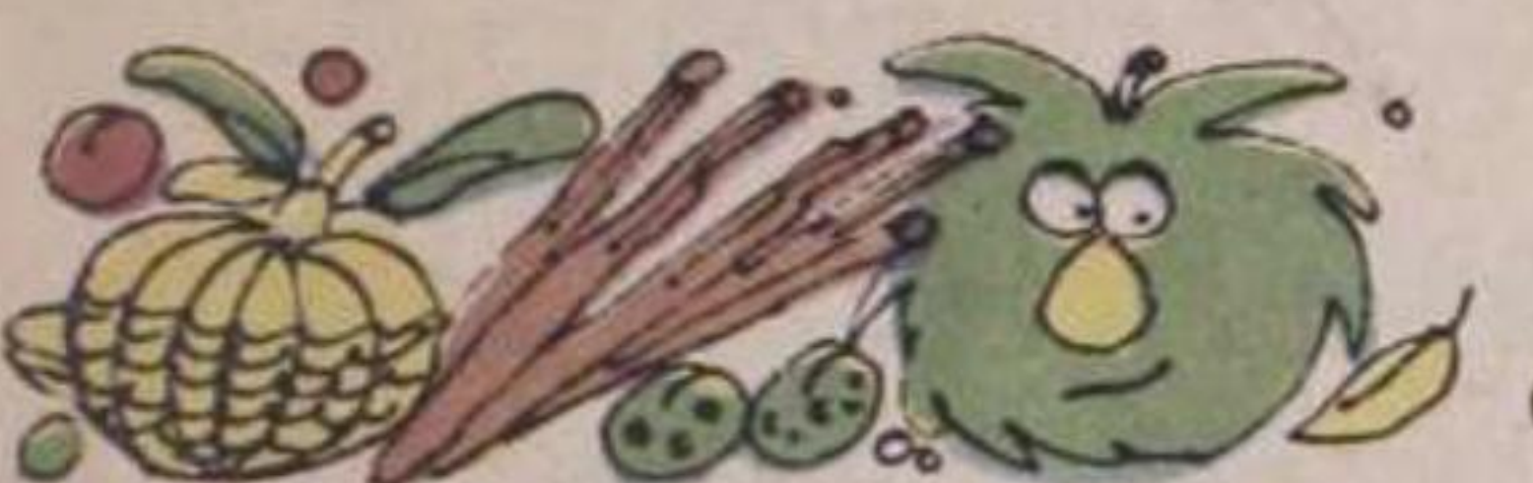
— Hát tetszik tudni — mondja a férfi —, ezzel a frizurával a feje olyan, mint egy tizenöt éves fiúé, a lába ebben a rövid szoknyában olyan, mint egy 13 éves lányé, a melle olyan, mint egy 12 éves gyereké, összesen tehát 40 évesnek gondolom.

CSOMAGOLÁSTECHNIKA





– Sajnálom asszonyom, egyelőre nem tervezünk társasutazást a Falkland-szigetekre . . .



Bűvös zöldségek

Mindig tudtam, hogy leleményes a magyar. Ha nem is mindig a világpiacon, de a hazai zöldségpiacon állandóan forgalomba hoz valami újat. A napról napra szaporodó bűvös játékaink és csodaszereink mellett két újdonsült bűvös zöldségfélénk: a patisszon és a zukkini. Azért bűvösek, mert sokan nem tudják, mit kell velük csinálni.

Én például a patisszonról azt hallottam, hogy olyan, mint a tök, úgy kell elvetni, mint a diszkoszt, és úgy kell kirántani, mint a harcsát. A zukkiniról viszont először azt hittem, hogy zokni, aztán hogy cuki, de több ismerősöm megesküdött rá, hogy olyan, mint a spárga, azonban a tökféle uborkára jobban hasonlít. Ezért uborkaféle tök legyek, ha tudom, hogy mi a zukkini.

Ám félek, hogy ezzel mások is így vannak, emiatt sürgősen ismertetek néhány bűvös zöldséget, nehogy sok háziasszonyt váratlan meglepetés érjen a piacon.

Pacsom: a paprika és paradicsom szerelméből származik, ezért olyan az íze, mint a dughagymának. Alakra hosszú, kerek és gyakran kolbászt is lehet találni benne. A nemesítőjének neve Lecsó Boldizsár, aki húsz éven keresztül előfizetéses étkeztetésen vett részt a vendéglátóiparban s találmányával állt bosszút a szenvedéseiért. A pacsom kilója előszezonban a 18 karátos arany árával vetekszik, így ha a főszezonban forró vízbe dugjuk, akkor a pacsom elveszti ízét, s minden más bűvös hatását.

Zömapitök: a magyar kártya négy színéből keresztezték, kiváló üdülőhelyi és kerti zöldség, de öttíz forintos alapon télen is megtartja az ízét. Frissen felszedve érvényesül benne a zöld makk és a piros tök, amelyek gyakran felszívják a bort és a más szeszes italokat. A zömapitök annak idején a Kuoni pásztor kedvelt csemegéje volt, akit ezért megcsalt a felesége a Stüszi vadásszal.

Butonya: még a tarhonyánál is butább köretféle. A feje olyan üres, hogy sokszor órákig kell könyörögni neki, mire megfő, de akkor is visszafelesel a lábosból. Keménysége mellett további értékes tulajdonsága, hogy olcsó, ezért vendégeinknek nagyobb mennyiségben is feltálalhatjuk, vagy megkövezhetjük vele őket. A sült butonya csúzligolyónak nem alkalmas, mert a galamb szájába repül.

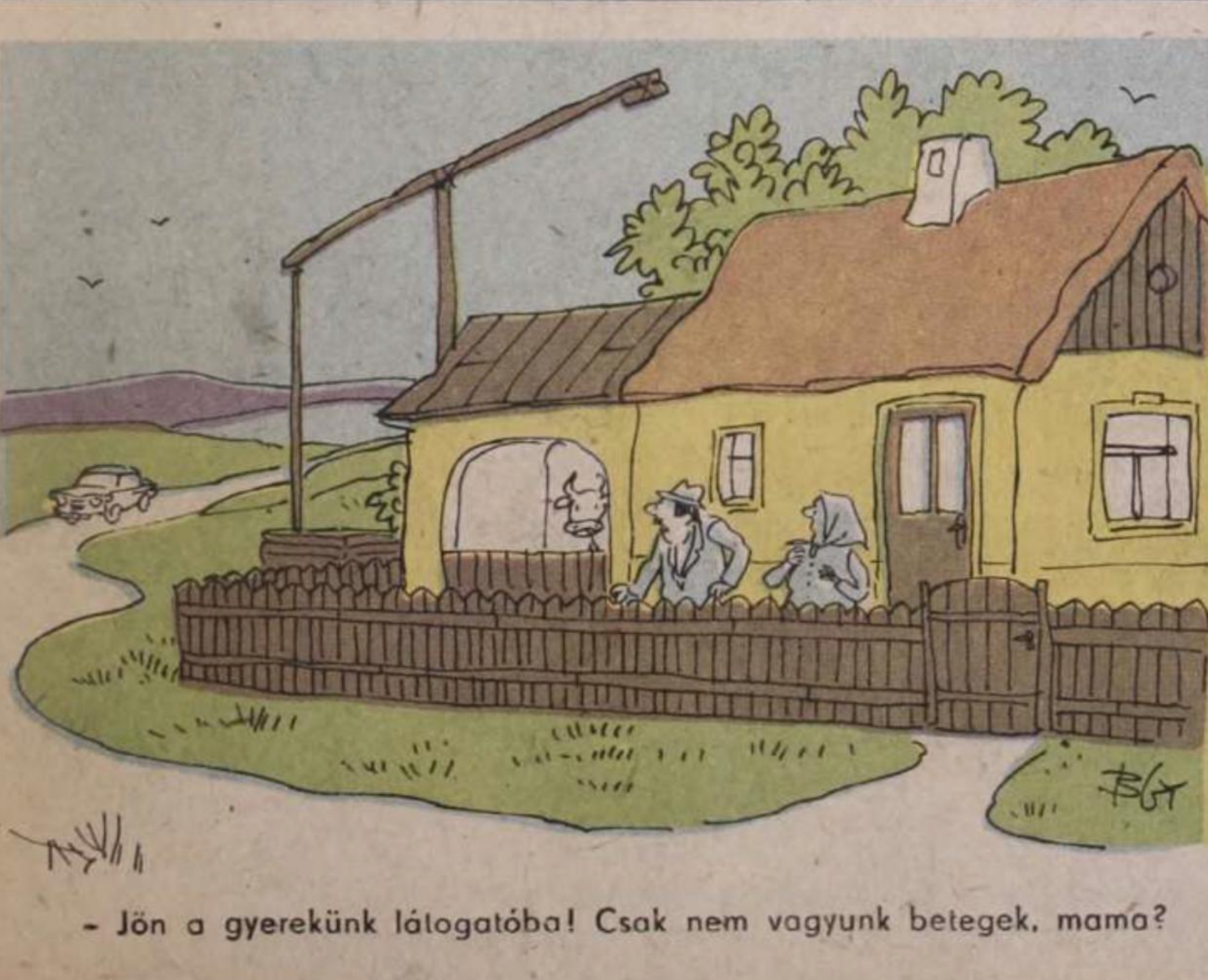
Hinnye: hasonlít az ütődött dinynyére, de van benne valami a záptojásból is. A hinnye lényege, hogy a piacon mindig a szebbik felét mutatja a vevőnek, aztán otthon hiába forgatja az ember összevissza az oldalait, akkor se mászik ki belőle a kukac.

Karajláb: húspótló zöldség. Ára a karajra, íze a karalábéra emlékeztet. A karajláb elsősorban a fogyókúrázóknak ajánlható, mert hétvégén olyan gyorsan eltűnik az üzletekből, hogy több napig kell futni utána. Amikor az ember utoléri, akkor a karajláb úgy felfuvalkodik, mint egy óriási pöfeteggomba, megfőzve pedig olyan szerényen viselkedik, mint egy kelbimbó.

Kuporka: a kispénzűek kedvelt salátája. Ára a krumpli és az uborka ára között alakul, de külföldre nem vihető, mert nem bírja a hosszú utazást, és a vámnál a macerálást. Kuporkásüvegbe elrakva a hóvégén annak is jól jön, akinek más csemege után csurog a nyála.

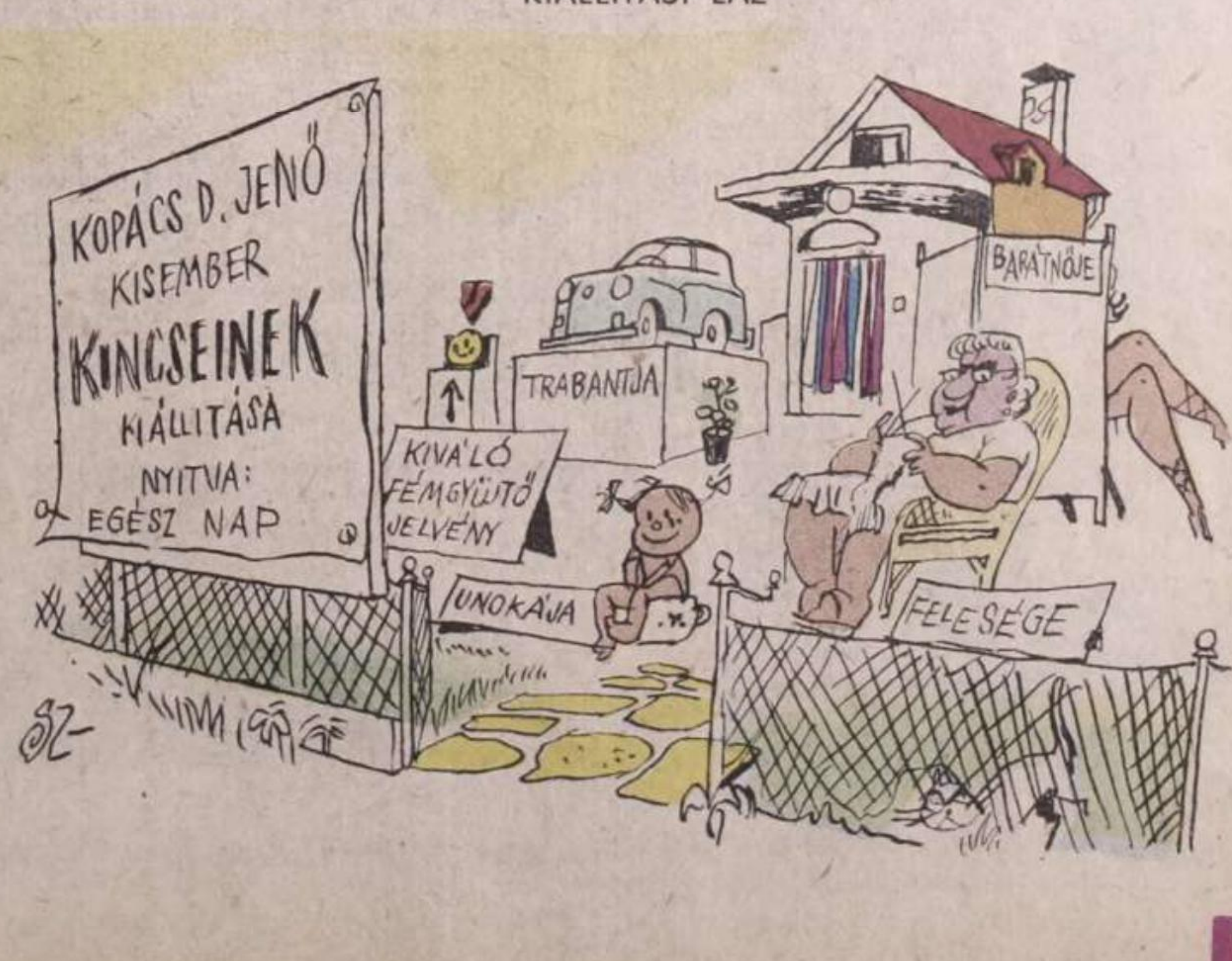
Ezek után javaslom, hogy jövőre Budapesten rendezzék meg a bűvös zöldség világbajnokságot. Amelyik háziasszony a legkevesebb pénzből a legrövidebb idő alatt a legtöbbet tudja megvenni a bűvös zöldségekből a piacon, az világbajnok.

Tormai László

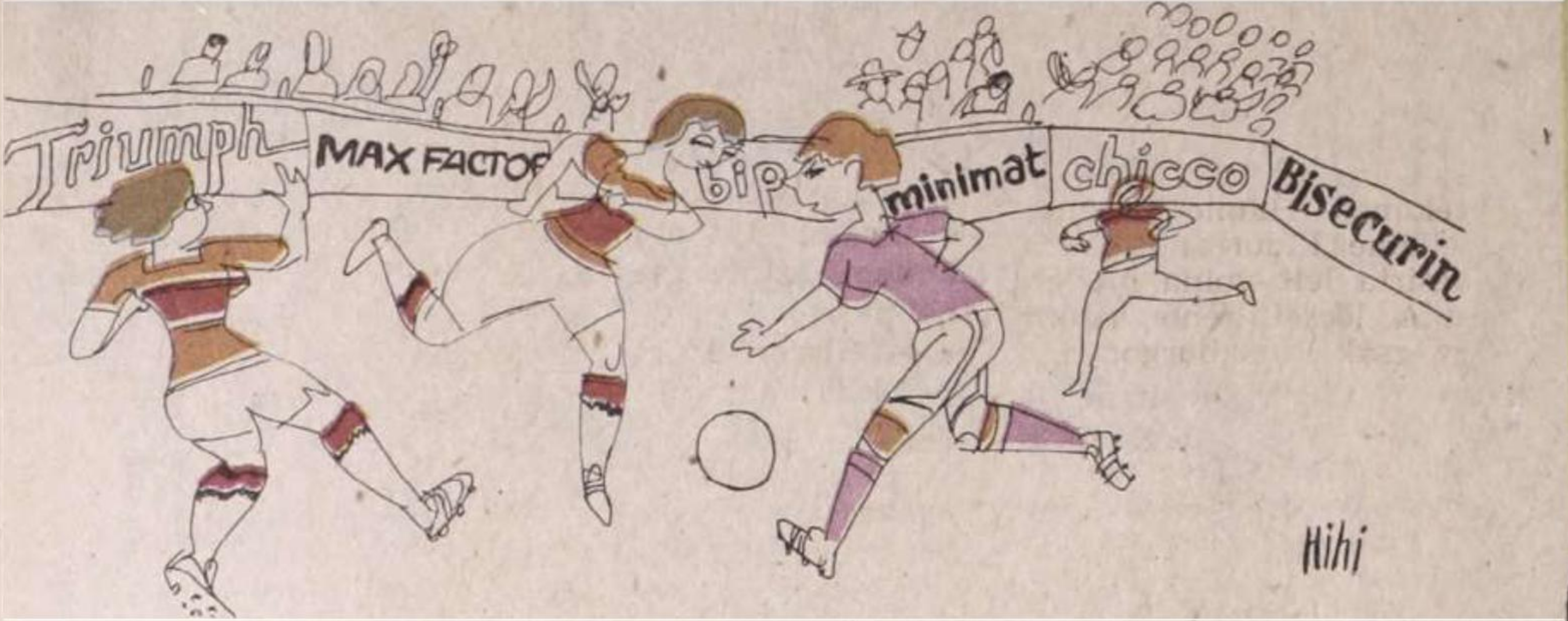


– Jön a gyerekünk látogatóba! Csak nem vagyunk betegek, mama?

KIÁLLÍTÁSI LÁZ



NŐI FOCI



Mángorló Ede a gyorstüzelő irodalmár

Akik azt állítják, hogy Leonardo da Vinci volt az utolsó polihisztor, csak azért teszik ezt, hogy kiröhögtessék magukat. Mángorló Ede, budapesti illetőségű költő és esztéta ugyanis még sokoldalúsággal vádolt elődjén is alaposan túltett.

Mángorló Ede irodalmi pályafutása úgy ívelt felfelé, mint egy rosszul eltalált kapáslövés. Először csupán apró versekkel ostromolta a közízlést, de ekkor még senki nem gondolt semmi rosszra. A költeményeket elolvasás nélkül közölték a szerkesztők, azt hitték, Mángorló Ede rokona Mángorló elvtársnak, akinek pedig olyan messzire elér a keze, hogy többször is összetévesztették már a londoni állatkert orangutánjával.

Mindez persze mit sem változtatott Mángorló Ede irodalmi állhatatosságán. Igaz, néha hibázott is, mint amikor saját neve alatt jelentette meg Petőfi Sándor: „Füstbe ment terv” című költeményét, de a szakma szerencsére nem jött rá a csalásra. A Mángorló-problematika akkor kezdett csak igazán felparázslani, amikor az egyik kritikus megvádolta a lánglelkű gyorstüzelőt: „Az idesanyám rejtett kincsei” című versciklusának egyik rímét nem egyedül írta, hanem a tanácstagja segítségével! Mángorló ameddig lehetett, tagadta ezt, de miután rájött, hogy legjobb védekezés a támadás, kijelentette, hogy Arany János viszont tőle lopta a „Családi kör” ötletét.

Miután ez utóbbi vádat nem lehetett bizonyítani — a halott költő nem volt hajlandó felemelni a kesztyűt — Mángorló újabb vizekre hajózott. Erőt és fáradságot nem kímélve megjelentette „A zöldfülű kékfestő” című erotikus képzelgésgyűjteményét, melynek hanglemezmellékletét, valamint illusztrált fametszeteit is ő maga készítette. A zöldfülű kékfestőn három szexológus is halálra röhögte magát, egy negyedik pedig csak azért maradt életben, mert szegényes volt a fantáziája.

Mángorló Ede ezután hónapokat töltött aktív gondolkodással. Azon tűnődött, ne változtassa-e keresztnevét Elvtársra? Miután azonban írásban is közölték vele, hogy ilyen keresztnév a mi országunkban nincs, letett tervéről és a kriminalisztikába vetette magát. Egyszerre három bűnügyi regényt írt — a nagyobb hatás kedvéért Mángorló Ede álnéven — kettőt még reggel, egyet pedig este, a tévé-torna alatt. Mindez egy szerdai napon történt, a szingaléz hegyiballadák eredetileg kőtáblába vésett magyarítását már csütörtökön végezte el, pénteken pedig, mindenki őszinte megrökönyödésére, gyermekeknek szóló mesegyűjteménnyel jelentkezett.

Persze, hogy akadtak rosszakarói, akik csak a fejüket csóválták, hogy nem lehet egy mesekönyvnek olyan címet adni, mint: „Változtassunk termékszerkezetet!”. Mángorló, jelezve, hogy ő bírja a kritikát, még aznap délután a mesekönyvnek egy újabb, javított kiadását adta le a kiadóba: „Hófehérke és a hét cserearányromlás” címmel.

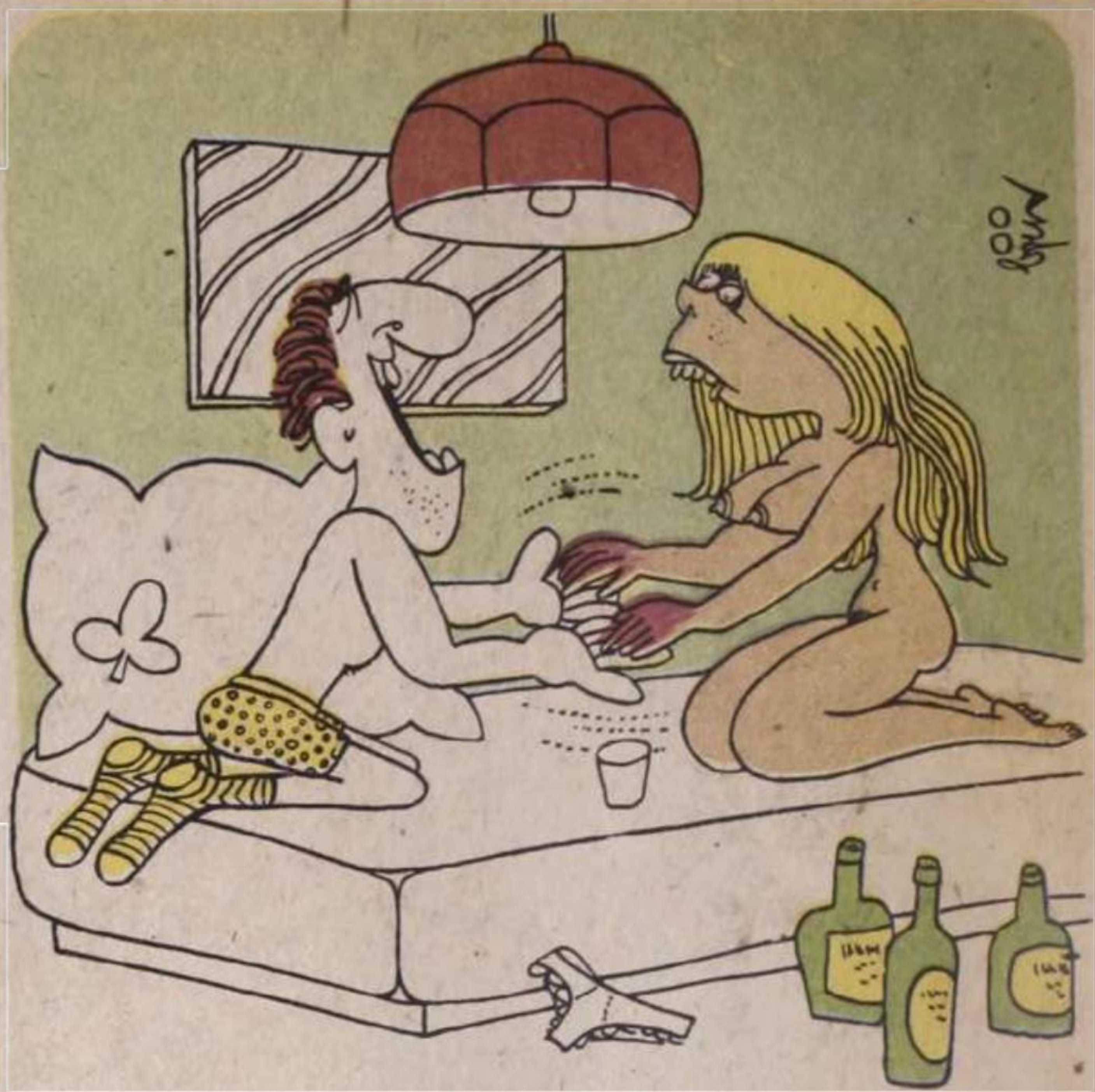
Mángorló munkássága már-már újabb fordulatot vett, amikor felfedezte az irodalmi köztudat számára Merkantil Bélát. Merkantil éppen egy köteg hógolyót próbált a Keleti pályaudvarnál értékesíteni, midőn Mángorló észrevette a képességeit kellően nem kamatoztató fiatalembert, és felsegítette az erkölcsi fertőből. Merkantil Bélának csupán egy verse volt — az is gyanús körülmények között született —, de Mángorló néhány óra leforgása alatt még háromszázat íratott vele, majd, miután egy vasárnap délelőtt elkészítették a költemények vidéki mutációját is, nyomdába adták az egészet.

Szakmai berkekben kitörő örömmel fogadták, hogy Mángorló saját műveinek piacra dobása helyett új tehetségek szárnypróbálgatásait egyengeti, de amikor már óránként fedezett fel egy-egy újabb vénás költőt, esztétát vagy éppen gondolkodót, többeket elgondolkodtatott tevékenysége.

Mángorló Ede munkásságából futotta ugyan még néhány történelmi regényre, melynek fedéltervét és történelmi hitelességét is ő maga készítette, de irodalmi munkássága lanyhulni látszott. S amikor hetente már csak egy kötete jelent meg, még a be nem avatottak is tudták: Mángorlónak befellegzett.

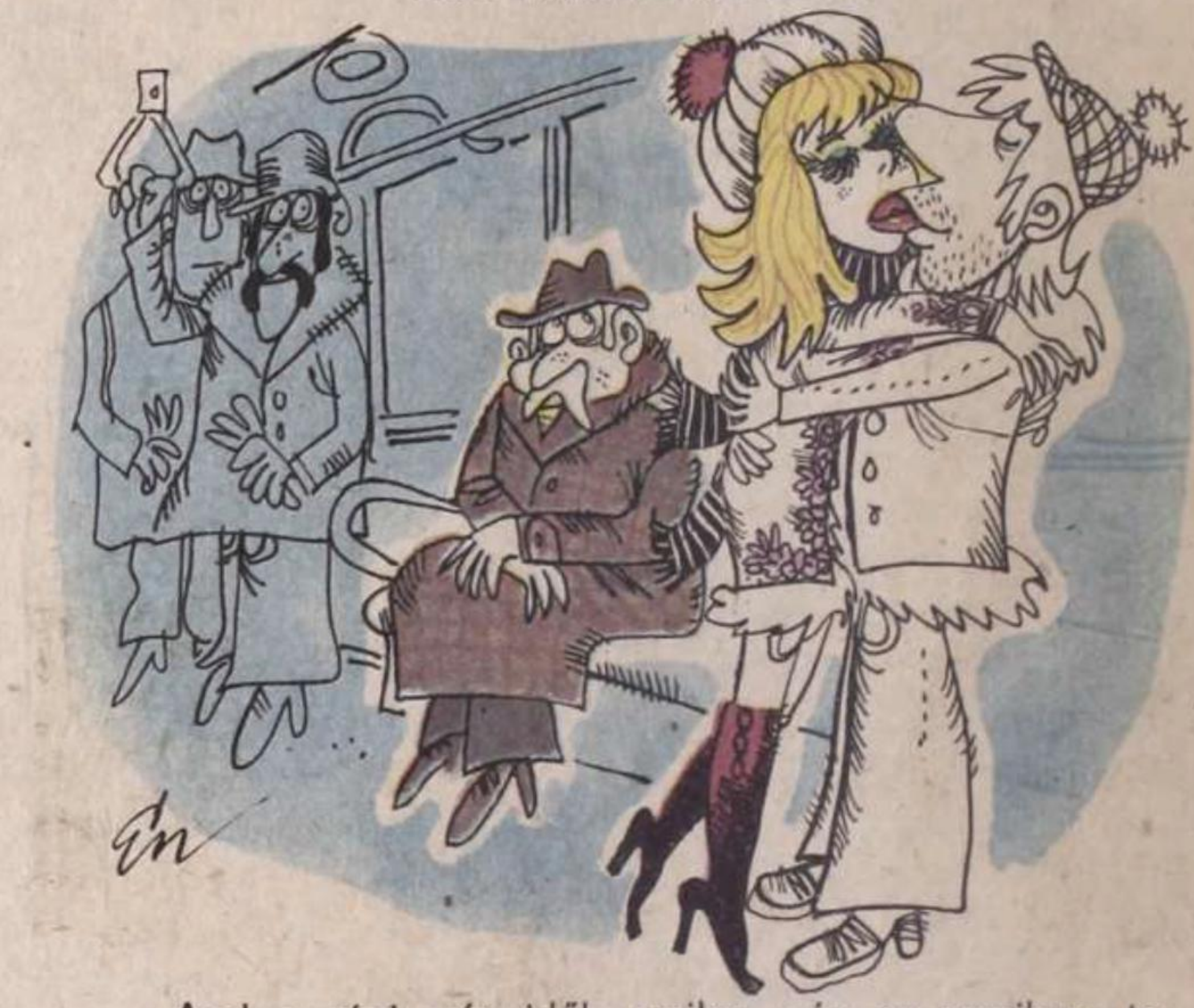
Ám életútja mégsem enyészett el teljesen: Mángorló legelső felfedezettje, Merkantil Béla ekkor már az utolsó simításokat végezte Csokonai Vitéz Mihály válogatott verseinek kötetén, melyet természetesen a saját neve alatt kívánt megjelentetni.

Föld S. Péter

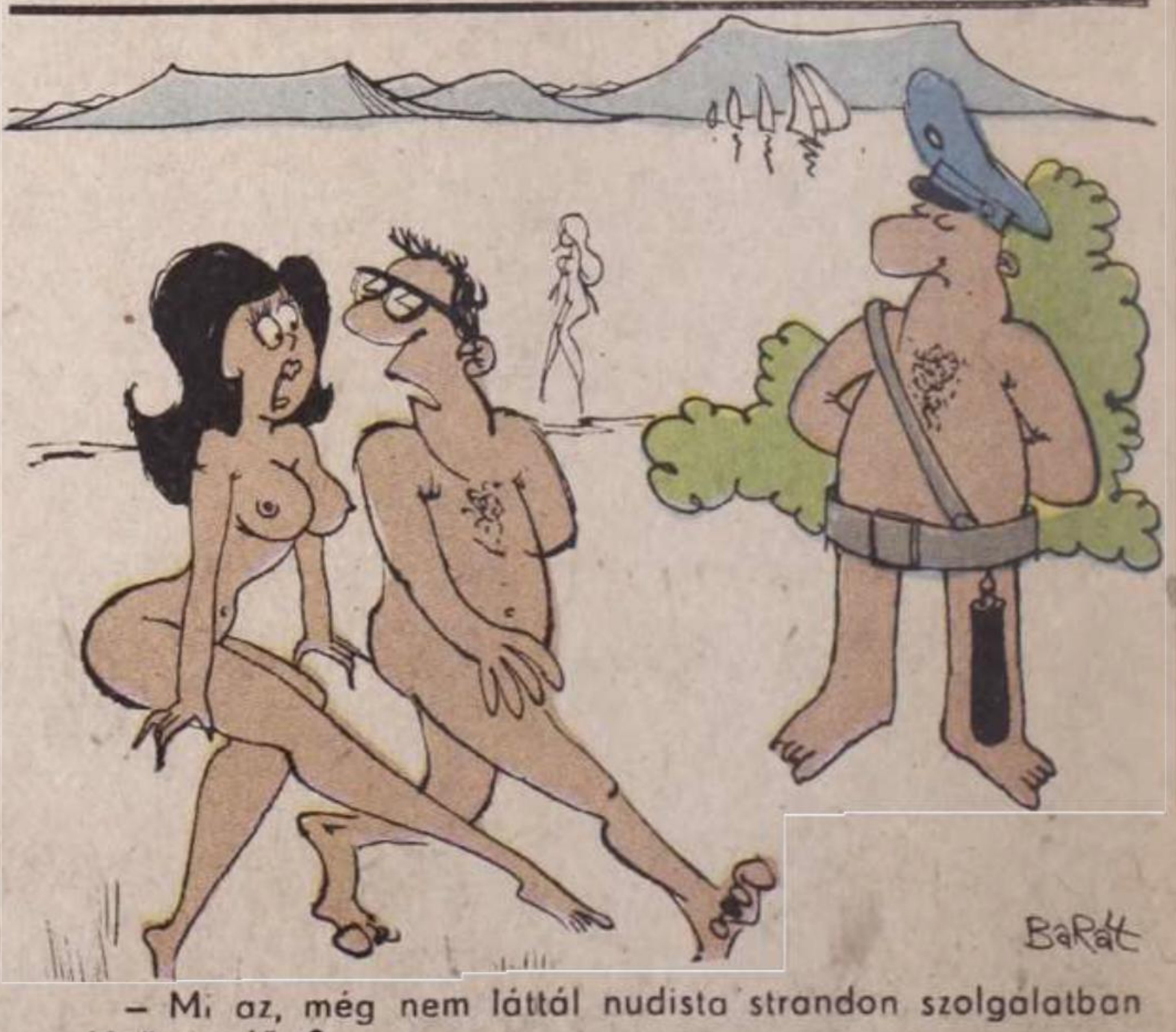


– Beszélhetnek a szexológusok Dezső, a magam részéről nem vagyok oda ezekért a szerelmi előjátékokért . . .

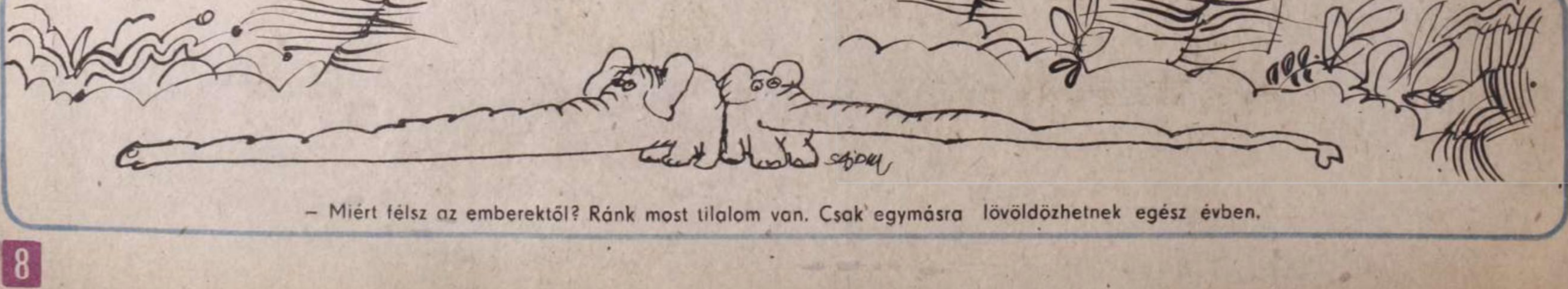
NOSZTALGIA A METRÓN



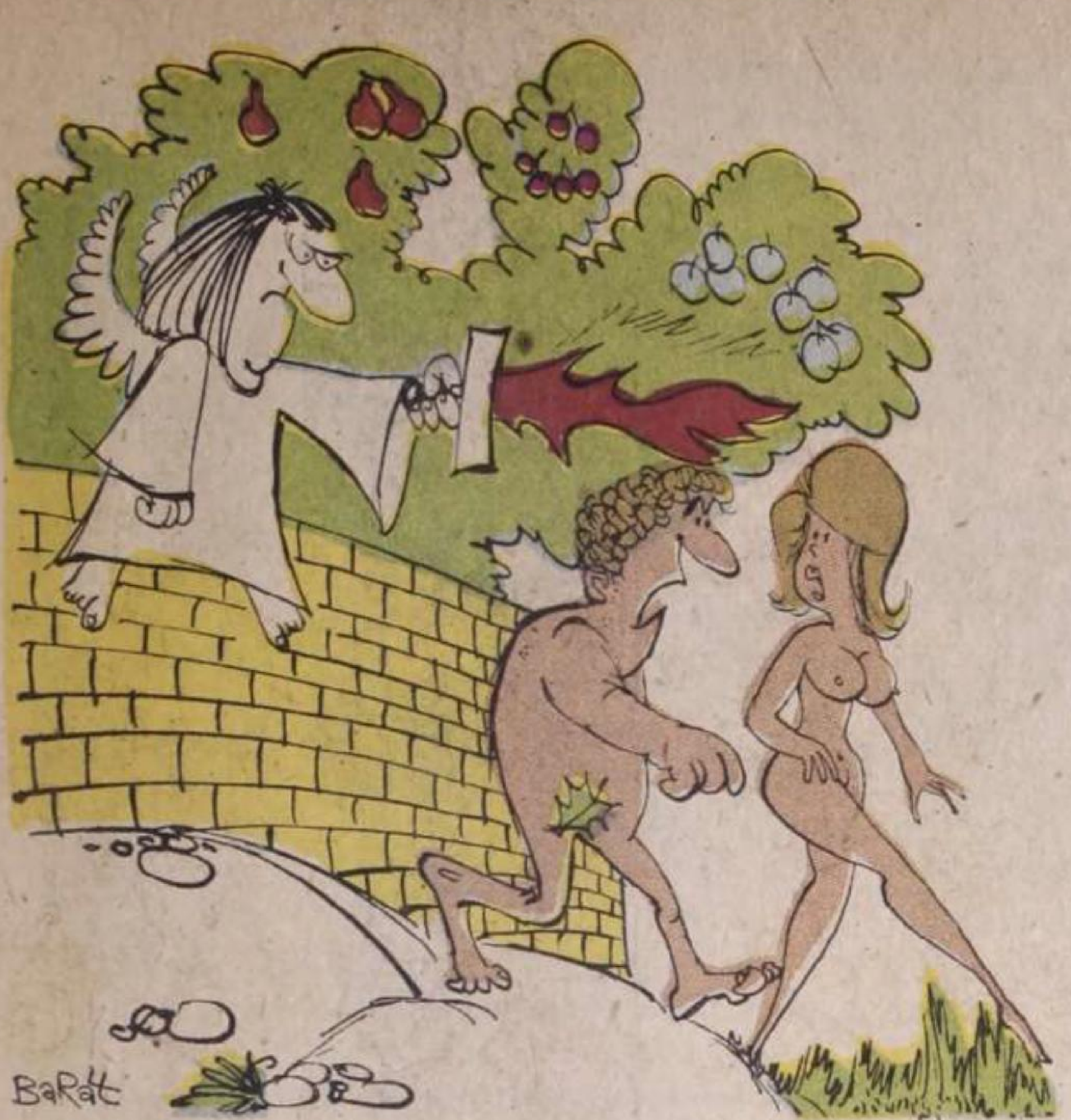
– Azok a régi szép idők, amikor még az omnibusz tetején lehetett csókolózni!



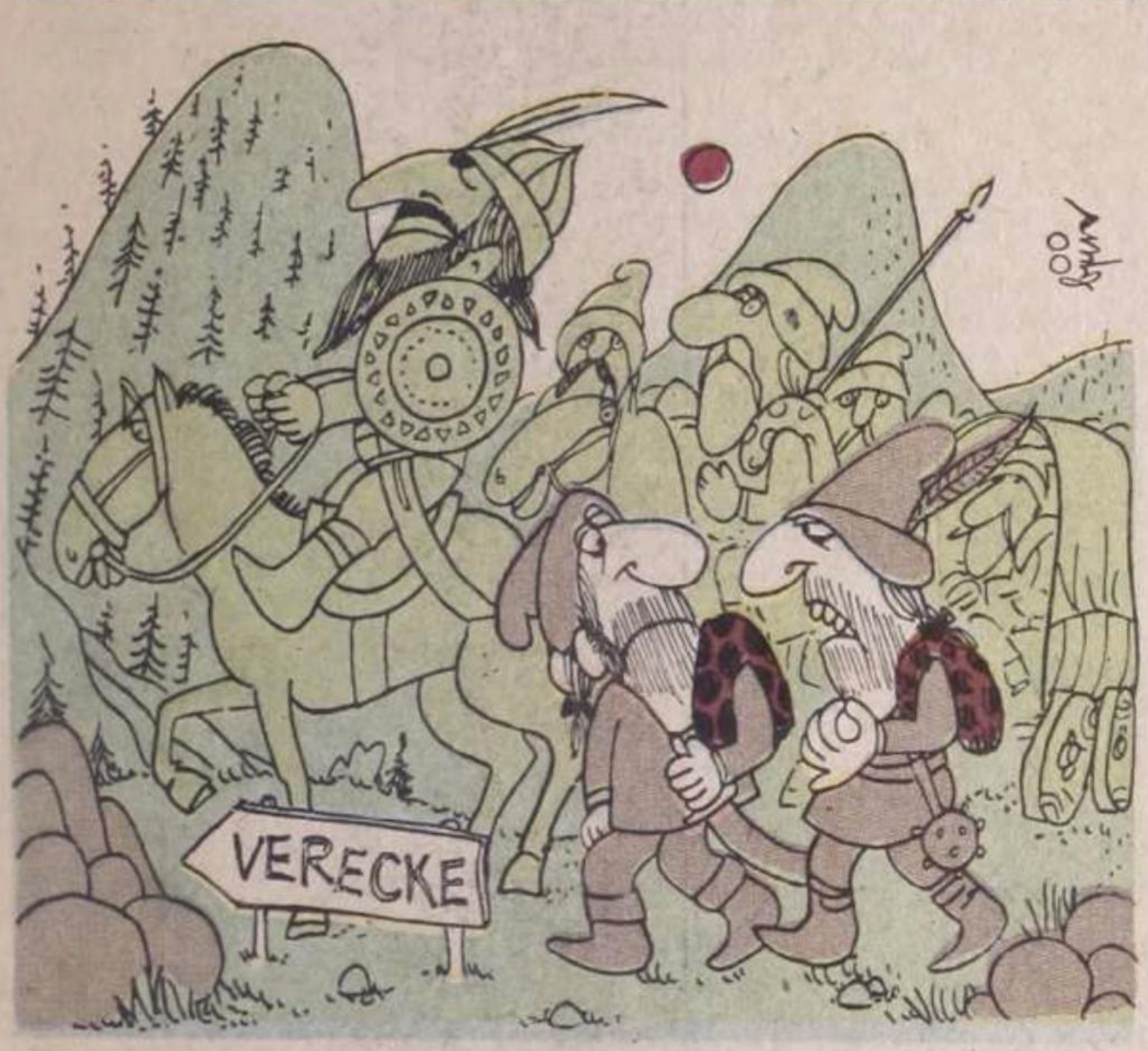
– Mi az, még nem láttál nudista strandon szolgalatban lévő rendőrt?



– Miért félsz az emberektől? Ránk most tilalom van. Csak egymásra lövöldözhetnek egész évben.

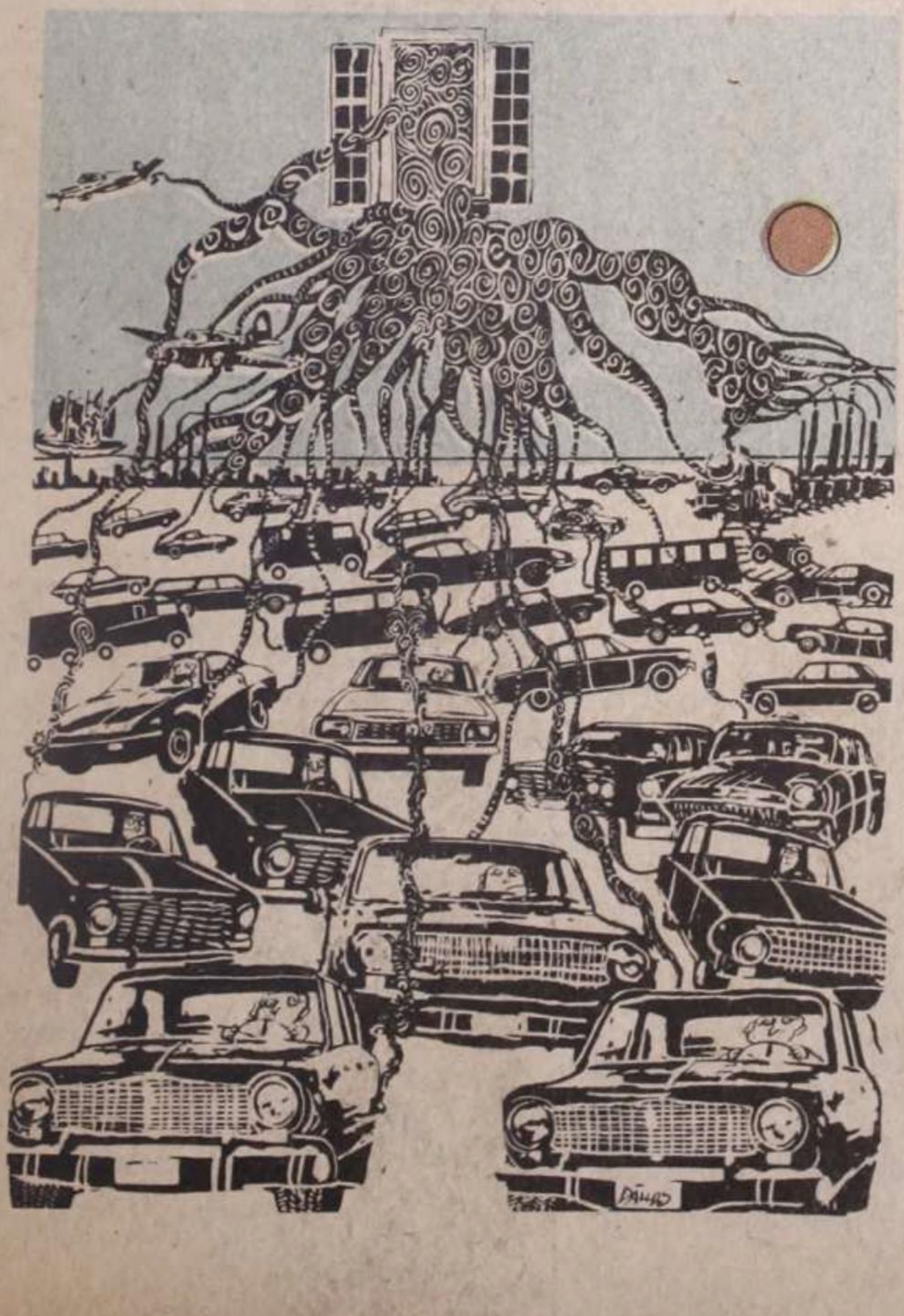


– Majd örülhetnek, ha a gyerekeink társadalmi munkában leszedik a gyümölcsöt.



– Én igazán nem akarok beleszólni a vezetésbe, de biztos, hogy jó irányba megyünk?

SZELLŐZTETÉS



Pititours

Az ajtó nem nyílt ki és Spronc Gáspár lépett a presszóba. Olyan vézna volt, hogy befért a résen. Csak árnyéka volt saját árnyékának. Hamlet atyjának szelleme kidurranó izompacsirta lett volna mellette. A lőcsei fehérasszony egy zsák rózsaburgonya.

— Nyaralni voltam — mondta és a hangok zihálásszerű nyeszergésekkel törtek elő a tüdejéből, holott nem is kérdeztem.

— Na és hol nyaraltál, Spronc Gáspár? A gombapincében, vagy egy lapos kő alatt? — kérdeztem, mert nyavalyás állapotát tekintve, csak ezt a két lehetőséget tartottam elképzelhetőnek.

— A Földközi-tengeren — lihegte fémes zöngékkel és a szemében volt valami rémes.

Vannak helyzetek, amikor a legkevélyebb szívben is langyosodni kezd az emberiesség teje. Nagyot sóhajtottam és lehajtottam a fejem.

— Mesélj!

Spronc Gáspár szája reszketni kezdett és időnként egész göthös lényét megrázta a felcsukló zokogás. De azért mesélt.

— Egy nyugati nagyváros utcáin kószálva izgalmas plakát ütötte meg a szememet. „Fillérekért a világ körül. Szerezzen életre szóló élményt, utazzék a Pititours-szal. Tíznapos sportvakáció a Földközi-tenger minden pontján: 113 ficcs. Napfény, derű, kacagás. Figyelje árainkat".

— Micsoda? — horkantam fel, mert utáltam, ha hülyébbnek néznek a kelleténél. — Hiszen 113 ficcsért ma egy negyedkiló pótkávét sem kapsz nyugaton.

— Stimmel! — sírt fel Spronc Gáspár és a zsebkendője sarkát rágcsálta, ami undorító szokás. — Gondoltam, miért tagadnék meg magamtól egy negyedkiló pótkávét és befizettem a 113 ficcset.

— Aztán kisült, hogy svindli az egész.

— Szó sincs róla. A Pititours nem beszél a vakvilágba. Huszonnégy órával később a Mediterraneo kékítőszín hullámain húztam a lapátot. Tíz napig evezhettem, szinte megszakítás nélkül.

— Hiszen ez csodálatos! — kiáltottam. — Kajakban? Kenuban?

— Gályán! — rikoltotta Spronc Gáspár. — Eladtak egy zürjén kalózhajóra. Foszfátot fuvaroztunk a mesés Kütheréből a trópikus Mugambulába. Könny és vér. Lánc, veríték. Egy másfélmázsás bennszülött adta az ütemet rémes dobjain. Tamm-tamm ... tamm-tamm ... Gyorsabban és egyre gyorsabban. És tudod ki volt ez a hajcsár? Latejner Ödön, az Egyesült Antidühring régi normása! És amikor delente a képünkbe löttyintették a poshadt ciberelevest, még zenedíjat is kellett fizetnünk.

— Rémes — mondtam. — És mit kaptatok vacsorára?

— Semmit. Az evező nyelét rágtuk.

— Ízlett?

— Egy kicsit fás volt.

— Miért nem fordultál az ügyvivőhöz?

— Hogyan fordultam volna? Előttem húzta a lapátot. Ő is szereti az olcsó kirándulásokat.

Kezdtem tiszta szívből únni Spronc Gáspár nyomorát.

— Idehallgass, ha most azt mondod, hogy a kapitány időnként vízisízni is akart, esküszöm felpofozlak.

— Nem akart. Csak úszkálni szeretett a hajó körül. Olyankor a lábunkat kellett a vízbe lógatnunk, hogy elriasszuk a ragadozó halakat. Felesleges volt, a puszta kapitánytól is elriadtak volna.

— Miért? Hát ki volt ez a kapitány?

— Rigolya Gyula. Tudod, aki a Tolókürtnél a láncos kutyát alakította 1950. május elsején. Azt hiszed egy ragadozó hal semmitől sem undorodik?

— Cápával nem is találkoztál?

— Tohuvabohuban feljött egy pár a fedélzetre. Köztük volt Szeplő Cica is. Tudod, a régi Gumidominó presszó véradófelelőse. Nagyon tette magát, azt játszotta, hogy már magyarul sem tud, de rögtön láttam rajta, hogy teljesen szakadt. Hallod, aki gályarabokkal próbál szerelmi üzleteket kötni ...

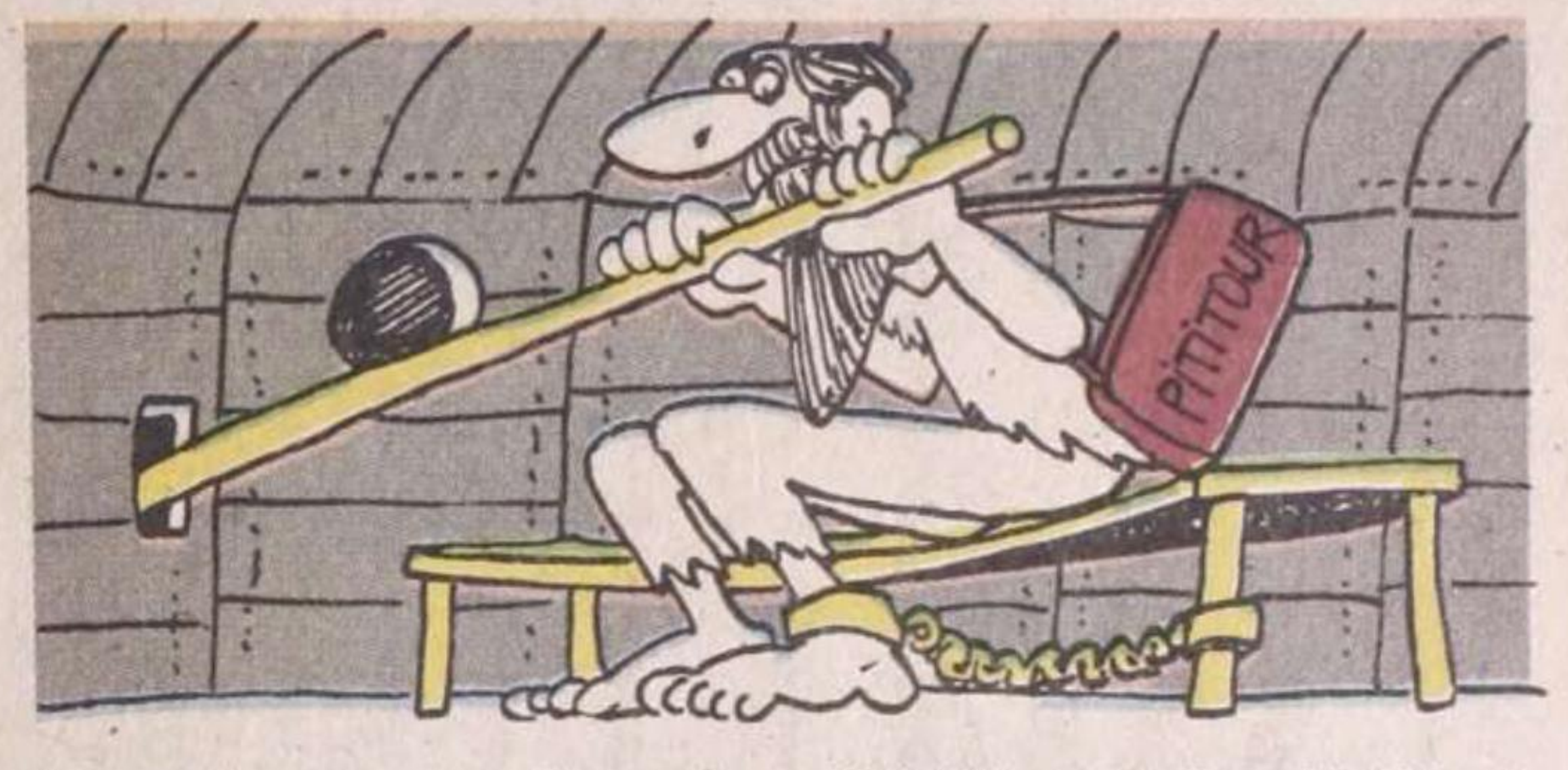
— Na és tudtál legalább hozni valamit?

— Hogyan tudtam volna? Mit lophat az ember egy kalózhajón? Sósvizet?

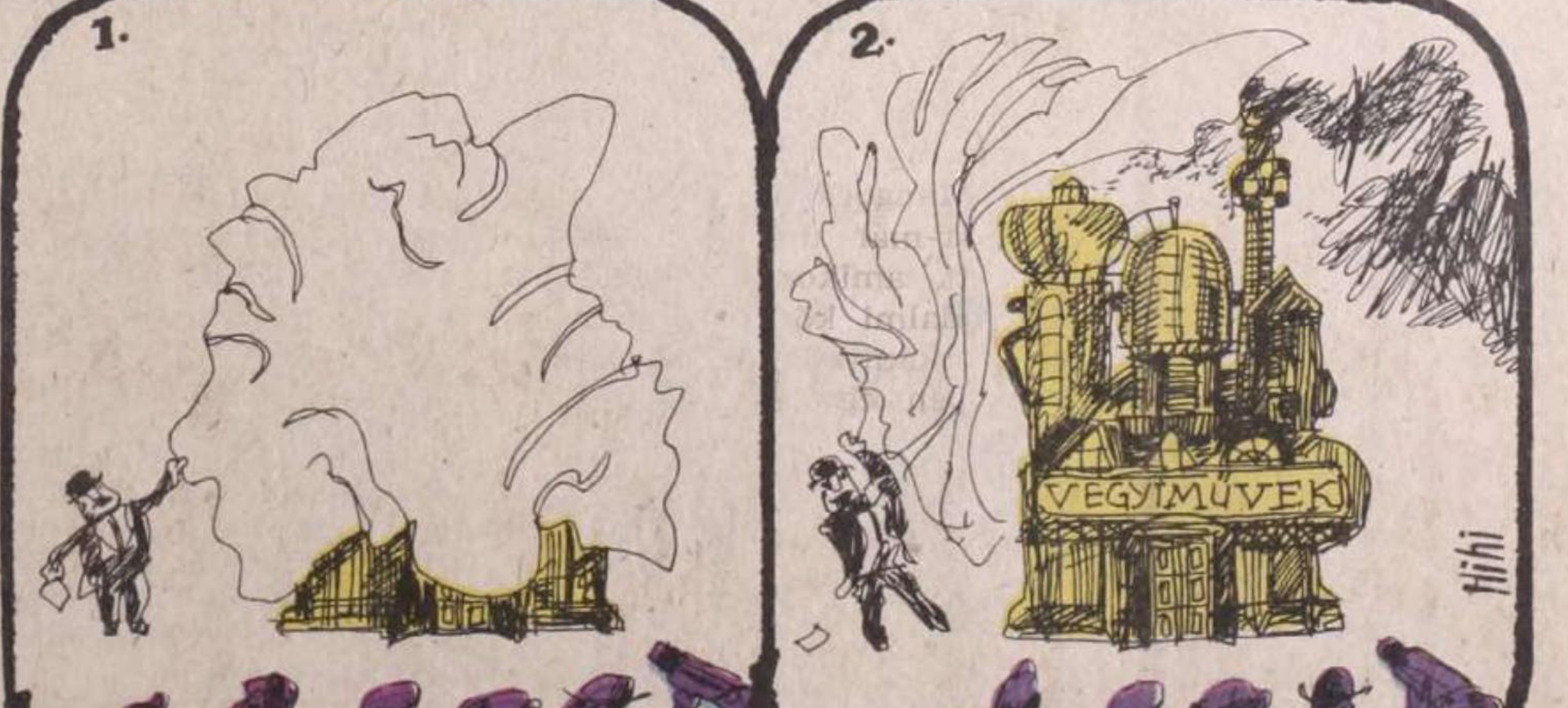
— Nahát nincs igazad, Spronc Gáspár. Látod Sehoda Géza is a Pititours-szal nyaralt és mégis hozott az unokájának egy csomó ólomkatonát.

— Tudom — emelte fel üveges tekintetét Spronc Gáspár. — Ő bányászta.

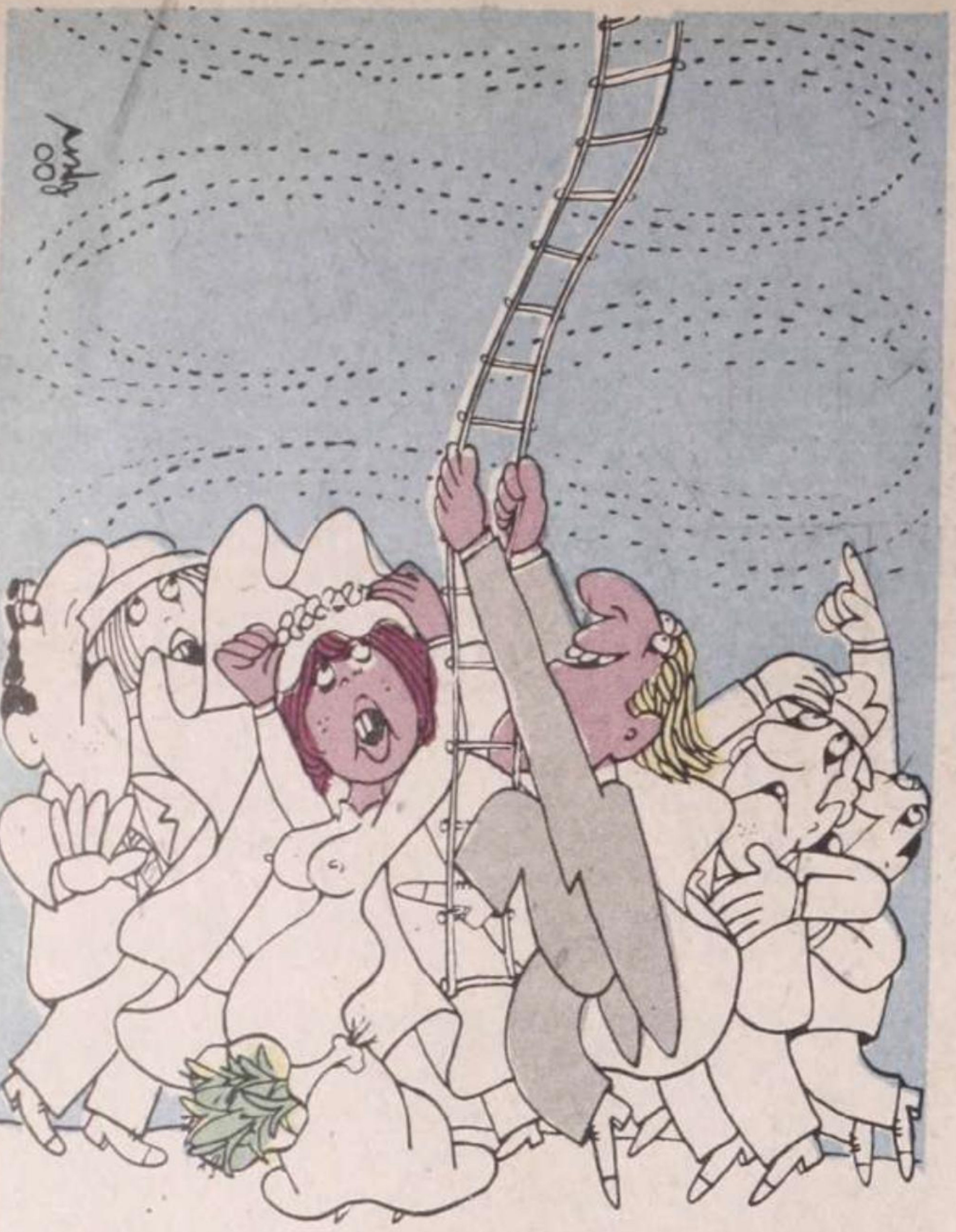
Peterdi Pál



LELEPLEZÉS

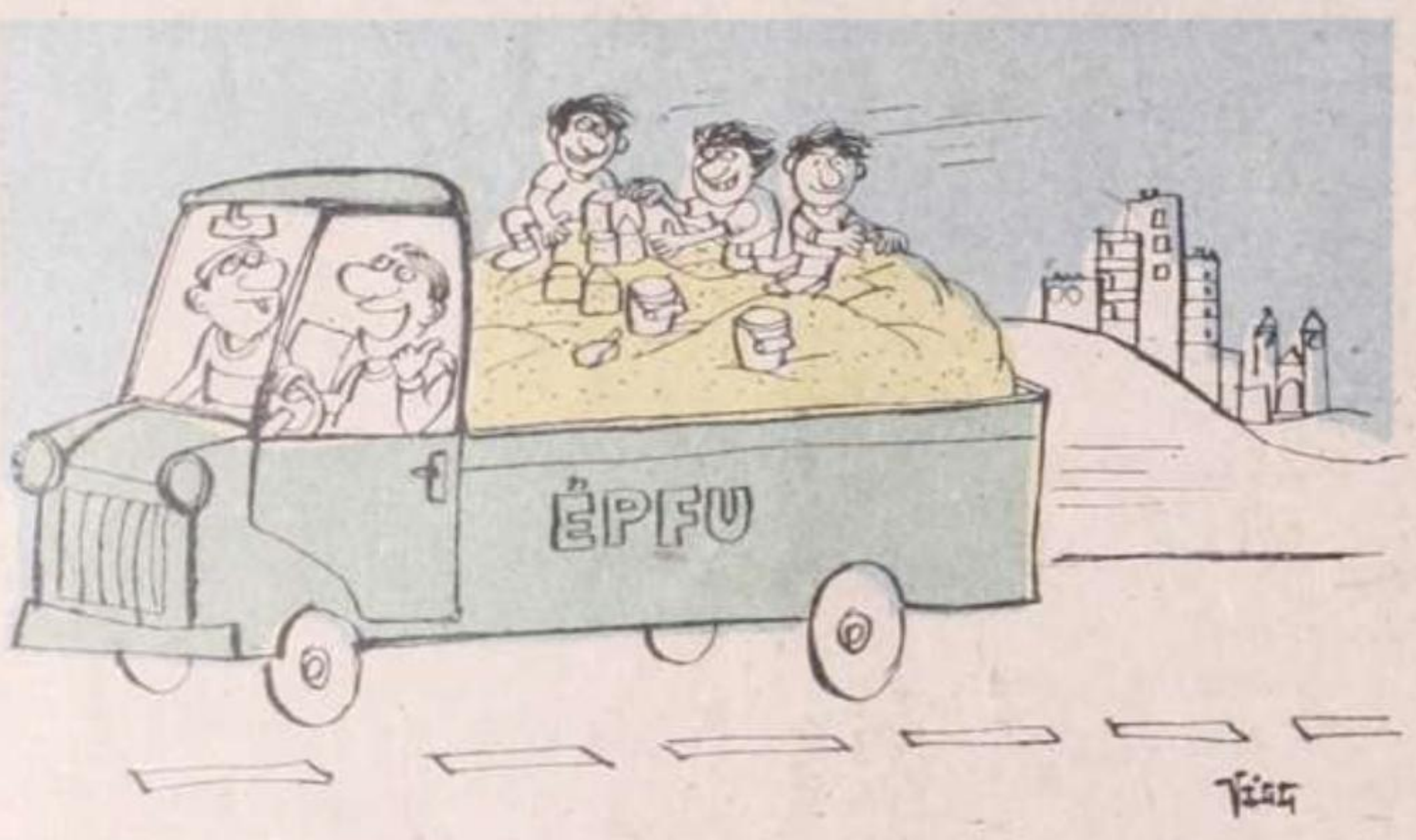


– Íme, a megye legkitartóbb légszennyezője, a nagy halpusztulás okozója ....



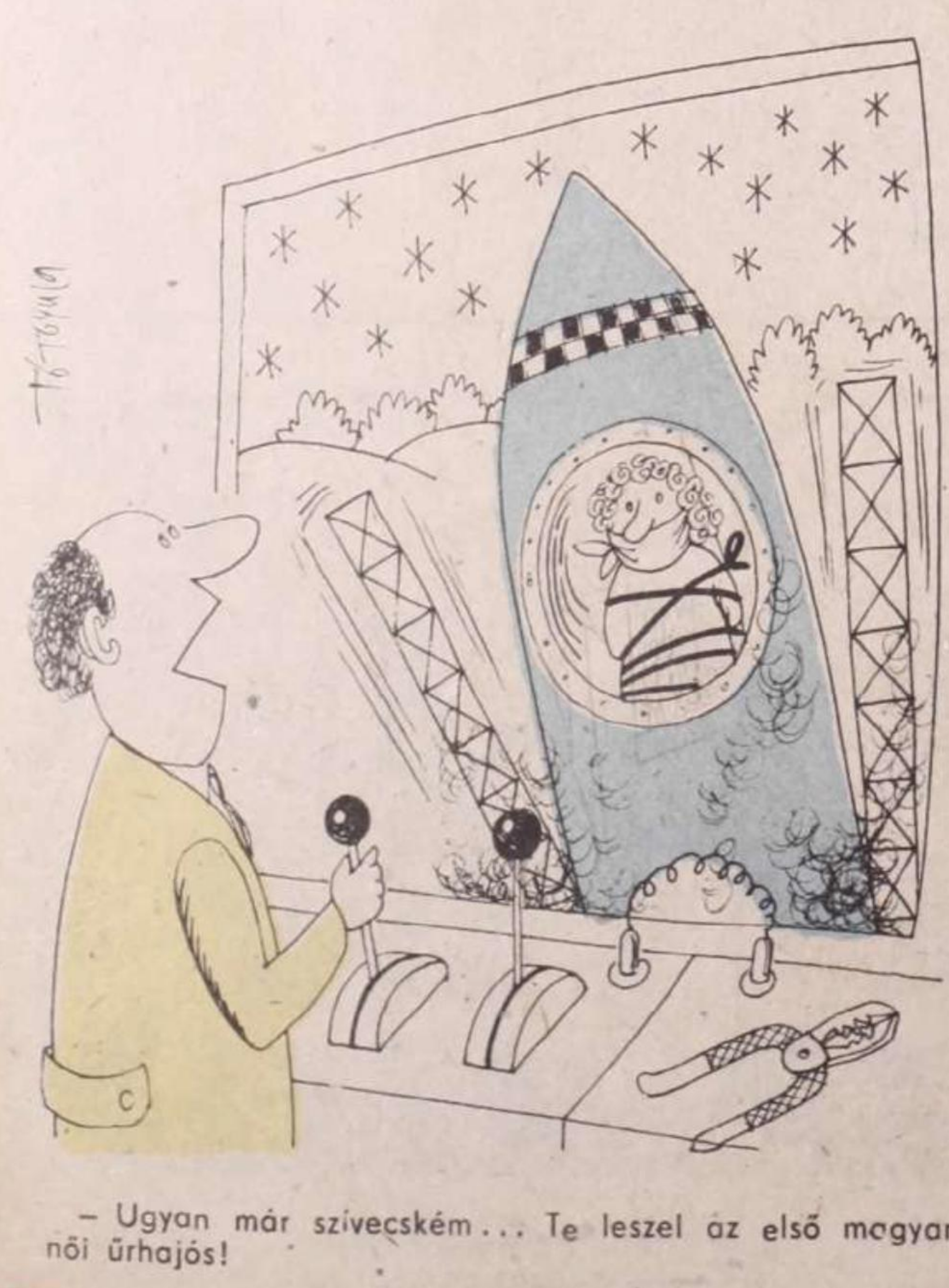
– Hogy kerül ide ez a helikopter, Dezső?!

VÁLLALKOZÓ SZELLEM



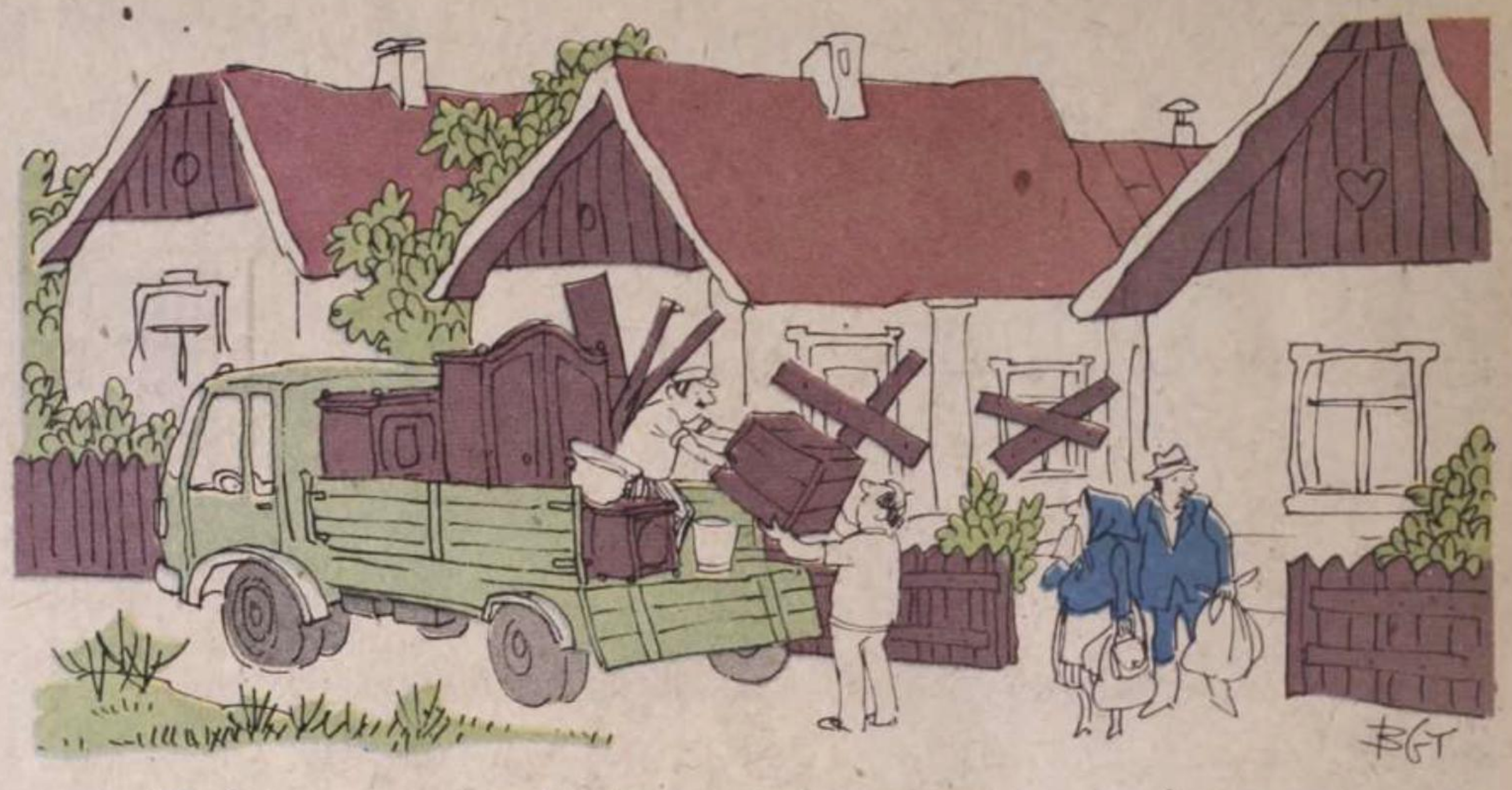
– Közben gyerekekre is tudok vigyázni ...

AZ EZERMESTER



– Ugyan már szívecském ... Te leszel az első magyar női űrhajós!

APRÓ FALU



– Majd, ha megveszik a házakat tanyának a városiak, lesz itt újra orvos is, bolt is, tanács is ...

NéGER SZAKáCSNŐ

— Úgy kezdődött ügyvéd úr, hogy olvastam egy apróhirdetést: intelligensnek mondott, csinosnak tartott, harmincéves nő keresi korban hozzáillő férfi ismeretségét 'házasság céljábó'. „Szenvedélyes háziasszony" jeligére. Nekem pont ilyen kellett. Megismerkedtünk. összeházasodtunk, de most válni akarok. Indok: szándékos megtévesztés, félrevezetés.

— Rút volt?

— Bombacsinos.

— Vagyis öreg volt?

— Egy nappal se öregebb, mint írta.

— De buta, mint a tök?

— Sziporkázóan szellemes, mélységesen művelt. Nem itt volt a hiba. Én kérem már torkig voltam a művelt nőkkel, viszont ki voltam éhezve a házi falatokra. Tetszik tudni, az üzemi koszt, meg azok a sivár vendéglők ...

— És aztán pocsék kosztot kapott?

— Fejedelmit! Ínyencségeket, amiről csak gasztronómiai könyvekben lehet olvasni. Vörös borban párolt kucsmagomba. Zöldborsós omlettel töltött jércemell. Sáfrányos gyöngytyúkleves maceszgombóccal ... Mennyei ízek, kábító illatok! Jegyességünk hetei alatt minden szerdán és szombaton nála vacsoráztam. Így hát hamarosan boldogan járultam az anyakönyvvezető elé, oldalamon egy okos, kedves, kétlábonjáró szakácskönyvvel. És milyen formás volt az a két láb! Mikor már együtt laktunk, feltette a kérdést, elég lesz-e, ha továbbra is kétszer egy héten főz meleg vacsorát. Természetesen elég, feleltem. van ebédem a szerkesztőségi kantinban, különben sem akarok én belőle szakácsnőt csinálni ... De hát hiába is akartam volna.

Hiszen már így is az volt ...

— No tessék csak várni. Egy napon hideg vacsora lett volna soron, megígértem, hozok haza valami felvágottat, de elfelejtettem. viszont kopogott a szemem az éhségtől. Csak tojás akadt odahaza, megkértem süssön nekem négy tojásból rántottát, valamit hümmögött, aztán hiába vártam a rántottára. Kérdem tőle, drágaságom, mi lesz már, miért nem ütöd össze azt a néhány tojást. Hímezett-hámozott, hogy mindjárt, így meg úgy. Egy idő múlva kinézek a konyhába, mit látnak szemeim?! Tessék elképzelni a négy tojást héjával együtt beleütötte a serpenyőbe, csak úgy zsír, vagy olaj nélkül és tanácstalanul téblábol körülötte.

— Drágaságom, tudós kis mesterszakácsom, mit művelsz? — kérdeztem.

Dadogott, hogy nem jól érzi magát, fáj a feje, azért van megzavarodva, másnapra biztosan jobban lesz. Éppen főzési nap következett, azt ígérte, újzélandi rakott rostélyost kapok besamell mártással, de olyat, hogy a tíz ujjamat megnyalom utána.

Hogy a csodába fog nekem ez a nő újzélandi besamelt csinálni tűnődtem — mikor héjastul süti a rántottát? Ezért aztán másnap déltájban, amit sose tettem, váratlanul hazaállítottam. És ott találtam a saját lakásomban egy néger szakácsnőt.

— Néger szakácsnőt? Feketét?

— Fehéret. Tetszik tudni, ügyvéd úr, a mi szakmánkban, írók, újságírók között négernek nevezik azt, aki cikket, könyvet ír, de titokban, a más nevében. Őmaga a háttérben marad. csak a tiszteletdíjából részesül és egy másik szerző — akinek a nevében ír — aratja le a dicsőséget. Mint ez a néger szakácsnő.

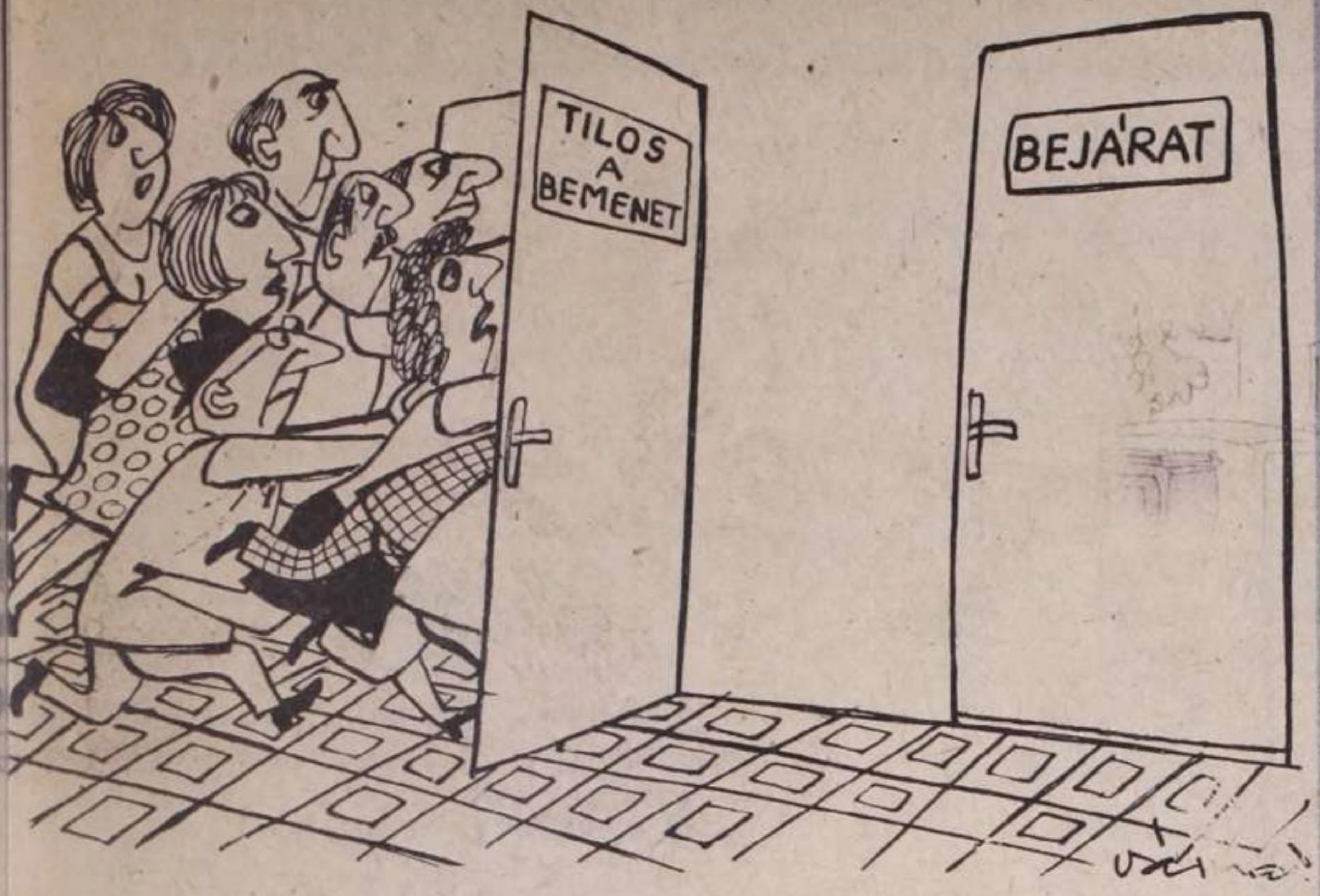
— Ez mit írt?

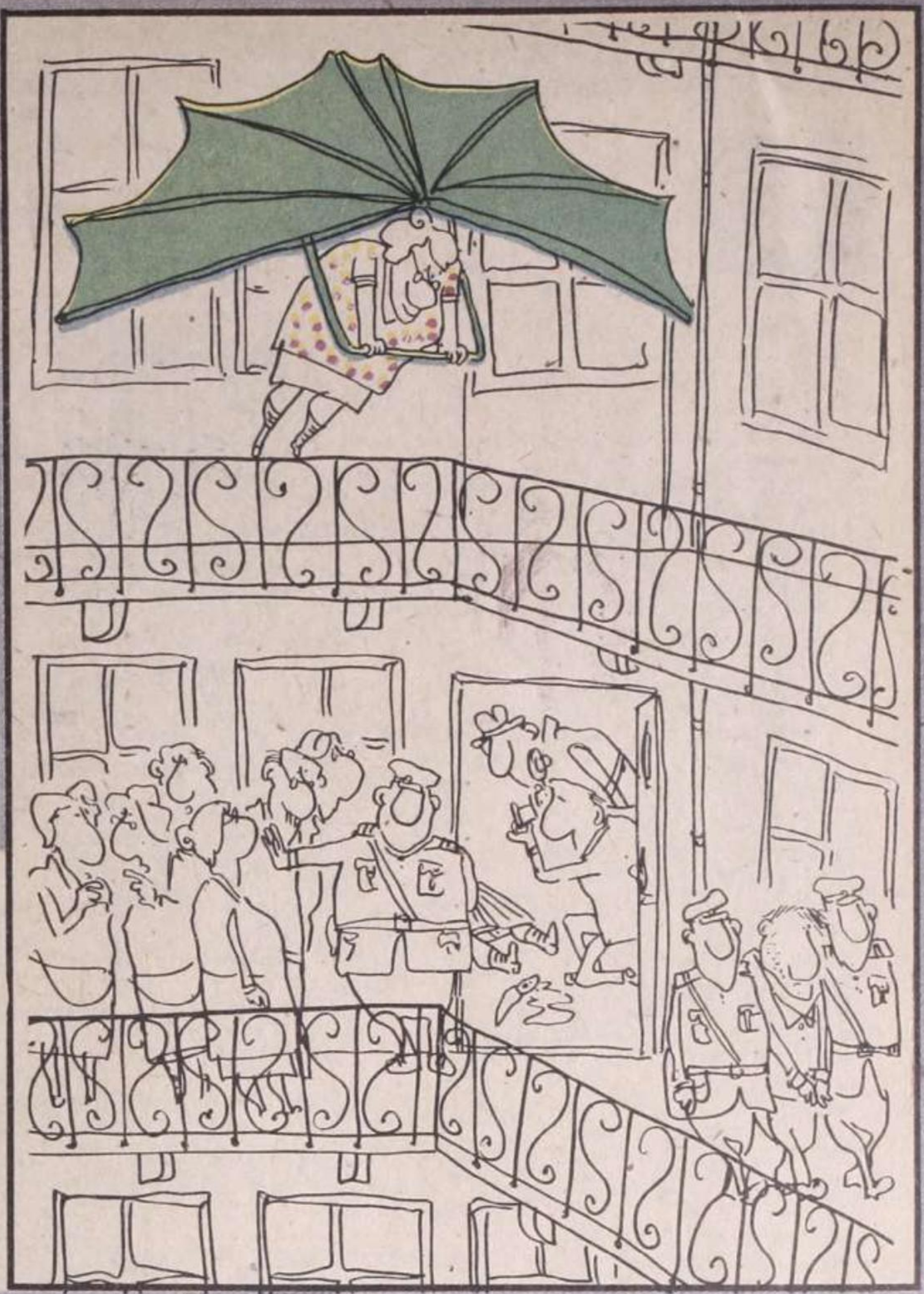
— Semmit. Ez főzött. De négerként. Annakidején, mikor a feleségem megismert és kipuhatolta, hogy gyengém a házikoszt, sebtiben feladott egy újabb újsághirdetést: mesterszakácsot keres heti két alkalomra. Felfogadta ezt a néger-szakácsnőt, aki persze nem fekete volt, hanem szőke, viszont istenien értette a konyhát, az anyjától tanulta, aki házvezetőnő volt egy osztrák grófi családnál, ahol nagy házat vittek. Kisujjában volt a kucsmagomba, meg a besamel. Attól fogva a nő hetente kétszer, déltájban megjelent, sütött főzött, fix und fertig elkészítette a kajakölteményeket, berakta a sütőbe és elment. A feleségem meg — mikor hazaértem — forrón tálalta, mint saját kreációit. Egyszóval, csalárd módon félrevezetett.

— Ez azért nem válóok. Ha egyébként, a kedves felesége, mint állítja csinos. okos ... Talán jobb egyedül? Vissza a sivár vendéglőkhöz?

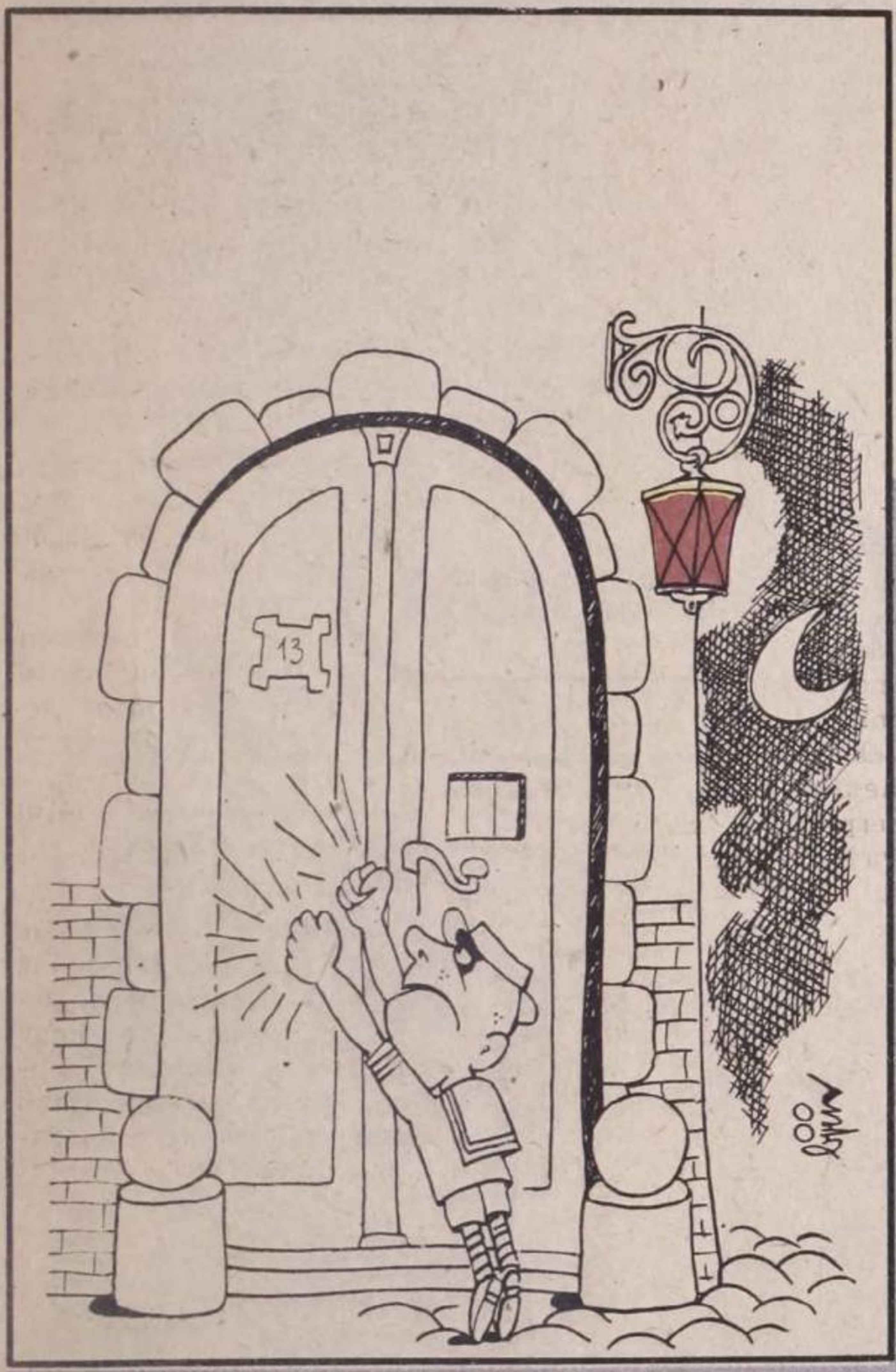
— Azt már nem. Megnősülök. Elveszem a néger szakácsnőt. Főzzön csak tovább, de saját rezsiben!

Novobáczky Sándor

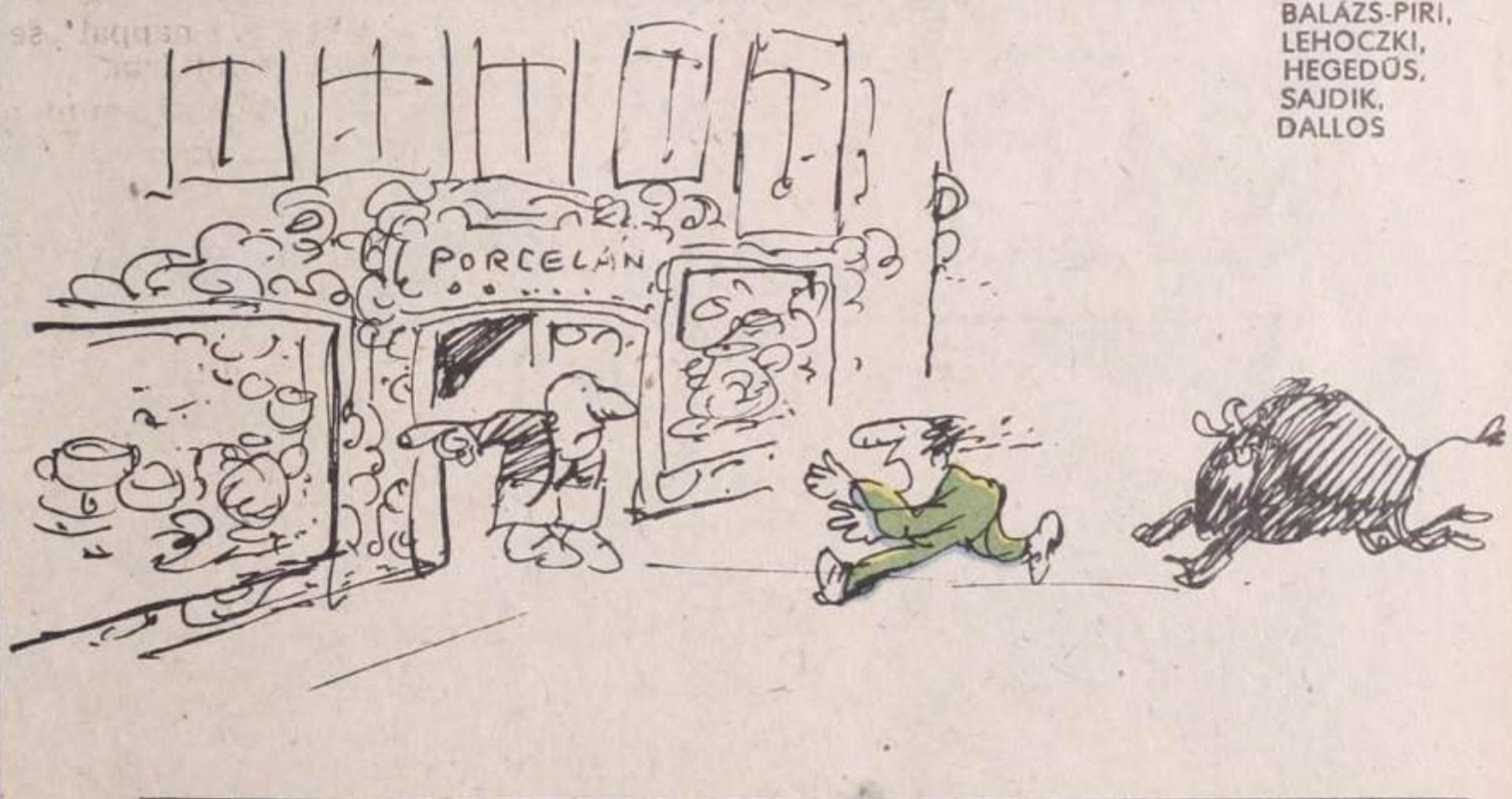

TILOS A BEMENET
BEJÁRAT

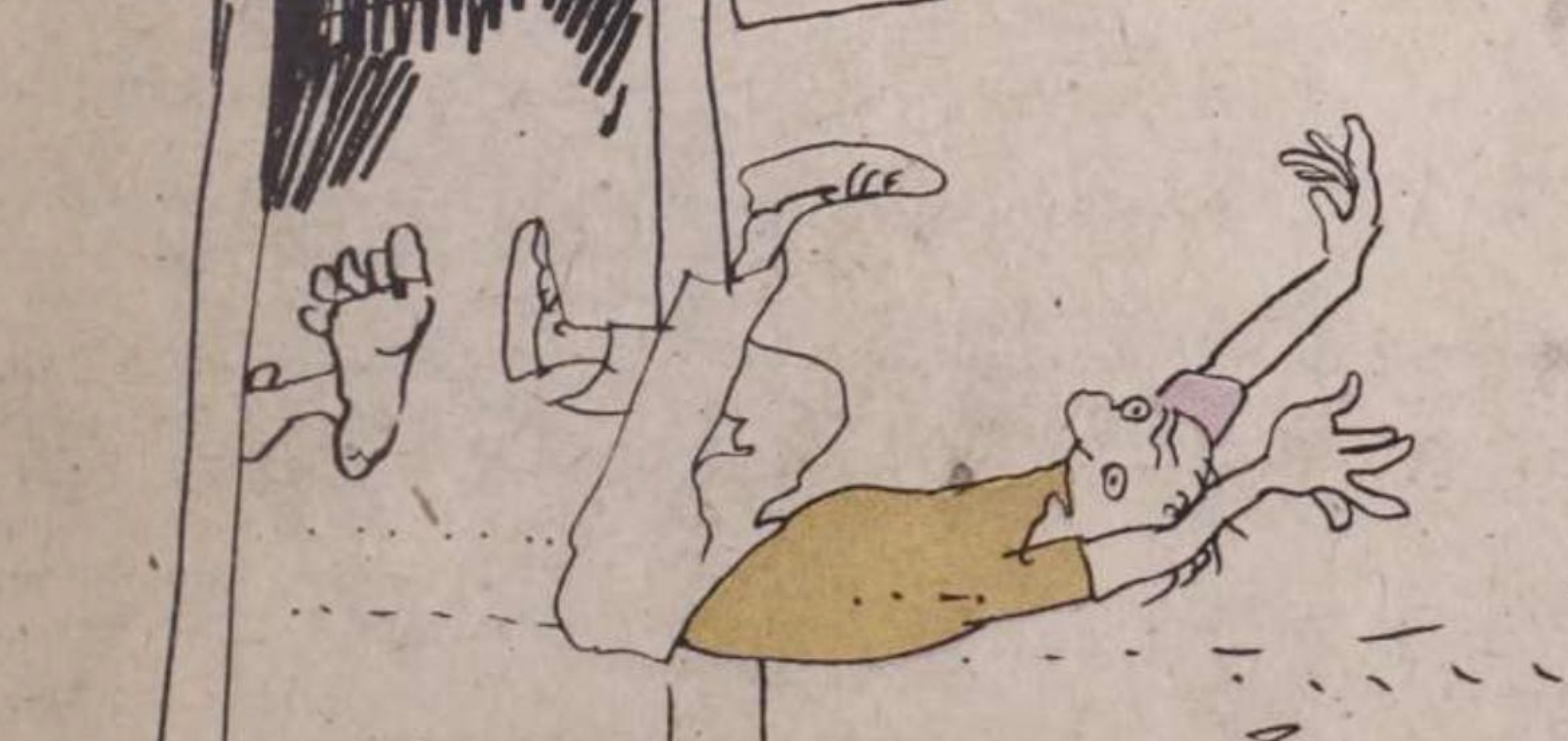


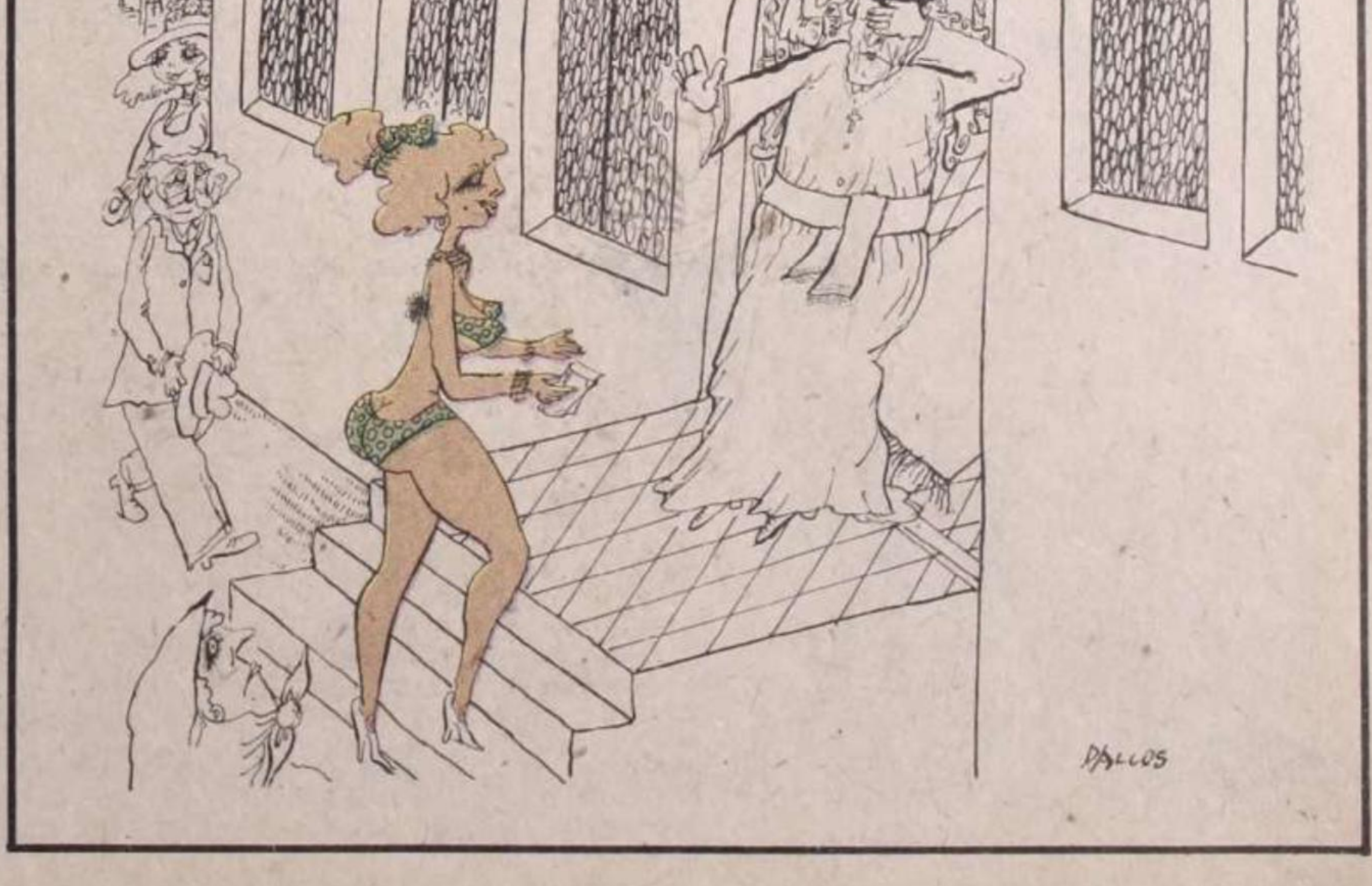
TILOS A BEMENET



VÁRNAI,
BALÁZS-PIRI,
LEHOCZKI,
HEGEDŰS,
SAJDIK,
DALLOS




KARATE CLUB



a SZAKKÖNYVSZOLGÁLAT ajánlata

... pld. MAGYAR—ANGOL SZÓTÁR 1—2. kötet	580,— Ft
... pld. MAGYAR—OLASZ SZÓTÁR 1—2. kötet	430,— Ft
... pld. MEZŐGAZDASÁGI LEXIKON 1—2. kötet, átdolg. kiadás	800,— Ft
... pld. ÚJ MAGYAR LEXIKON KIEGÉSZÍTŐ KÖTETE A—Z-ig, átdolgozva, kiegészítve az 1981-ig bekövetkezett változásokkal	250,— Ft
... pld. A CÉLSZERŰ OTTHON (Minerva családi könyvek)	50,— Ft
... pld. Domokos Lászlóné: MINDENTUDÓ SZAKÁCSKÖNYV 3. kiadás	81,— Ft
... pld. HÁZ KÖRÜLI MUNKÁK (Saját kezűleg)	40,— Ft
... pld. Iczkovits Jenő—Heffelle József: PORTRÉFÉNYKÉPEZÉS	77,— Ft
... pld. Sevcsik Jenő—Heffelle József: FÉNYKÉPÉSZET 3., jav. kiadás	72,— Ft
... pld. Zoltán Zsófia: MIT EGYEN A GYEREK?	34,— Ft
... pld. Csapody István—Csapody Vera—Jávorka Sándor: ERDŐ-MEZŐ NÖVÉNYEI	82,— Ft
... pld. Kalmár Zoltán—Makara György: EHETŐ ÉS MÉRGES GOMBÁK	65,— Ft
.. pld. Kriszten György: SZŐLŐLUGAS	23,50 Ft
.. pld. 88 SZÍNES OLDAL AZ ÉVELŐKRŐL	53,— Ft
. pld. SZIKLAKERT. Szerk.: Seléndy Szabolcs	85,— Ft
... pld. VIRÁGOSKERT — PIHENŐKERT. Szerk.: Lelkes Lajos. 3. jav. kiadás	89,— Ft

A könyvek megrendelhetők a kivágott és kitöltött hirdetési szelvényen vagy postai levelezőlapon. Részletfizetési kedvezményeink: 400 Ft felett 4 havi, 600 Ft felett 6 havi törlesztés. Részletfizetésnél 3%-os kezelési költséget számítunk fel.

Címünk:

MŰVELT NÉP KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT SZAKKÖNYVSZOLGÁLAT
Budapest 5. Pf.: 370. 1370

MEGRENDELÉS

Alulírott megrendelem postai szállításra a felsorolt műveket:
*** részletfizetéssel**
**** készpénzfizetéssel**
(a nem kívánt feltétel törlendő)

Kelt: ....

....

A megrendelő aláírása

A megrendelő neve: ....

....

Címe (irányítószámmal): ....

....

Részletfizetés esetén a következő rovatokat is szíveskedjék kitölteni:

Szül. hely, év: ....

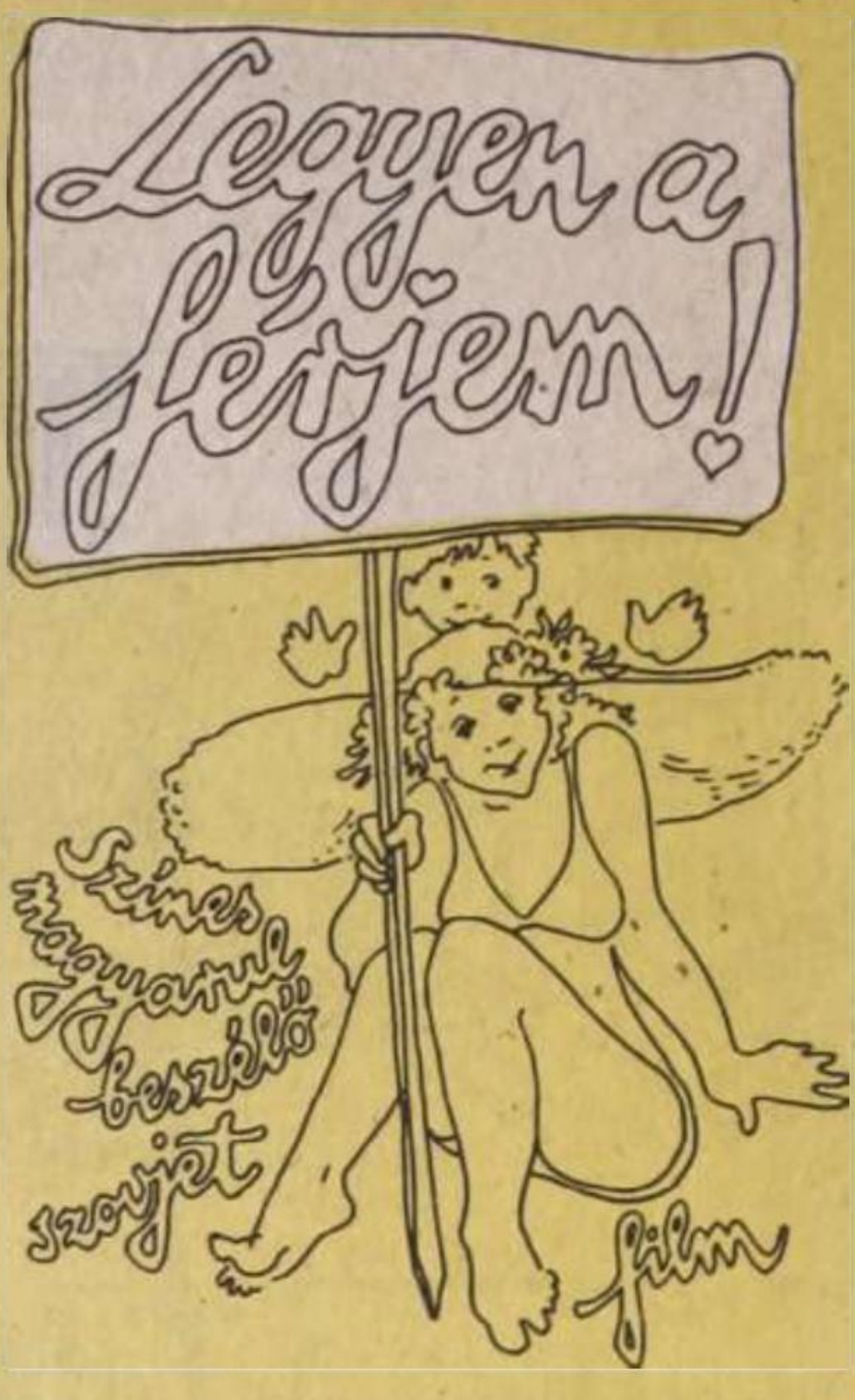
....

Szem. ig. száma: ....

Munkahely: ....

....

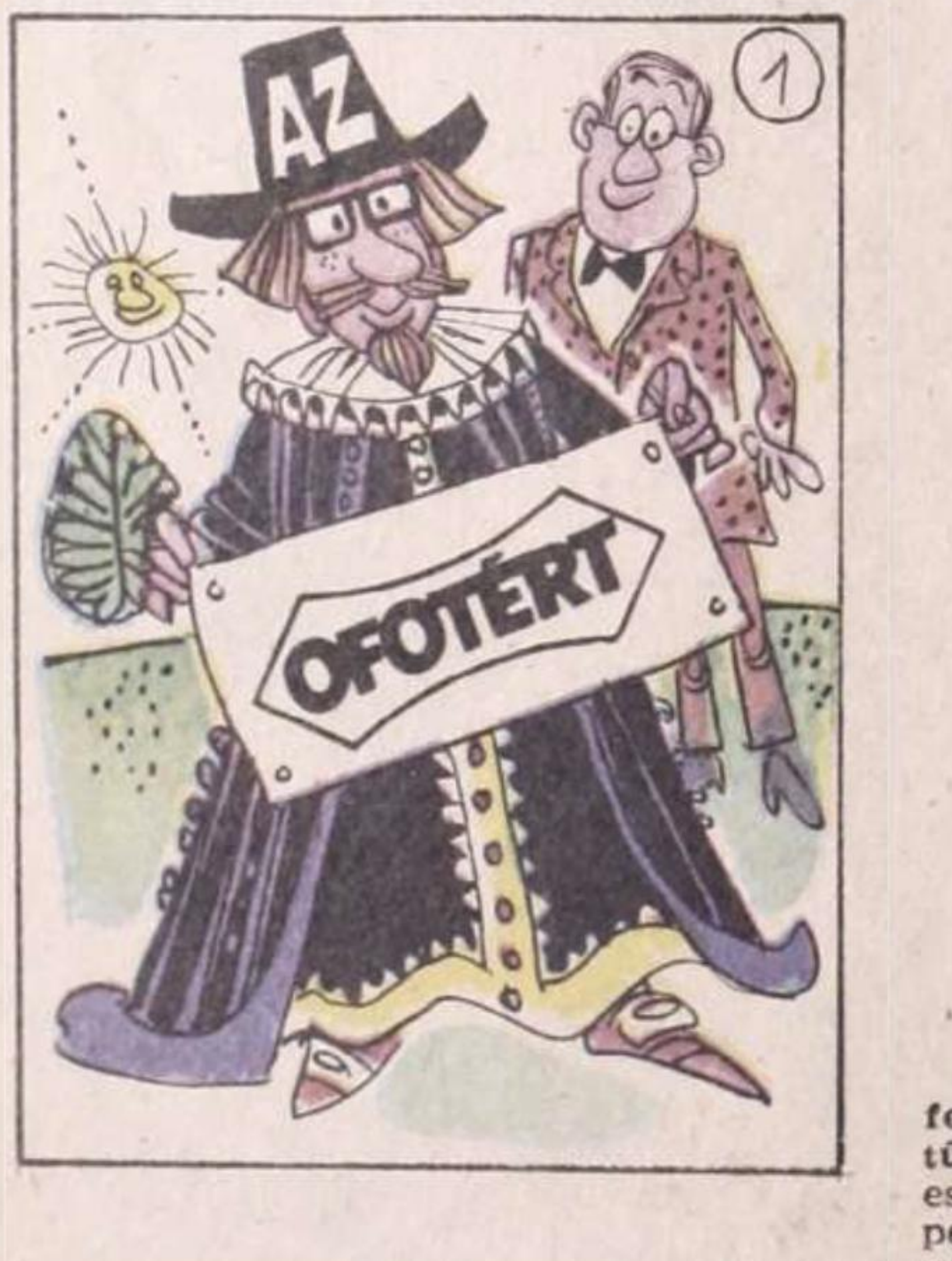
MŰVELT NÉP KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT

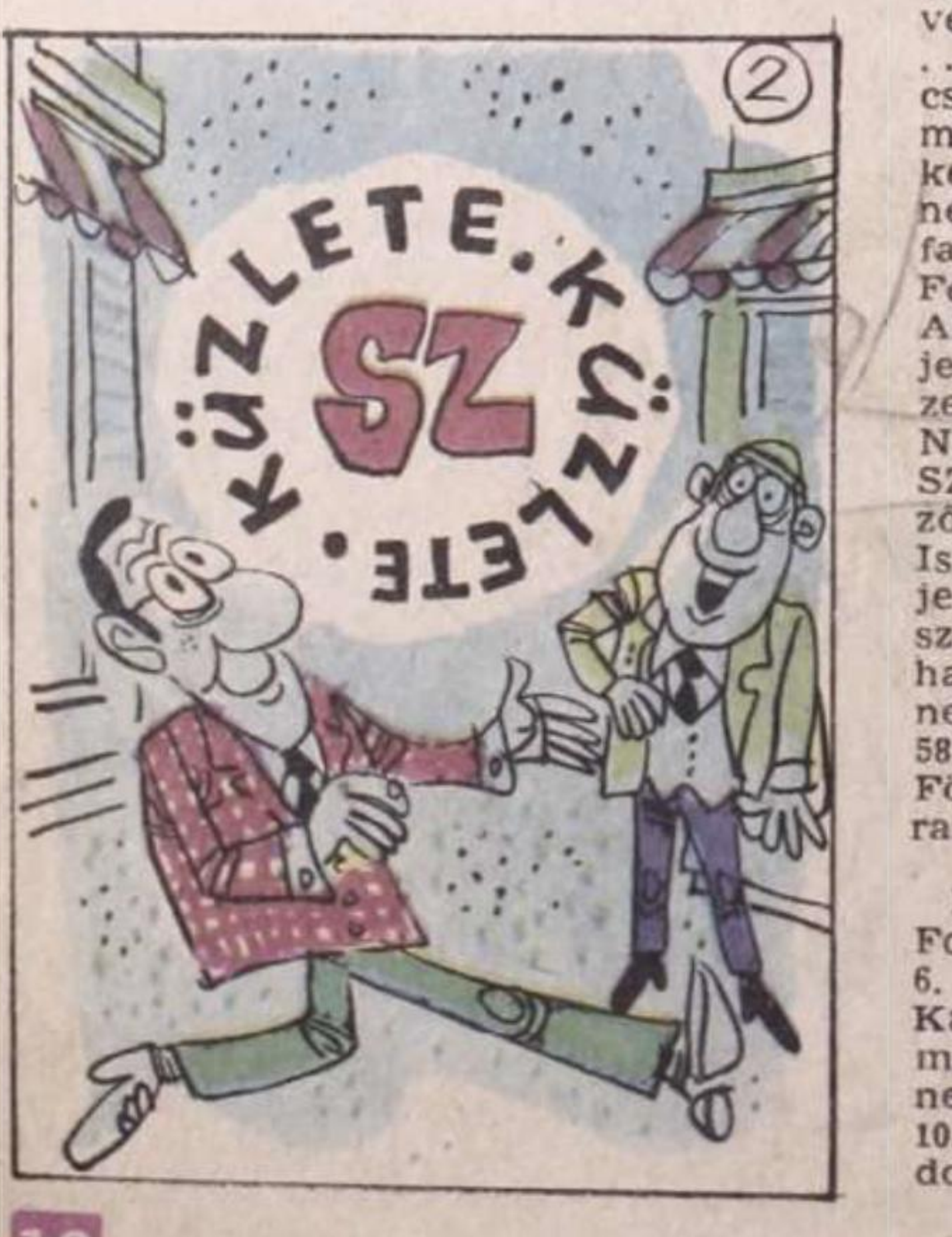

Legyen a férjem!
Színes magyarul beszélő szovjet film

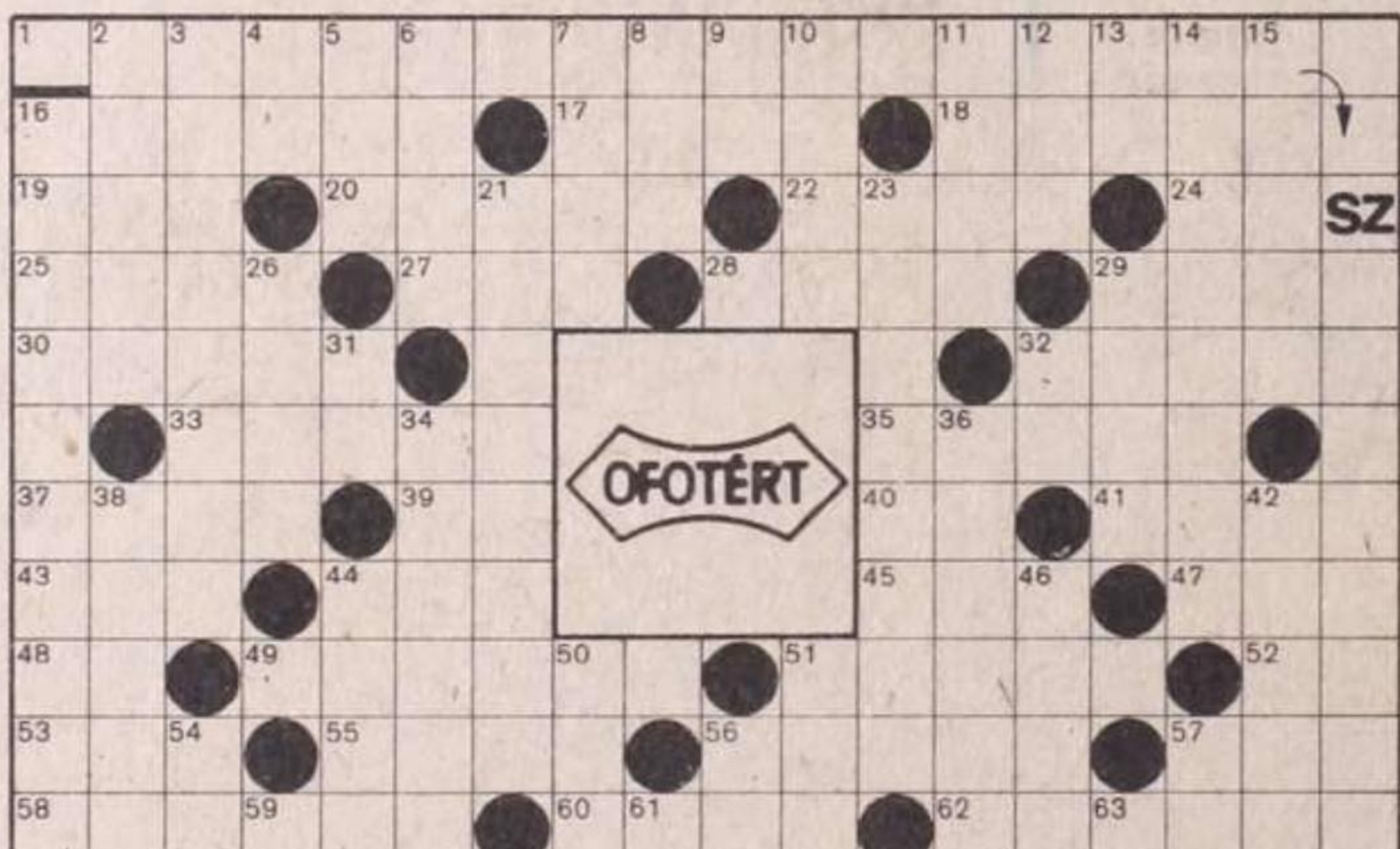
Viktor, a pihenésre vágyó, komoly orvos a legképtelenebb helyzetekbe bonyolódik: ismerkedik, szerelmes lesz, ruha nélkül szaladgál a strandon, majd végre konyhai kisegítőként kialudhatja magát. Kis barátja segítsége és a szerelem mindent legyőz...

FOMO

A CSOKONAI mozi műsorán.







Vízszintes: 1. Egy Ofotért-tanács — folytatása a függ. 16. sorban (zárt betűk: A, É, L, E, D, S). 16. Időmutató eszköz. 17. Nagy erejű. 18. Az egyik pesti piacon. 19. Svéd férfinév. 20. Norvég drámaíró és költő (Henrik). 22. ... gubát cserél — semmit sem nyer a cserén. 24. Kisebb egység (—'). 25. Hagymafajta. 27. ZIL (tehergépkocsi) betűi keverve. 28. Testünket borító szövet, névelővel. 29. Hűsítő ital. 30. Macskafajta (az első négyzetbe kettősbetű). 32. Fejfedő. 33. Lábbelik. 35. Nagynéni. 37. AIR ... — légiposta. 39. A lantán vegyjele. 40. Üreget, árkot készít. 41. Becézett férfinév. 43. ÜGO. 44. A spanyol, az NSZK-beli és a japán autók jelzése. 45. SZA. 47. AAV. 48. Határozói igenév képzője, a -ve párja. 49. Bejárati rész. 51. Iskola, eszperantóul. 52. A tantál vegyjele. 53. Becézett Erika. 55. Megfordított szavazat! 56. A stratégiai fegyverek használatát korlátozó tárgyalások nevének rövidítése, fonetikusan. 57. Pálca. 58. Csúnyán, kurjongatva énekel. 60. A Földközi-tenger melléktengere. 62. Fárasztó munka, eszperantóul (GALERO).

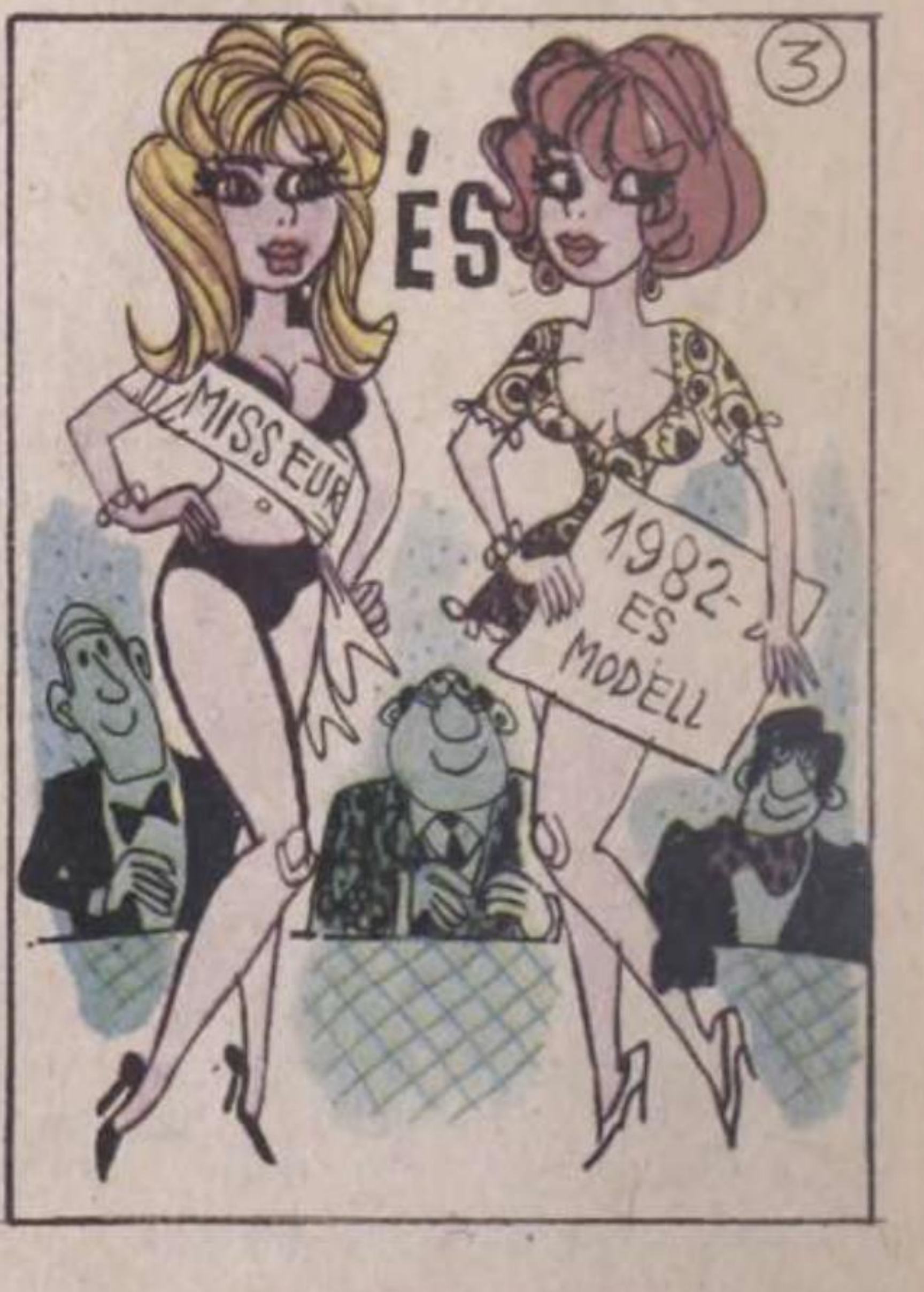
Függőleges: 2. Kiskabátjai. 3. Műtét. 4. Folyókezdet! 5. Országos Rendező Iroda. 6. Humorista, színműíró, most kapott Karinthy-gyűrűt (László). 7. Gyors ütemű ír és skót népi tánc. 8. Torino egynemű hangzói. 9. Sütő egynemű hangzói. 10. Ruharész. 11. Váráról híres. 12. Tudományos tétel. 13. Ő, németül. 14. Női név. 15. Fehér, szlovákul. **16. A vízsz. 1. folytatása (zárt betűk: E, E, TT, G).** 21. Fületlen kosár. 23. Bőrdíszműáru. 26. Francia férfinév. 29. Irodalomtörténész, kritikus (Imre). 31. Az olasz és a portugál autók jelzése. 32. Kenu egynemű hangzói. 34. Harc, küzdelem jelzője lehet. 36. 1963-ban készült angol film, az egyik főszereplője Dirk Bogarde. 38. Vadászkutyák. 42. A televízióban nálunk is látható nyugatnémet krimisorozat eredeti címe. 44. Túl sok sót tesz az ételbe. 46. Alvásra késztet. 50. Két év! 51. Szevasz. 54. ... biggyesztve — megvetően. 56. Visszales! 57. Becézett női név. 59. DŐ. 61. Duplázva libahang. 63. LH.

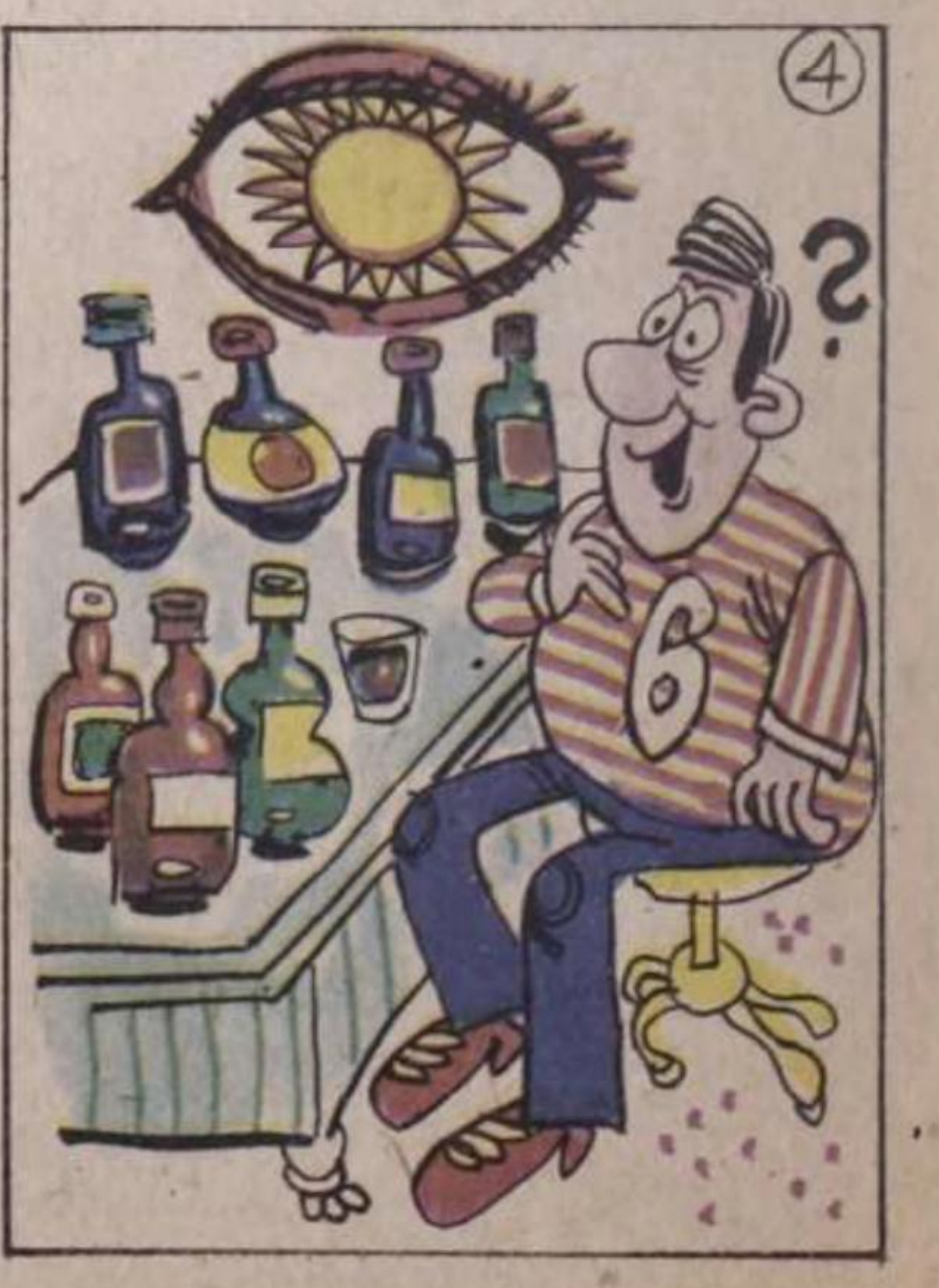
Beküldendő a vízszintes 1. és a függőleges 16. sor megfejtése (egybefüggően), valamint a négy képrejtvény megfejtése, augusztus 15-ig. Cím: Hírlapkiadó Vállalat, Reklámszolgálat, Budapest, Blaha Lujza tér 3. 1959. Jelige: „Napszemüveg".

A helyesen megfejtők között tíz 100 forintos vásárlási utalványt sorsolunk ki. A nyereményeket postán küldjük el.

•

A Ludas Matyi 21. számában megjelent képrejtvények megfejtése: Száztíz új könyv jelent meg az ünnepi könyvhétre.





AZ OLVASÓ OLDALA

HAJNAL-DOSSZIÉ

HAJNAL CSABA VISSZATÉRT!

(Hajnal Csaba visszatért szabadságából, ám ez a tény mit sem változtat azon a szerepen, amit olvasóink előtt már korábban kivívott magának.)

Mi már több mint tíz éve előfizetői vagyunk lapjuknak, nagy örömünk tellik olvasni a kitűnő vicceket. Ha lehet, küldjék meg nekünk a Hajnal Csaba által írt „Hajnal-dossie”-kat. Itt, az amerikai magyarok között valószínűleg nagy érdeklődésnek tarthat számot és itt, ahol az erkölcsi színvonal igen mélyen áll, sokat fogunk tanulni belőle.

Igaz honfitársi üdvözlettel

Ernest Lengvary
31 Pensylvania Ave.,
Long Beach
L. I. M. Y. 11561 (516)
431-3499

Tisztelt Hajnal Csaba! Azóta veszem meg a Ludas Matyi valamennyi számát, amióta maga azt a sok szamárságot írogatja a szerkesztőségbe! Gondolom, feltűnési viszketegségben szenved! Azt javaslom, tömettesse ki magát, hogy kiállíthassák a Magyar Nemzeti Múzeum dísztermében, azzal a mondattal, hogy: A Magyar Nép Díszmadara.

P. V. Zalaegerszeg,
Egry J. u. 4. 8900

Szabadságom idején is élénken figyeltem minden olyan dologra, ami érdekelt. Így vettem észre, hogy a fiatalok és az idősek között gyakran van nemzedéki ellentét. Az idősebb korosztály sokszor szidja a fiatalokat, hogy a jómodor és az illem lassanként már teljesen kimegy a divatból. Nem tudom, mások hogyan látják ezt a kérdést, de szerintem főleg az idősebbek tehetnek arról, ha gyermekeiket, unokáikat nem tanították meg a helyes viselkedés normáira. (Egyébként abban is a fiataloknak van igazuk, hogy azt a hangos, elviselhetetlen tánczenét bömböltetik, melyet én ki nem állhatok.)

Mindez azért is jutott eszembe, mert volt időm elgondolkodni néhány dolgon.

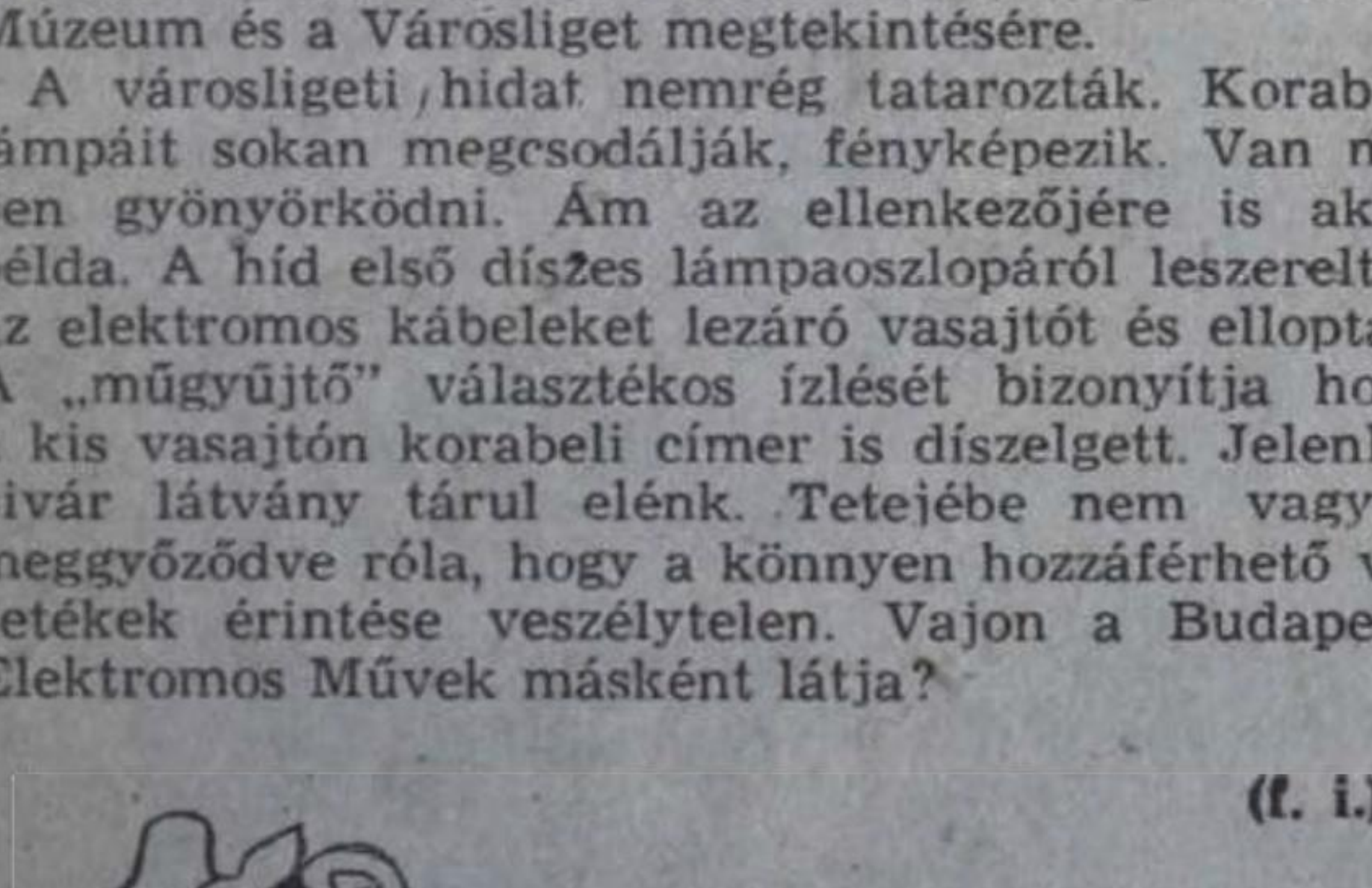
Hajnal Csaba
Budapest XVIII.,
Zrínyi u. 167.

KI MIT GYŰJT?

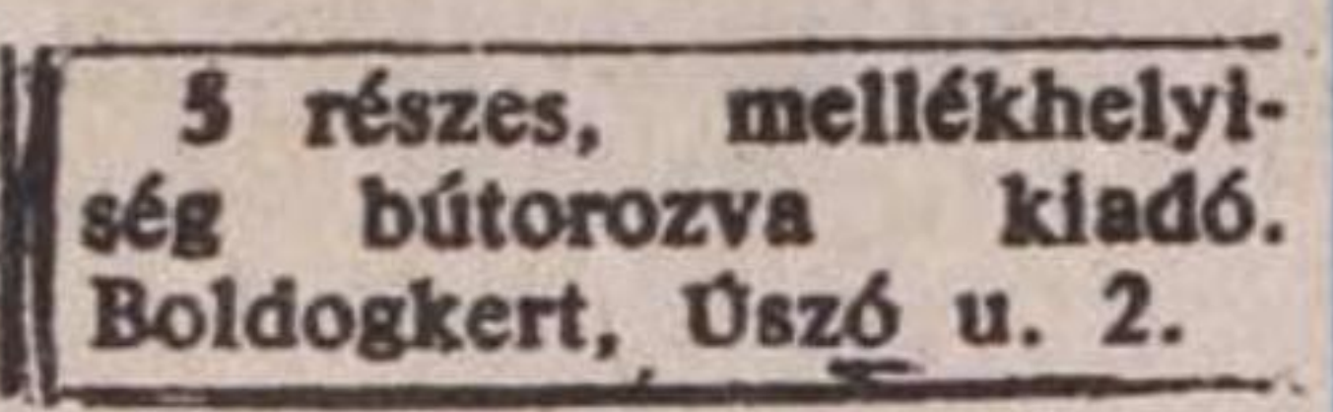
Különböző nemzetiségű autóbuszok parkolnak a Hősök terén nagy tarkaságban. A kíváncsi turistákat ezrével szállítják a Műcsarnok, a Szépművészeti Múzeum és a Városliget megtekintésére.

A városligeti hidat nemrég tatarozták. Korabeli lámpáit sokan megcsodálják, fényképezik. Van miben gyönyörködni. Ám az ellenkezőjére is akad példa. A híd első díszes lámpaoszlopáról leszerelték az elektromos kábeleket lezáró vasajtót és ellopták. A „műgyűjtő” választékos ízlését bizonyítja hogy a kis vasajtón korabeli címer is díszelgett. Jelenleg sivár látvány tárul elénk. Tetejébe nem vagyok meggyőződve róla, hogy a könnyen hozzáférhető vezetékek érintése veszélytelen. Vajon a Budapesti Elektromos Művek másként látja?

(f. i.)



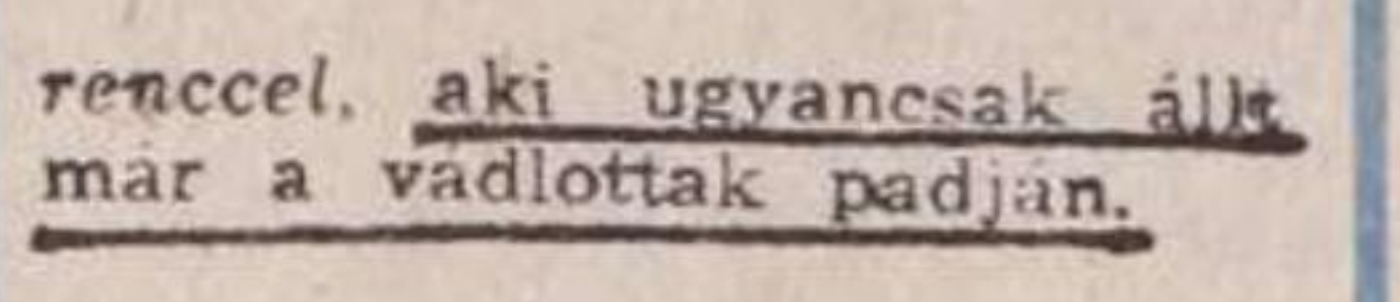
TÜCSÖK és BOGÁR



5 részes, mellékhelyiség bútorozva kiadó. Boldogkert, Úszó u. 2.

Tudunk élni!

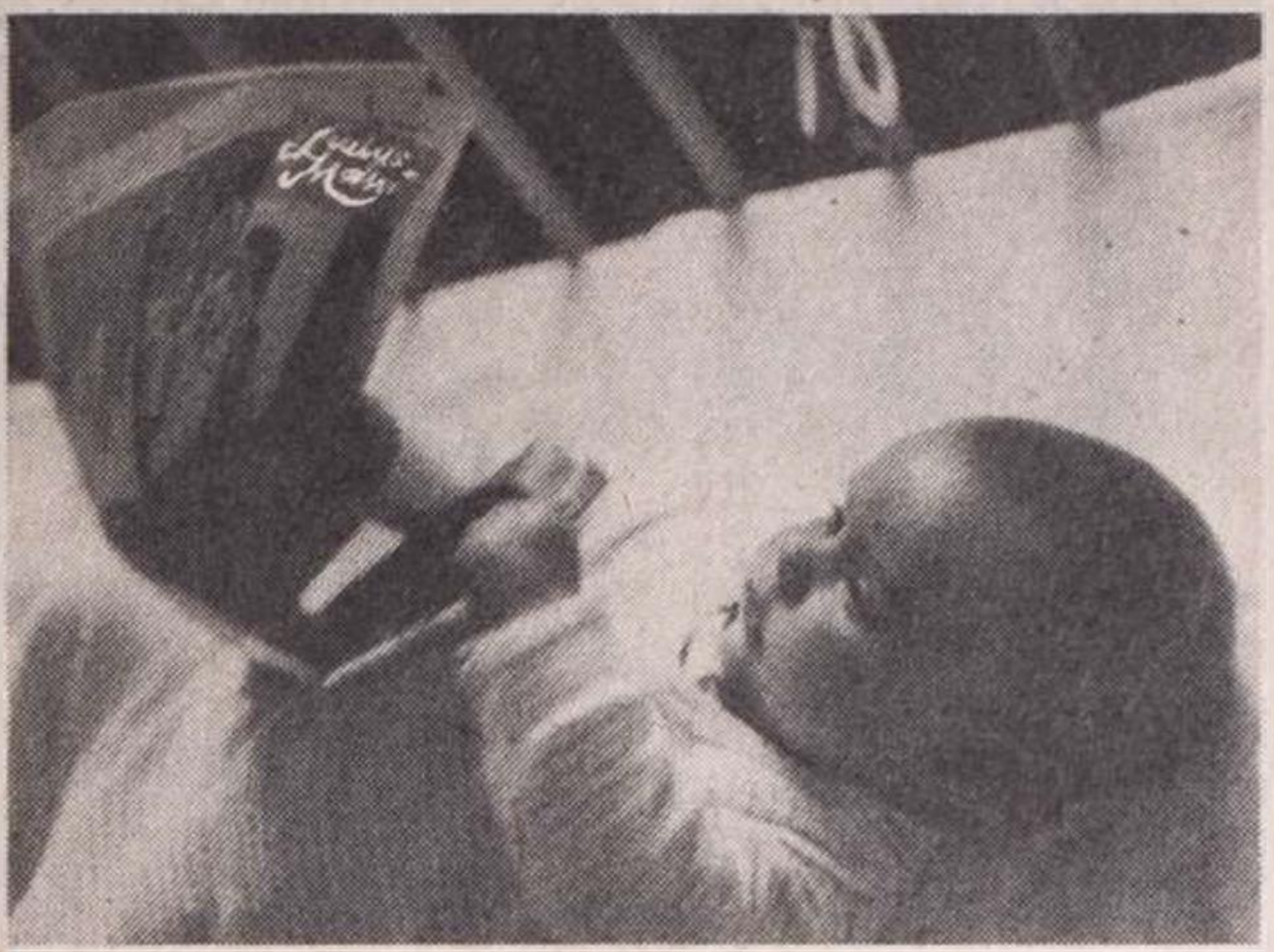
(A Hajdú-bihari Napló apróhirdetései között találta Spakovszky Ivánné, debreceni olvasónk)



renccel, aki ugyancsak állt már a vádlottak padján.

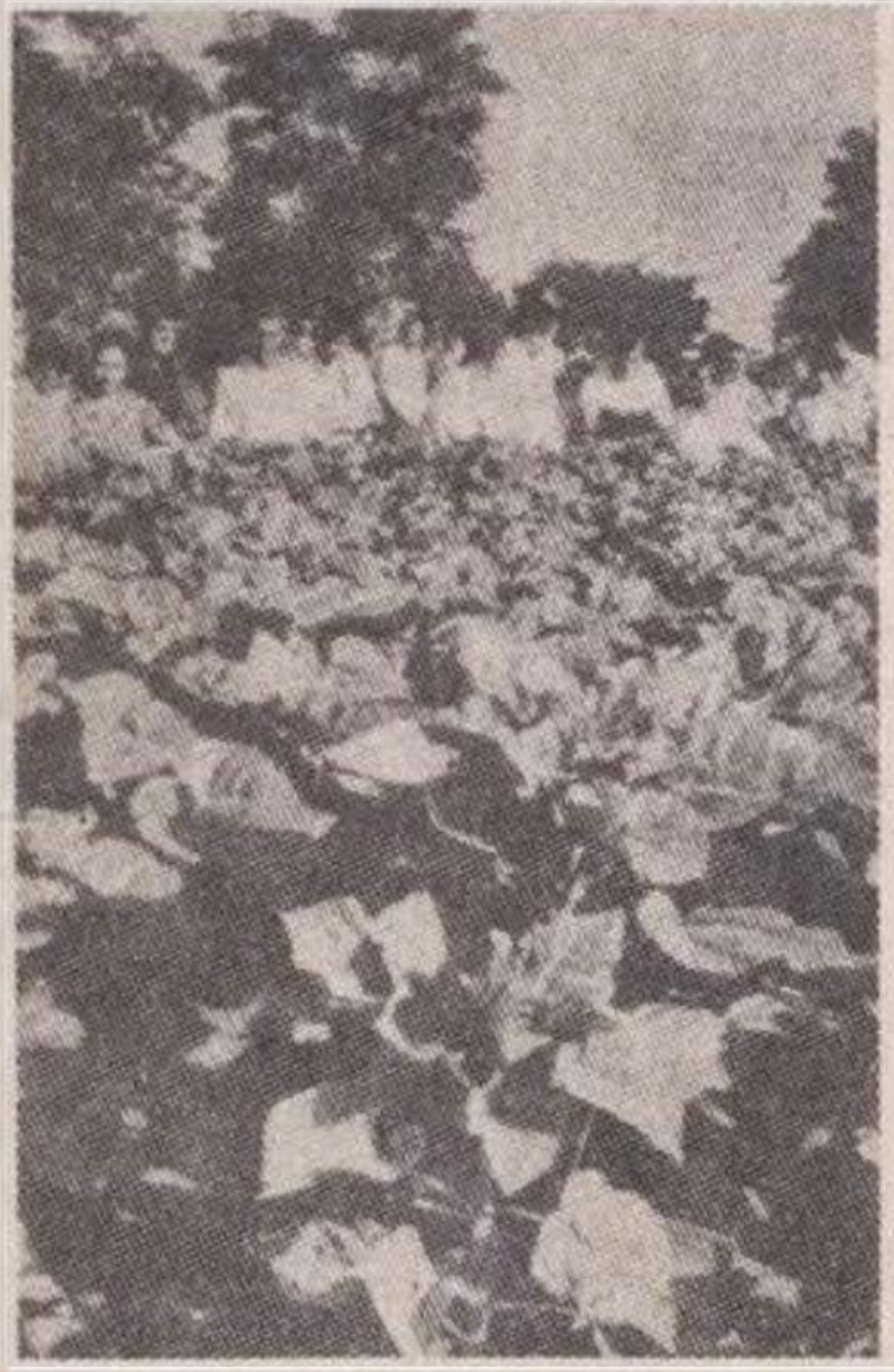
De utána aztán leültették!

(A Somogyi Néplapban fedezte fel Zimre József, magyaratádi olvasónk)



Nem lehet elég korán kezdeni . . .

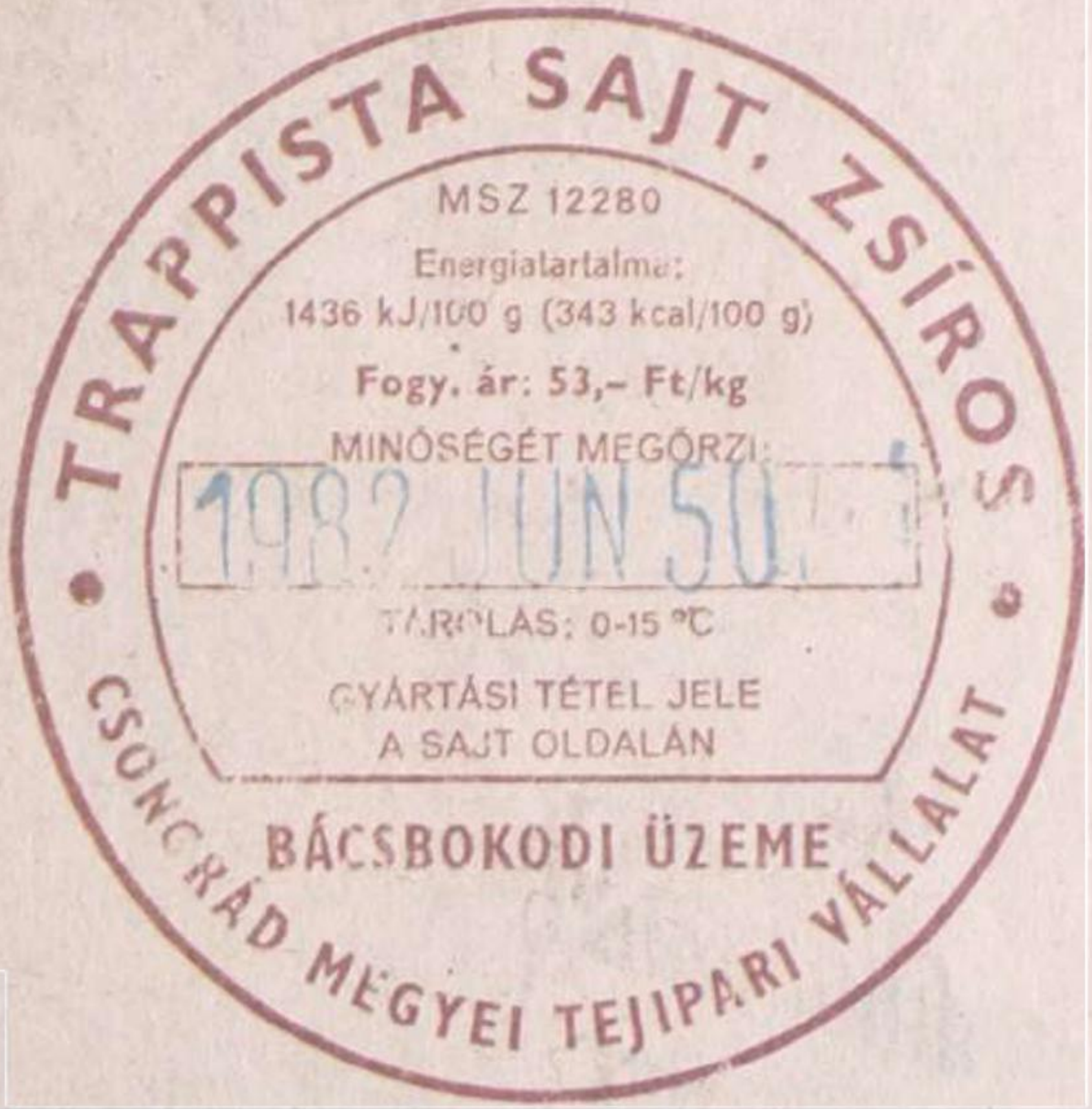
(Pörjés András fotója)



Próbavágás az őszi árpában

Nem próba, nem vágás, nem ősz és nem árpa. A többi stimmel.

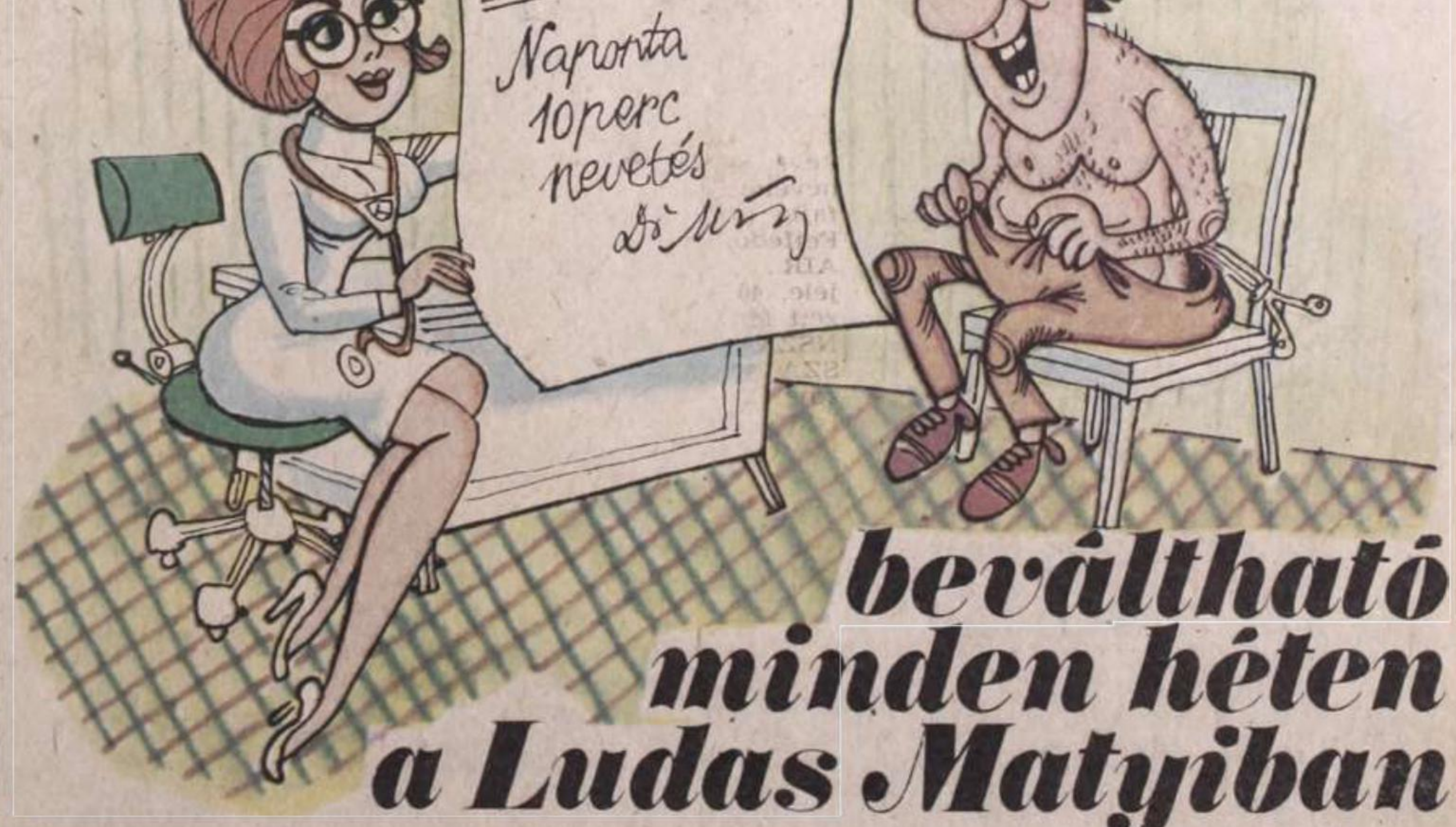
(A Békés megyei Hírlapban bukkant rá Szappanos Árpádné, dobozi olvasónk)



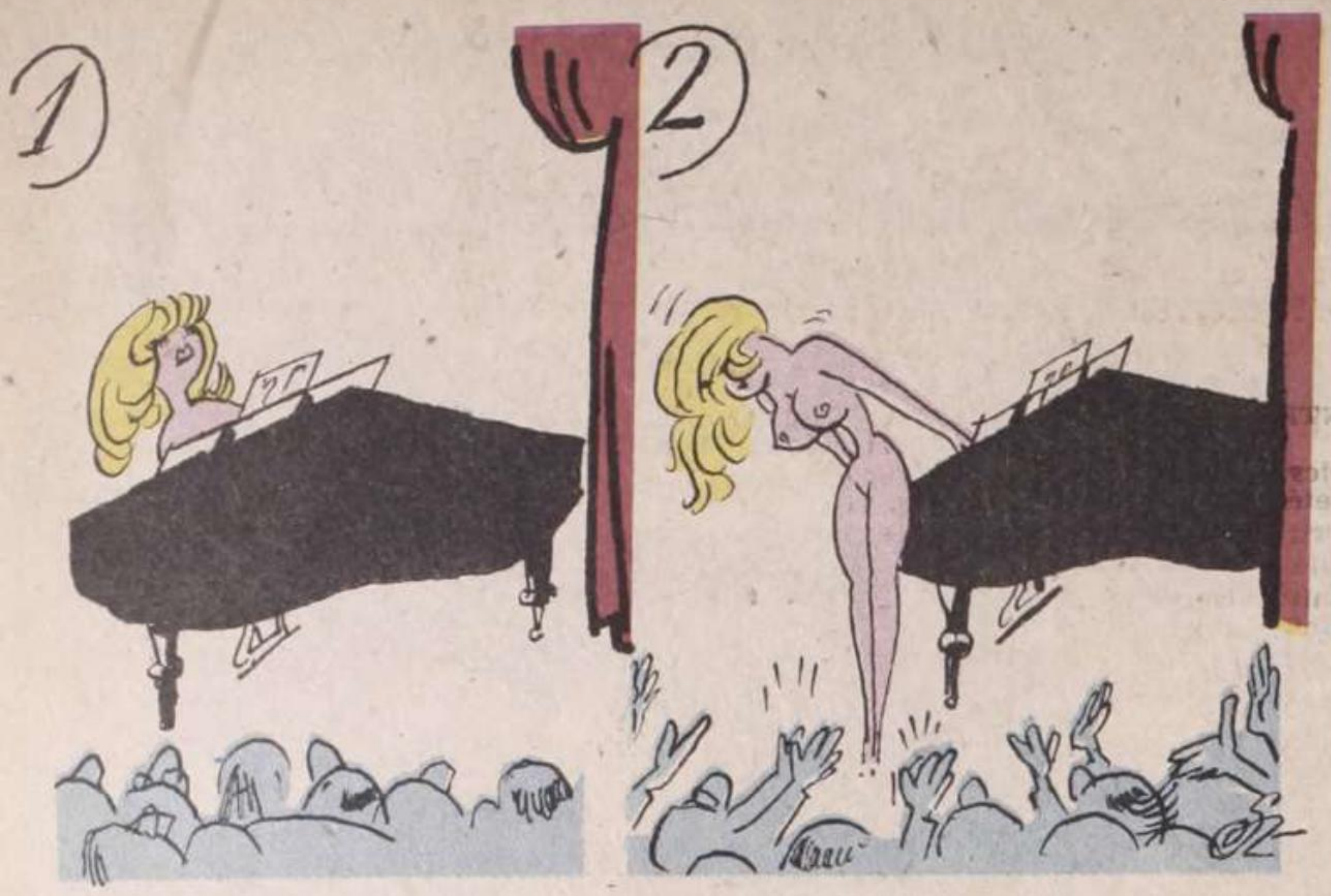
TRAPPISTA SAJT, ZSÍROS
MSZ 12280
Energiatartalma:
1436 kJ/100 g (343 kcal/100 g)
Fogy. ár: 53,– Ft/kg
MINŐSÉGÉT MEGŐRZI:
1982 JUN 50.
TÁROLÁS: 0-15 °C
GYÁRTÁSI TÉTEL JELE
A SAJT OLDALÁN
BÁCSBOKODI ÜZEME
CSONGRÁD MEGYEI TEJIPARI VÁLLALAT

Olé! Itt a soha meg nem romló sajt!

(A címkét beküldte Tóth Istvánné, mindszenti olvasónk)



BIZTOS SIKER



CSIGASOROK

A baj nem jár egyedül, lám,
nem elég a napi iga,
Stefi lánykám jóvoltából
lakótársunk lett egy csiga!

Semmiképp sem állíthatom,
hogy a csiga felcsigázott,
viszont igen hamar lettem
a csigától elcsigázott!

Három hete lakik nálunk,
és azóta ő a császár,
rámászik az irógépre,
(majdnem azt írtam, hogy rászáll . . .)

Ki tanyája az a sárgás
agyagcserép az ablakban?
A csigáé!, benne moha,
nincs hiánya gaz-abrakban . . .

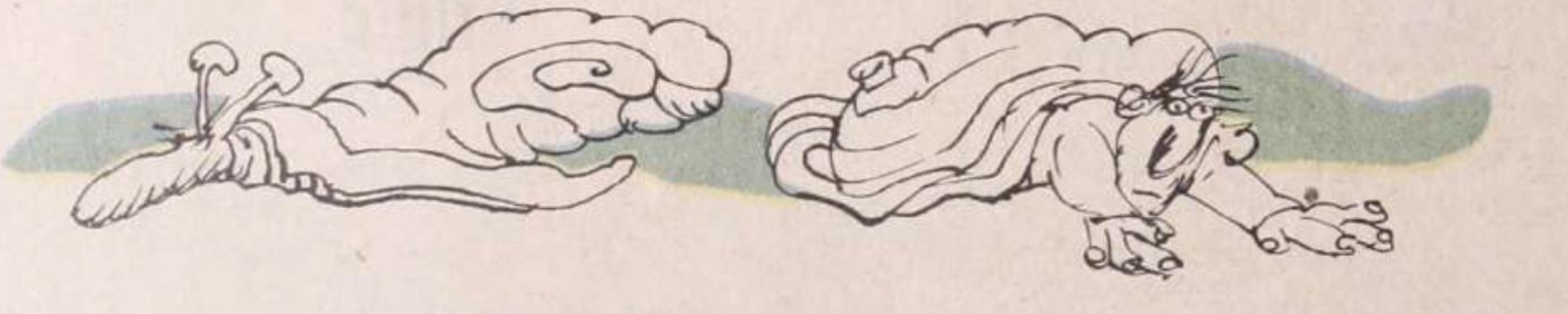
Jókedvében falra mászik,
nem kíméli a csillárom,
látva nem tör ki belőlem
ihaj-csuhaj, se tillárom . . .

Akárhová nyúlok, ott van,
hamutartón, csésze alján,
de csak mindig Stefikémmel,
védőangyalával balján . . .

Előbújik, visszabújik,
mindenhová viszi házát,
ördög bújjék bele, nekem
nincsen házam, a hétszázát!

De jól mondta Gábor öcsém:
(nem is olyan csacsi Gábor)
házad akkor lesz amikor
búgócsiga a csigából! . . .

Szilágyi György



MEGRENDELŐLAP

Előfizetésben megrendelem 19...... évi .... hónap .... napjától

a **LUDAS MATYI** című hetilapot, előfizetési díj: **1 hónapra 13,– Ft**
¼ évre 39,– Ft
½ évre 78,– Ft
1 évre 156,– Ft

Az előfizetési díjat a posta megbízottjának fizetem.

Név: ....

Város (község): ....

Utca, házszám, irányítószám: ....

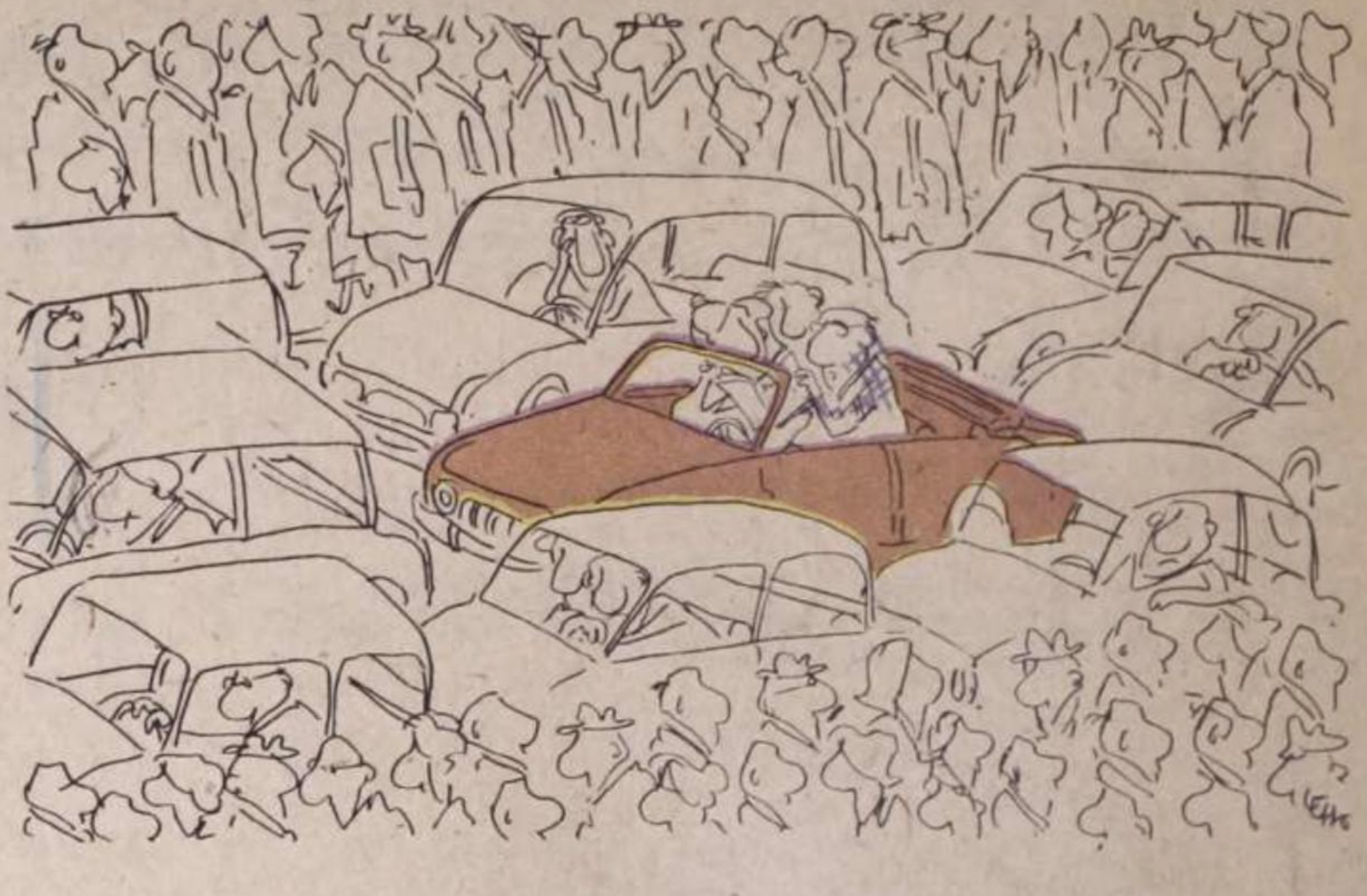
Kelt, 19... hó .... nap.

....
a megrendelő aláírása

KÉRJÜK OLVASÓINKAT, HOGY A MEGRENDELŐLAPOT AZ ÚJ POSTAI LEVÉLKEZELÉS MIATT BORÍTÉKBAN SZÍVESKEDJENEK FELADNI AZ ALÁBBI CÍMRE:

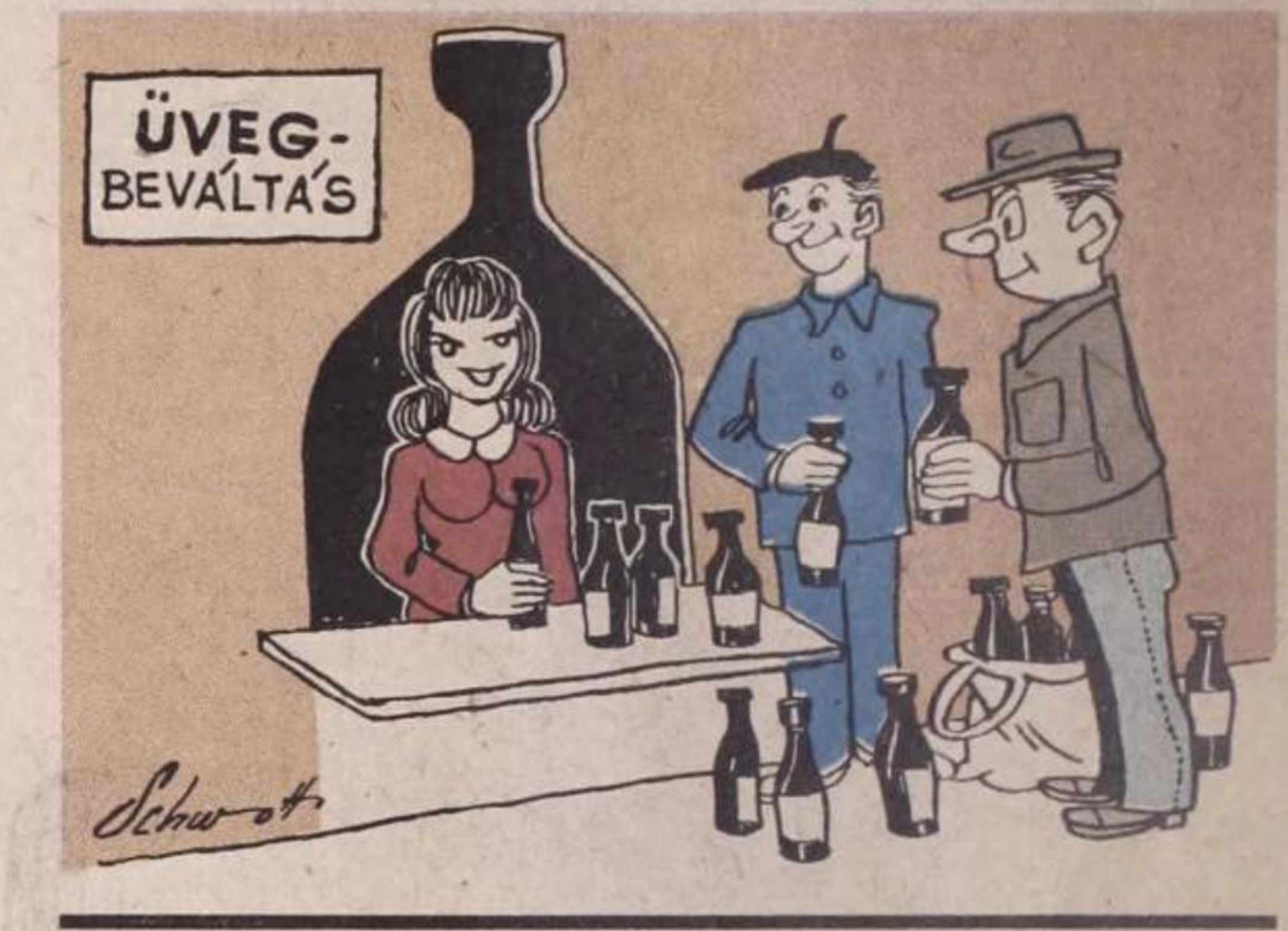
HÍRLAPKIADÓ VÁLLALAT, Budapest 70. Postafiók 1. 1959

CSÚCSFORGALOM



– Itt a prospektus, ha nem hiszitek: a 180 meg se kottyan neki!

STILSZERUEN



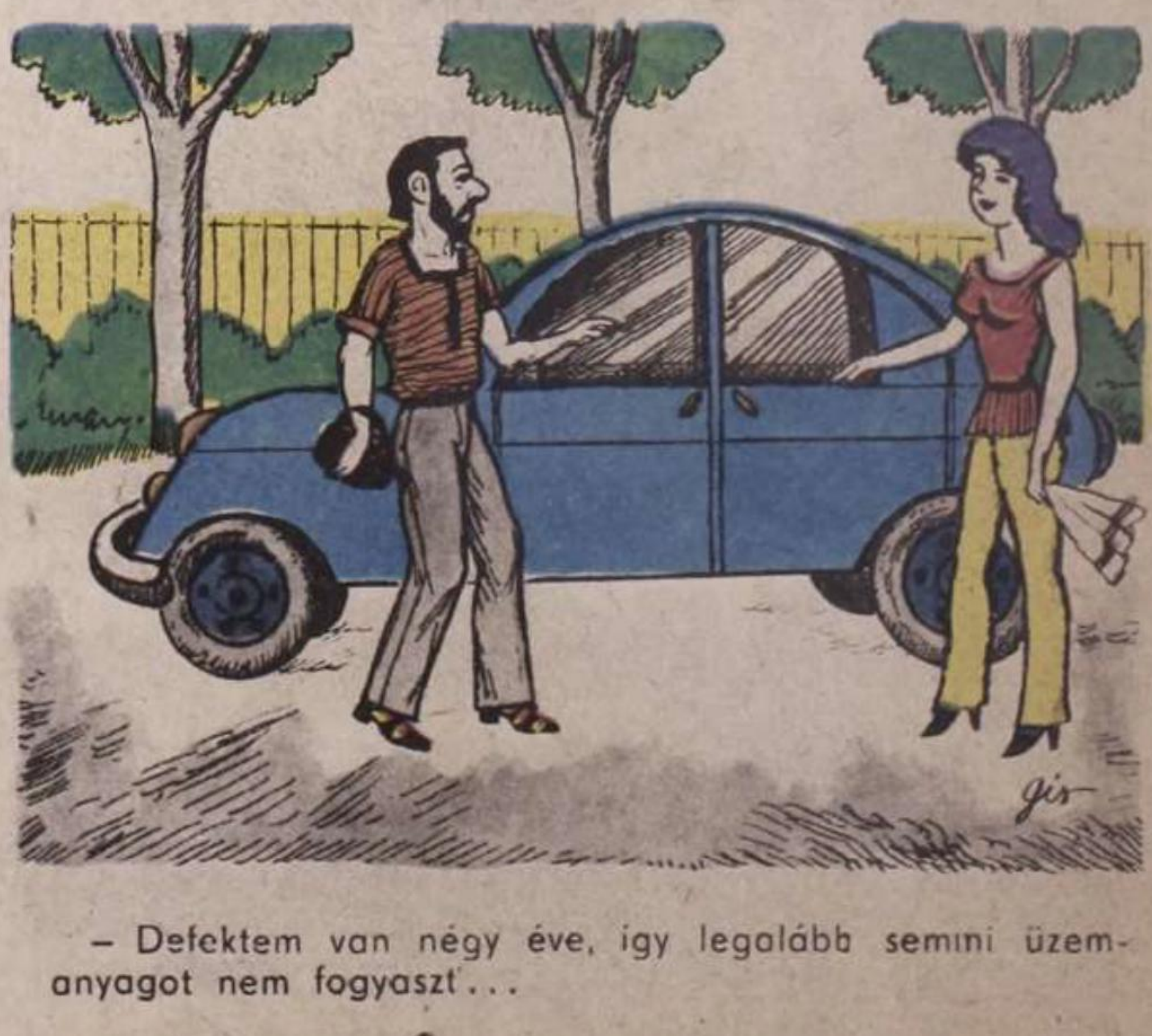
A humorista öngólja

Azon morfondíroztam e hasábokon a minap, hogy a tévében hányszor vétik el — nagy nyilvánosság előtt —, melyik szó, kifejezés, mondás latin és melyik görög eredetű, azzal végeztem e kis elmefuttatást, hogy várom az újabb öngólokat.

Nem ártott volna észrevennem, hogy egyet magam is elkövettem pécézgetésem közben, mégpedig éppen — végtére miben tévedjen a humorista? — „humor" szót illetően, mely csakugyan latin, nem pedig görög eredetű. Mivel pedig ezt szintoly nagy nyilvánosság előtt tettem, sietek épp ily nagy nyilvánosság előtt önkritikát gyakorolni. (Az önkritikát, mint tudjuk, mindaddig gyakorolni kell, míg csak úgy nem megy, mint a vízfolyás.)

E legutóbbi, zárójeles megállapítás célja — kell-e mondanom? —, hogy az olvasó megkövetését egy kis hamisítatlan *latin* humorban oldva tálalja a humorista. Aki, ha hozzáteszi, hogy „mea maxima culpa" — nos hát, azt sem görögül.

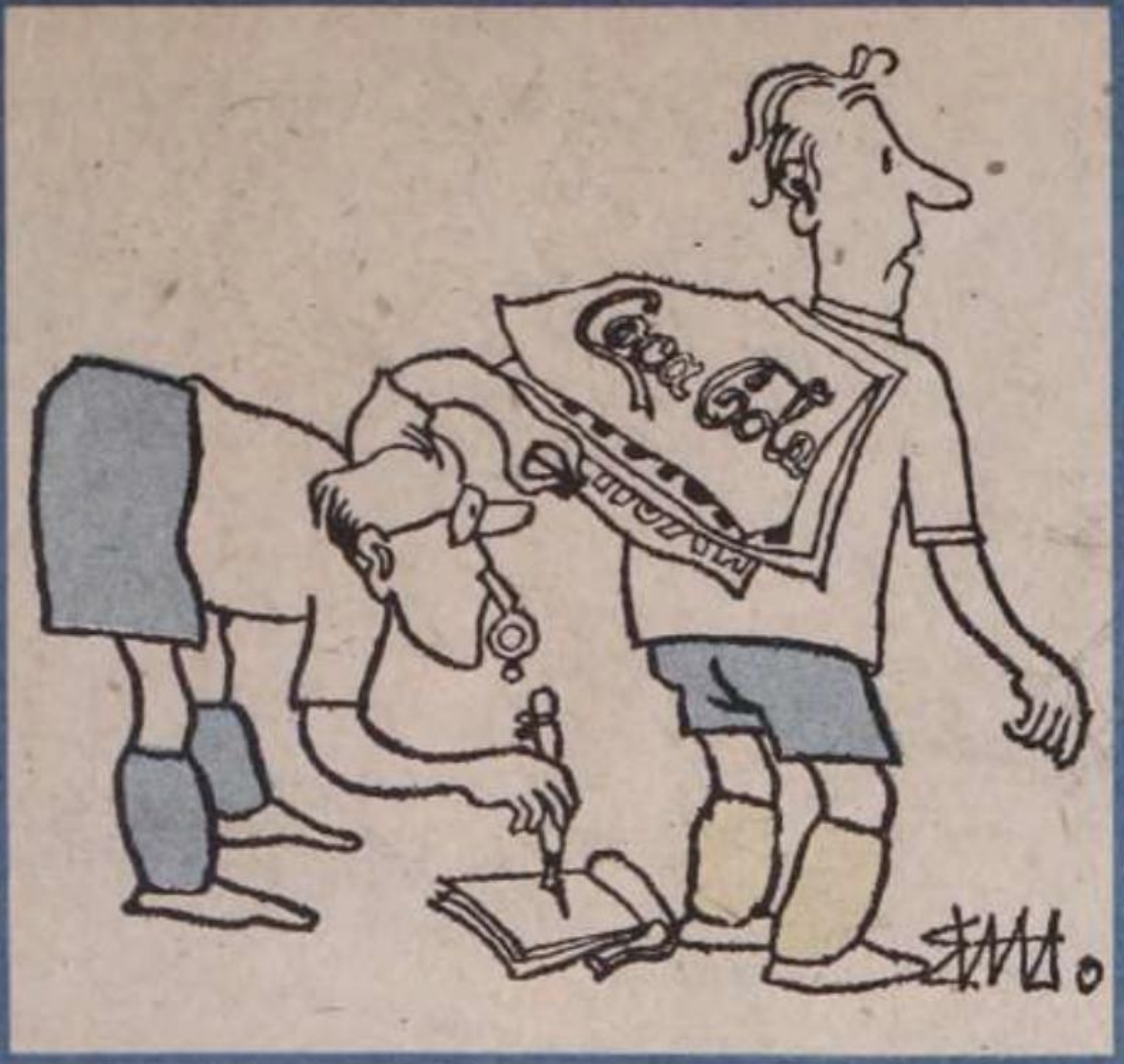
Timár György

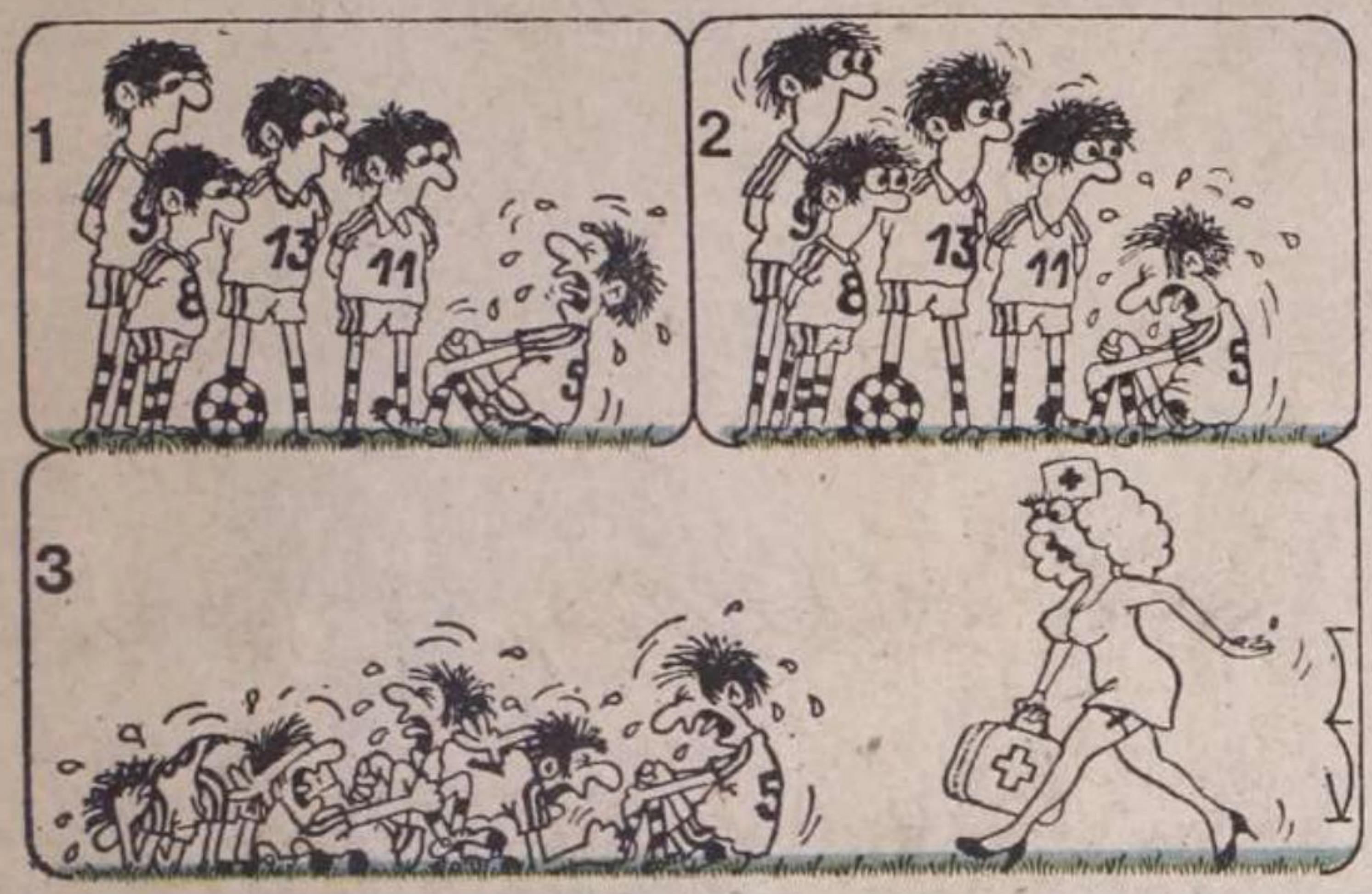


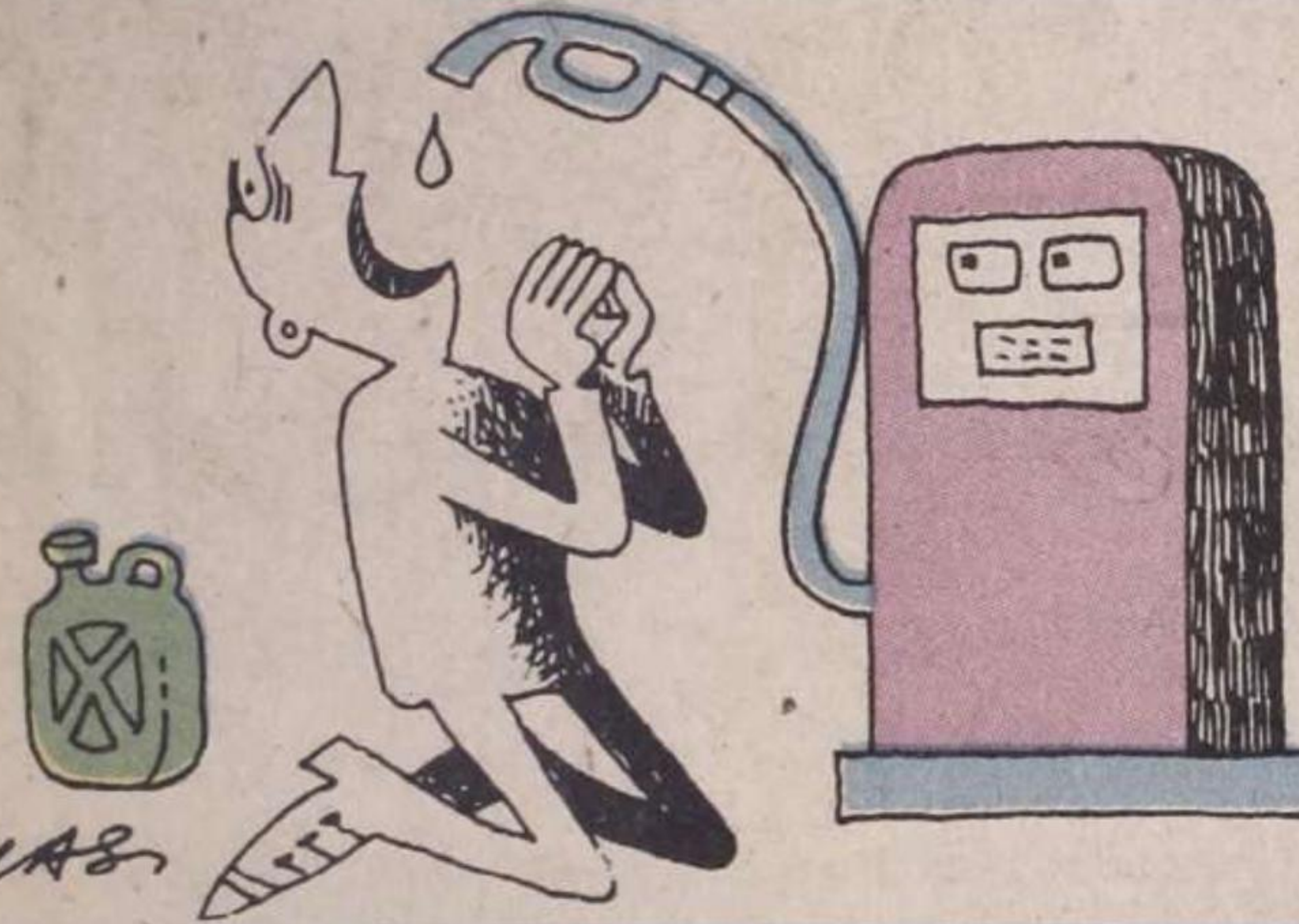
– Defektem van négy éve, így legalább semmi üzemanyagot nem fogyaszt . . .

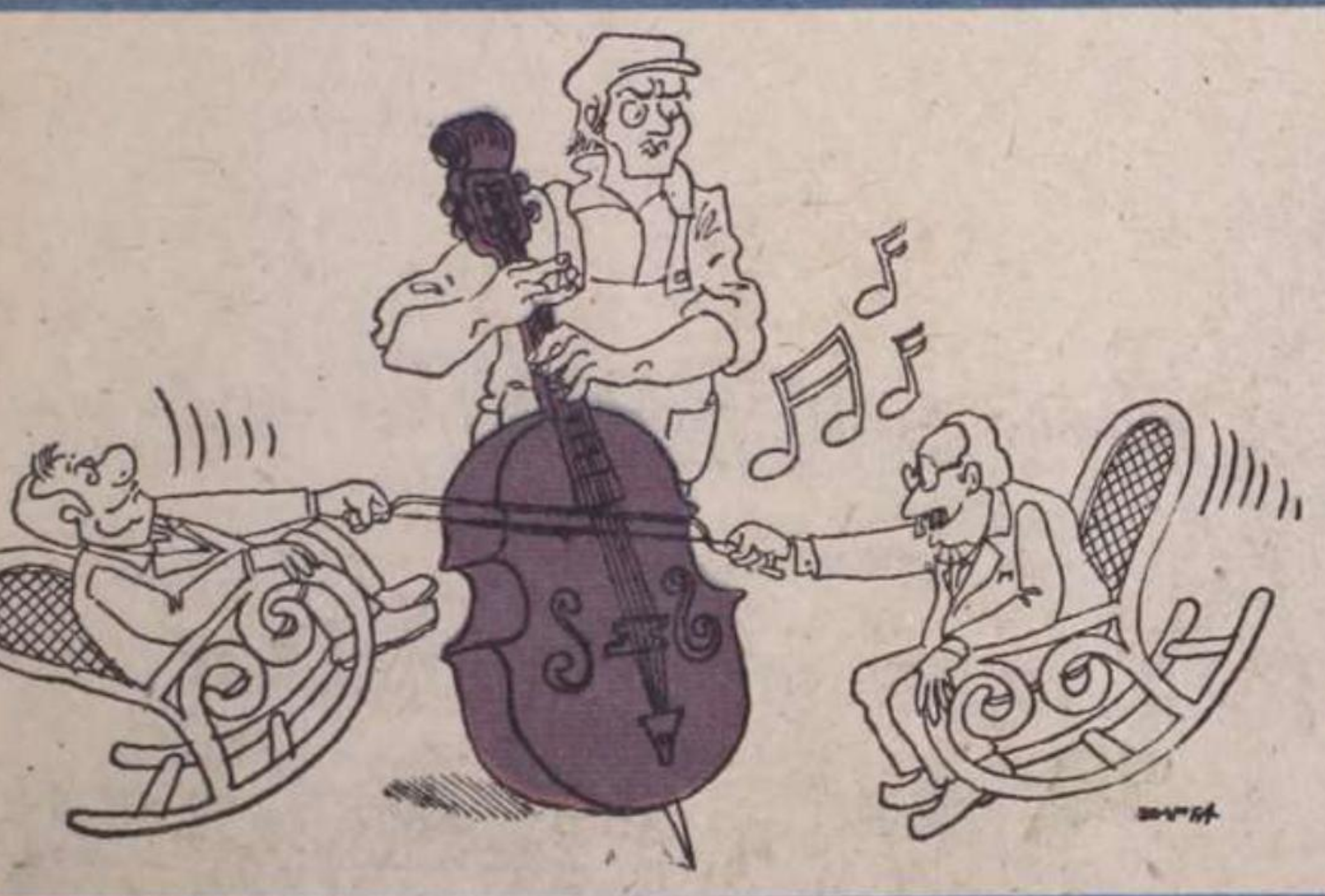
IMPORT HUMOR

JUGOSZLÁV LAPOKBÓL









JOGOS KÉRDÉS

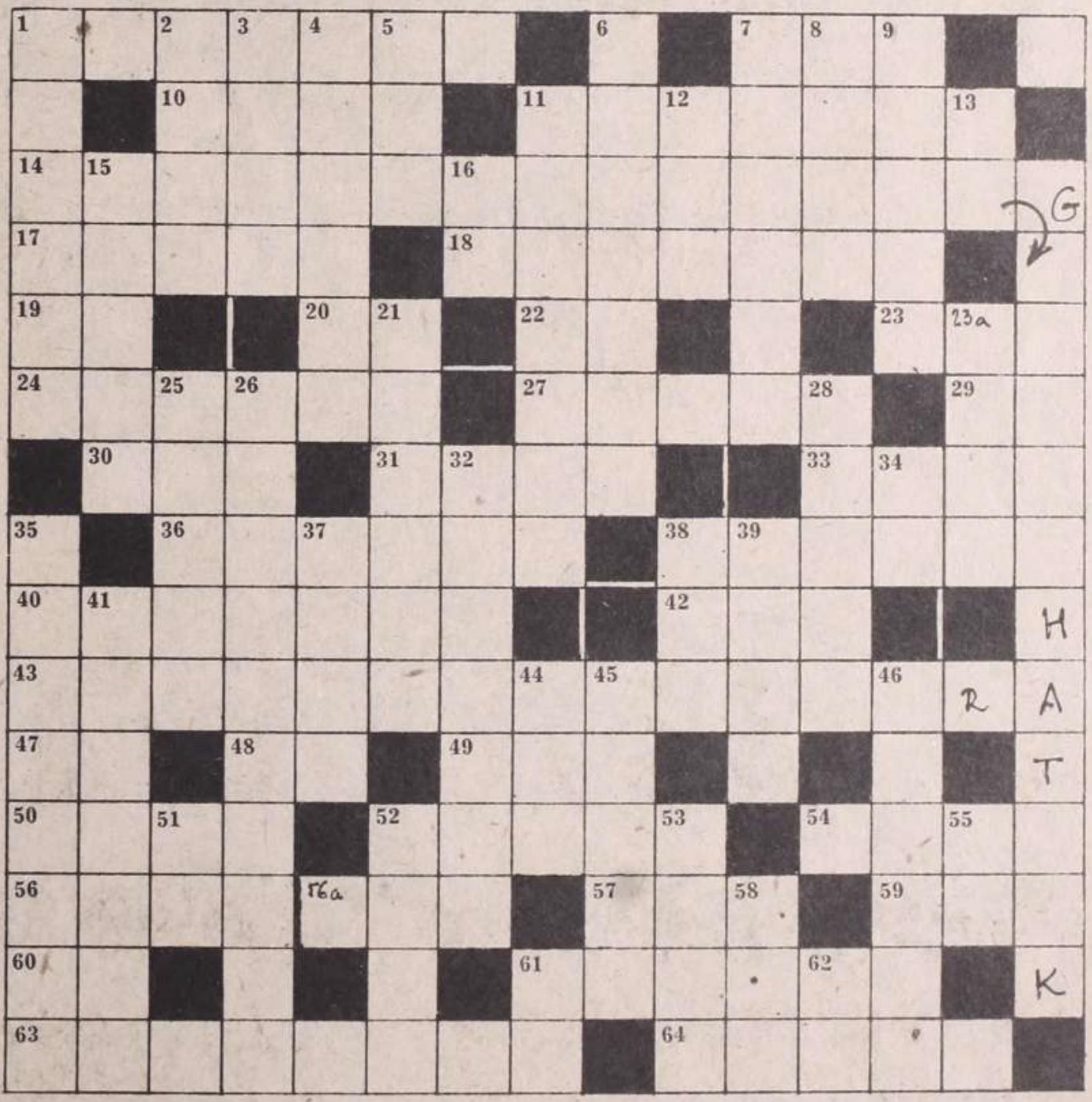
Kapornainé már hetek óta kérleli a férjét, hogy utazzanak el valahová külföldre az IBUSz-szal. — Nem telik rá, édes fiam — így Kapornai — gondolnunk kell az adósságainkra. — Vízszintes 14 — vízszintes 43? — kérdi erre az asszony. Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb július 19-ig erre a címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES

1. Erkölcsi célzatú figyelmeztetés
7. . . . tertius (ókori pénz)
10. Táplálék
11. A hivatalsegéd „előkelőbb" neve
17. A portyázó magyarok nagy vereségének színhelye 993-ban
18. Meleg égövi veszedelmes ízeltlábú
19. Német „ő"
20. Fele pénz
22. O. M.
3. Ipari növény
24. Amit általában nem fogad meg az ember
27. . . . van még a fekete leves!
29. 50 és 500 római számmal
30. Nagy eszem-iszom
31. Néha a vaj
33. Redőny
36. Takarékoskodik a pénzével
38. Égi lény
40. Elvonókurára vele!
42. Kína első embere volt
47. Személyes névmás
48. Véső egynemű betűi
49. Nem másként
50. A jugoszláviai Rab szigetének régi, olasz neve
52. Szláv katonai rang, egykor fejedelmi cím volt
54. Eszmecsere az áru értékéről
56. Segédige
56a. A friss kifli
57. Angol „tenger"
59. Elektromos részecske
60. O. T.
61. A kőszénkátrány lepárlása után marad vissza
63. Valamely közösség csoportja
64. Égési termék

FÜGGŐLEGES

1. Illik betartani
2. Tok, füzet, tartó
3. Zenemű
4. Talált gyermek
5. . . . ogult
6. Valaminek a sikerét ünneplő evés-ivás
7. Amin a vonat halad
8. Zuhanni
9. Szegedi futballcsapat
11. Sok bűn és nyomorúság forrása
12. Összezúz
13. Toldi monogramja
15. Könnyekkel gyászol
16. Például: az ükapa
21. Az ilyen koszt hízlal
23a. Fitzgerald keresztneve
25. Rajta hát!
26. Honalapítónk
28. Nemesgáz, vegyi elem
32. A sevillai borbély zeneszerzője
34. O. Y.
35. Akin nem látszik az idő múlása
37. Van sütnivalója
38. Mutatószó
39. Tapasztalatlan, hiszékeny
41. Házasságon kívüli viszony alanya
44. Bútordarab
45. Fájdalmas szomorúság
46. A hascsikarás népies neve
51. B. S.
52. Kézifegyver
53. Az ókori görögök istene
55. A függ. 46 kezdete
58. Papagáj-fajta
61. Saját kezűleg
62. Disznólakás



Ludas Matyi
Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
SZATIRIKUS HETILAP. **Felelős kiadó: TILL IMRE**

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (postacím: Budapest V., József nádor tér 1. 1900) személyesen, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 13,— Ft, negyedévre 39,— Ft, egy évre 156,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
82.2308/2-28
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611
Index: 25 504

MÉLTATLANKODÁS

című rejtvényünk megfejtése:

— Erről egészen megfeledkeztem.

— Ezt mondhattad volna előbb is.

200—200 forintot nyert:

Orincsay Szilvia, Budapest Gőzmozdony u. 8. 1108; Kemény Lászlóné, Baja, Deák F. u. 3. 6500; Teleki Ferenc, Szeged, Oskola u. 18. 6720

A nyereményeket postán küldjük el.

A JÖVŐ HÉTEN:

Főszezon (kétoldalas rajzos összeállítás a nyárról)

Mundial után (*Balázs-Piri Balázs, Szűr-Szabó József, Várnai György* rajza, *Peterdi Pál* írása)

Fehér Klára: Csak úgy firkálgatok

Sajdik Ferenc: Fürdőkád — több tételben

SZÉL-LOVAS PARÁDÉ

KENYAI
SKÓT
SZAÚDI
DM
$
Fr
OIL
BRAZIL
JAPÁN
MAGYAR
RIZLIN
KRENNER

Krenner István rajzai